دار التحرير للطبع والنشر
الجمهورية
القاهرة : ٢٤ ش زكريا احمد - ت ٧٥١٥١١
الإسكندرية : ٢٣ ش سعد زغلول - ت ٨٠٩٨٢٢

رئيس مجلس الإدارة
محسن محمد
رئيس التحرير
محفوظ الأنصاري



الجمهورية

١٢ صفحة
٥ قروش

الإعلانات : شركة الإعلانات المصرية
التوزيع : شركة التوزيع المتحدة
المطابع : شركة الإعلانات الشرقية

الأربعاء ١٦ من صفر ١٤٠٦ هـ - ٣٠ من أكتوبر (تشرين أول) ١٩٨٥ م - ٢٠ من بابة ١٧٠٢ ق — TELEX 92475 — TAHRIR U.N. — العدد ١١٦٢٨ - السنة ٣٢ — «AL-GOUMHOURIA» 30 OCTOBER. 1985

توجيهات مبارك لسفيرنا بالخرطوم

لجان وزارية مشتركة للتكامل

الاولوية لمشروعات الزراعة والتصنيع

دور أساسى للقطاع الخاص ومدخرات المواطنين

٢٥٠٠ منحة دراسية للطلاب السودانيين

اصدر الرئيس حسنى مبارك توجيهاته للسفير حسين مشرفه سفيرنا فى الخرطوم حول اساليب تطوير التكامل مع السودان فى ضوء محادثات الرئيس مع الفريق اول عبد الرحمن سوار الذهب .

وصف السفير عقب استقبال الرئيس مبارك له امس زيارة الفريق اول عبد الرحمن سوار الذهب ومباحثاته فى القاهرة بانها ناجحة جدا .

وقال ان الرئيس مبارك يرى ان المشروعات الزراعية لها الاولوية فى تطوير التكامل ثم التصنيع الزراعى والمشروعات الصناعية المشتركة .

ويبدأ تطوير التكامل بتشكيل لجان مشتركة بين الوزارات المصرية والسودانية لتنفيذ المشروعات التى يتم الاتفاق عليها والتى سيلعب القطاع الخاص دورا اساسيا فيها .

وذكر انه يمكن الاعتماد فى تلك المشاريع على مدخرات المصريين والسودانيين فى الخارج والتى يمكن ان تساهم بدور كبير فى هذا المجال .

وسيتم فى اطار التكامل اقامة مشروعات صناعية فى مصر وخاصة فى صناعة الادوية والالات الزراعية التى ستلعب دورا كبيرا فى تنفيذ المشروعات الزراعية المشتركة ومعظمها فى السودان .

وقال السفير ان مصر وافقت على المطلب السودانى بزيادة المنح التعليمية للطلبة السودانيين الى ٢٥٠٠ منحة منها ٥٠٠ منحة لابناء جنوب السودان وكانت المنح المقررة هذا العام ١٣٠٠ منحة .

التكامل .. بأجهزة الاعلام

وتقرر طرح مفهوم التكامل من خلال اجهزة الاعلام فى البلدين من الان وحتى منتصف ديسمبر القادم للمساهمة فى تطويره .

واعرب السفير عن امله فى ان يتم عقد لقاءات مع الجانب السودانى فى القريب لطرح المسائل الخاصة بالتكامل والموضوعات الاخرى المتعلقة بتدعيم العلاقات الثنائية بين البلدين فى مختلف المجالات .

رسالة خطية من مبارك لقابوس

مسقط اش ا
تلقى السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان رسالة خطية من الرئيس حسنى مبارك .
تسلم الرسالة الشيخ سعد بن محمود السعيد نائب رئيس الوزراء للشئون الخارجية خلال استقباله امس للسفير فتح الله الضلعى سفير مصر لدى مسقط ..

مبارك يستقبل توفيق عبده اسماعيل

استقبل الرئيس حسنى مبارك ، ظهر امس توفيق عبده اسماعيل الوزير السابق لشئون مجلس الشعب والشورى وعضو مجلس الشعب .



مذكرات محمود رياض

تنشر « الجمهورية » اليوم على صفحتها الثالثة الفصل الواحد والعشرين من مذكرات محمود رياض ويدور حول الاحداث التى تلت الانفصال ..

فرنسا تؤكد لمصر عدم تغير موقفها المؤيد لجهود السلام

كتب - محمد اسماعيل
.. اكدت فرنسا لمصر - رسميا - استمرارها فى المشاورات من اجل تحقيق مساهمة فرنسية فعالة فى عملية السلام فى المنطقة من خلال اتصالاتها بجميع الاطراف المعنية بأزمة الشرق الاوسط .. جاء ذلك خلال مقابلة الدكتور بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية امس لبيير هانت السفير الفرنسى بالقاهرة ..
.. أبلغ السفير د . غالى خلال الاجتماع انه لا صحة لما تردد عن وجود تغير فى مواقف فرنسا المؤيدة لجهود السلام فى الشرق الاوسط .

اسرائيل تقصف صيدا من البحر ..

بيروت - وكالات الانباء :
قصفت الزوارق الحربية الاسرائيلية امس ميناء صيدا

البقية ص ٧

المجلس الاعلى للصحافة يدعو للارتفاع بلغة الجدل السياسى

اصدر المجلس الاعلى للصحافة فى اجتماعه امس برئاسة الدكتور صبحى عبد الحكيم رئيس المجلس البيان التالى :
يثمن المجلس الاعلى للصحافة بجلستيه المنعقدتين فى ١٢ و ٢٩ اكتوبر ١٩٨٥ ماتوجه به الرئيس محمد حسنى مبارك فى خطابه بالمنصورة فى ٢٨/٩/١٩٨٥ بشأن حرية الصحافة وتدعيمها .

البقية ص ٧

حديث لمبارك مع المراسلين بمقر الامم المتحدة بجنيف

ادلى الرئيس حسنى مبارك امس بحديث صحفى لوفد جمعية المراسلين المعتمدين لدى المقر الاوربى للامم المتحدة بجنيف برئاسة موسى لور رئيس الجمعية خلال مقابلة حضرها صفوت الشريف وزير الاعلام .
واشاد موسى لور عقب المقابلة بالرئيس ووصفه بانه زعيم جدير بالتقدير ..

البقية ص ٧

على لطفى :

٢ مليون طن اسمنت قبل نهاية العام

كتب فؤاد الشاذلى :
استعرض الدكتور على لطفى رئيس الوزراء مع المهندس عبد الرحمن لبيب وزير الاسكان المشروعات التى تنفذها شركات المقاولات فى مجال الاسكان وحجمها حوالى ٣ مليارات جنيه سنويا والوسائل الكفيلة بحل مشاكل الشركات لانهاء هذه المشروعات فى مواعيدها المقررة .
وصرح رئيس الوزراء بانه ناقش مع الوزير موقف انتاج الإسمنت والمواعيد التى التزم بها رؤساء الشركات لانشاء الخطوط الجديدة .
وقال ان ثلاثة خطوط ستبدأ الانتاج قبل نهاية هذا العام لاضافة مليونى طن اسمنت .
ويعقد رئيس الوزراء اسبوعيا اجتماعات مع الوزراء المختصين لمتابعة تنفيذ المشروعات بكل قطاع محدد .

تقسيط رسوم البلدية المتأخرة على ٣ سنوات

قرر يوسف صبرى ابو طالب محافظ القاهرة تقسيط متأخرات الرسوم البلدية ورسم الشاغلين على ٣ سنوات . حدد القسط الشهرى بواقع ١٣,٥ جنيه للوحدة السكنية التى تبلغ المتأخرات عليها ٥٠٠ جنيه ، وذلك تخفيفا على المواطنين .
كان سداد هذه الرسوم موضع خلاف قانونى . وانتهى رأى الجمعية العمومية لمجلس الدولة بعدم سريان الاعفاءات السابق صدورها على الرسوم البلدية ورسم الشاغلين . وضرورة سداد هذه الرسوم .

عرفات بعد مباحثاته مع حسين :

سأزور القاهرة قريبا جدا

لجنة أردنية فلسطينية دائمة

عمان - وكالات الانباء : أعلن ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية انه سيتوجه قريبا جدا الى القاهرة لاجراء محادثات مع القيادة المصرية حول تطورات الاحداث فى المنطقة ومايتصل بالقضية الفلسطينية .

ولم يحدد عرفات موعد هذه الزيارة ولكن مسئولين فلسطينيين اشاروا الى انها ستتم خلال الثمانى والاربعين ساعة القادمة .

وأشاد عرفات فى المؤتمر الصحفى الذى عقده امس فى عمان - بنتائج اجتماعاته مع الملك حسين عاهل الاردن ، مشيراً الى ان العلاقات الطيبة المتميزة مع الاردن قد تضمنتها قرارات المجلس الوطنى الفلسطينى .

وحول اثر الاتفاق الاردنى السورى الذى تم فى الرياض مؤخراً على الاتفاق الاردنى الفلسطينى قال عرفات «اننا نأمل ونتمنى ان ينضم الرئيس السورى حافظ الاسد الى هذا الاتفاق»

وبشأن شروط امريكا لاشراك المنظمة فى عملية السلام من خلال الاعتراف باسرائيل والقرار ٢٤٢ ... قال عرفات ان الشعب الفلسطينى هو الذى يقرر المشاركة فى عملية السلام ، مؤكدا انه لايمكن تحقيق

البقية ص ٧

قلب طبيعى بديل للصناعى



الجراح الامريكى جون بينوك يمسك بيده اليسرى قلبا طبيعيا قبل زراعته فى جسم انتونى باتديا بديلا للقلب الصناعى الذى سبق زرعه له .
اجريت العملية بالمركز الطبى فى هيرشى بأمريكا .
صورة بالراديو «للجمهورية»

غدا .. فى العدد الاسبوعى

● وزير التربية والتعليم .. موافق فورا على فتح اى فصول للحضانة واللغات .
● الفاقد فى الخضر والفاكهة يتجاوز المليار جنيه فى السنة .
● ٦٠٠ دكتوراه فى الثلاجة !
● كتاب الاسبوع .. يوميات مصرية للدكتور وليام جولدنج وعرض للدكتور رمسيس عوض .
● صفحة كاملة للمرأة .
● صفحة كاملة للتليفزيون .
● احلى ما فى التليفزيون .. فى اسبوع .
● رسائل القراء فى صفحة كاملة .
● جريمة الاسبوع .. مدير المبيعات والامرة .
● كل الاندية فى انتظار الزمالك ..
والدورى فى اسبوع .. صفحتان للرياضة
تقديم ناصف سليم .

وقف نقل المدرسين من ٧ نوفمبر

كتب - يوسف عز الدين

قرر منصور حسين وزير التربية والتعليم وقف حركات النقل فى مختلف المراحل التعليمية فى ٧ نوفمبر القادم لتوفير الاستقرار فى العام الدراسى .
وتقرر عدم احتساب اعارة المدرسين للعمل بالسودان ضمن عدد مرات الاعارة المقررة لكل مدرس .
جاء ذلك فى اجتماع مجلس وكلاء الوزارة امس .

الامتحانات .. قبل العيد

واستقر الرأى خلال الاجتماع على اجراء جميع امتحانات الشهادات العامة قبل عيد الفطر .

العجرودى نقيبا للتطبيقيين ببور سعيد للمرة الثالثة

بور سعيد - فرج عبد العزيز
فاز الاخصائى عبد الحفيظ العجرودى وشهرته «عباس العجرودى» بمنصب نقيب التطبيقيين ببور سعيد للمرة الثالثة

رسالة لمبارك .. من رئيس السنغال

تسلم الرئيس حسنى مبارك رسالة الرئيس السنغالى عبده ضيوف حول تدعيم الروابط بين البلدين . وبعث الرئيس مبارك برسالة شفوية الى الرئيس ضيوف .
وصرح قامارا ابراهيم ستانيا مبعوث الرئيس السنغالى وعضو المكتب السياسى ورئيس اللجنة الاقتصادية بالحزب الحاكم بالسنغال عقب مقابلة الرئيس له والتى حضرها د . بطرس غالى وزير الدولة للشئون الخارجية بان المقابلة تناولت باسهاب التطورات والاحداث الاخيرة فى المنطقة .
وقال ان الرئيس ضيوف مهتم جدا بما يدور من احداث فى القارة .

تصوير : فاروق ابراهيم

رشدى يحذر :

قانون الطوارىء ضد تجار المخدرات

قبضنا على ١١ طالبا متظاهرا .. فقط

كتب - عبد الوهاب البرقانى :

أعلن أحمد رشدى وزير الداخلية أن الوزارة تدرس استخدام قانون الطوارىء ضد تجار ومهربى المخدرات .
وقال إنه سيجرى حصر شامل باسماء وبيانات جميع المهربين وتجار المخدرات مع بيان اسباب تضخم ثرواتهم لاحالتهم الى المدعى العام الاشتراكى ، لاتخاذ الاجراءات القانونية لمصادرة هذه الاموال .

واشار وزير الداخلية خلال لقائه بشباب جامعة حلوان واجتماعه مع ضباط ادارة مكافحة المخدرات الى ان الوزارة تدرس امكانية توقيع الكشف الطبى على سائقى السيارات وسحب رخصة القيادة ممن يثبت تعاطيه المخدرات .
وطالب الوزير ضباط مكافحة المخدرات بحملات ضد الاكشاك

البقية ص٧

جوازات سفر عادية لطلبة الجامعات والمدارس

تقرر السماح لطلبة الجامعات والمعاهد والمدارس الحاصلين على إعفاء مؤقت من التجنيد لاسباب عائلية بإستخراج جوازات سفر عادية صالحة لـ ٧ سنوات .
اصدر اللواء احمد فهمى مدير عام مصلحة وثائق السفر والهجرة والجنسية تعليمات بذلك تضمنت للحصول على موافقة هيئة التنظيم والادارة بالقوات المسلحة

مكتب التنسيق :

نتيجة المتخلفين .. غدا

الكفاية الانتاجية .. الاسبوع القادم

كتب سيد عثمان
يعلن مكتب التنسيق غدا ، نتائج الطلاب المتخلفين عن تقديم اوراقهم خلال المراحل الاربع .
تقدم ٥٠٠٠ طالب لتوزيعهم على الكليات والمعاهد حسب المراحل والمجموع .
ويجرى حاليا اعداد تنسيق الشهادات الفنية للطلاب الراغبين فى الالتحاق بمعهد الكفاية الانتاجية وتعلن النتيجة أوائل الاسبوع القادم .
صرح بذلك عبد السميع قنديل نائب مدير مكتب التنسيق .

وزير المالية يستجيب «للجمهورية»

تكريم مأمور الضرائب المثالى

كتب عايد عطوه
اعلن الدكتور صلاح حامد وزير المالية انه سيتم اختيار مأمور الضرائب المثالى قبل نهاية الحالى على مستوى كل مأمورية ثم على مستوى المناطق الضريبية .. وترشيح مأمور الضرائب على مستوى المصلحة كلها .. وذلك استجابة لدعوة «الجمهورية» لتكريم مأمور الضرائب المثالى ..
وطلب الوزير من المأموريات توفير البيانات للجهات القضائية عن قضايا التهرب حتى يتم الاسراع فى انهاء هذه القضايا .. والاهتمام بنظافة المأموريات .
واكد فى اجتماعه مع قيادات الضرائب على حسن معاملة الممولين وتدعيم الثقة فى المصلحة .

عيد الطفولة .. فى حديقة الحيوان

قررت حديقة الحيوان اقامة احتفال عيد الطفولة الموافق ٣٠ نوفمبر القادم ، داخل الحديقة ، لاول مرة .. وجهت الدعوة لجميع أطفال وتلاميذ الابتدائى . بمدارس الجمهورية وخاصة بمحافظة الجيزة ، لزيارة الحديقة .
صرح بذلك د . سعد البدراوى وكيل وزارة الزراعة ومدير الحديقة

تخفيض اسعار احذية الاطفال

كتب - ابراهيم حسنين :
تقرر تخفيض اسعار احذية وشنط الاطفال بجميع فروع شركة «باتا» بنسب بين ٣٥ و ٦٥٪ من اول نوفمبر ولمدة اسبوعين بمناسبة عيد الطفولة .

البدلة الشتوية للكساء .. لم تصل رغم وصول سعرها .. !!

● ● تأخرت شركات وزارة الصناعة فى طرح البدل الشتوية المحلية لفروع الكساء الشعبى حتى الان ..
● ● وكان المهندس محمد عبد

البقية ص٧

طائرة لانقاذ مدير صحة بور سعيد !

كتب - حسن الشايب :
نقلت طائرة هيلوكبتر د . السيد فتحى هنداوى مدير الشئون الصحية ببور سعيد الى القاهرة لانقاذه .
تلقى العميد حسين فهمى رئيس مركز البحث والانقاذ بالقوات المسلحة مكالمة تليفونية بان مدير الصحة اصيب بأزمة قلبية مفاجئة ولا توجد امكانيات لعلاجه ببور سعيد !
ووافق الفريق ابراهيم العرابى رئيس الاركان على اقلاع الطائرة فورا وتم نقله الى احد مستشفيات القاهرة .

بدو سفاجة .. فضلوا الخيام

ترك بدو سفاجة المساكن الجديدة .. واقاموا بالخيام والعشش .. وكانت محافظة البحر الاحمر قد اقامت مجموعة مساكن لبدو المحافظة بالقرب من الجبال للاقامة الدائمة ، ولكن معظمهم رفض الاقامة بها ، صرح بذلك احمد غريب رئيس مدينة سفاجة .

● تشاهد اليوم فى التليفزيون ●

القناة الاولى :
٩,٤٥ مساء السهرة مع برنامج (اخترنا لك)
القناة الثانية :
١٠,٠٠ مساء السهرة مع الفيلم العربى (حب فى الزنزانة)
التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص (٨).

حسنين نتحاسب ... مدريا ... لطلطل

التأصيل الرياضة ص ١٢

الجو اليوم

القاهرة	٢٥	١٥
الاسكندرية	٢٤	١٨
اسوان	٣٢	١٨

النشرة الجوية
مواقيت الصلاة ص ٢

كل سنة وانت طيب

عبد العزيز مشهور — عبد الرحمن راغب

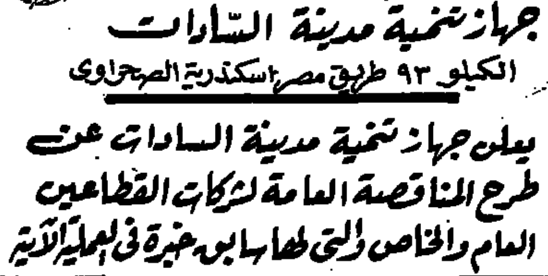
اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : عبد المنعم الغزالى عضو مجلس الشعب وسامى نوح عضو مجلس الشورى ومحمود الخطيب لاعب النادى الاهلى ورئيس الفريق القومى وصلاح عبد الباسط مدير مدرسة عباس العقاد للغات بمدينة نصر ومحمد سعيد الشناوى مدير المتابعة باذاعة الشعب وراغب عبد الرحيم راغب مراقب عام بمحافظة القاهرة والمستشار محمد رمضان الشترى ببنيس ويوسف ابراهيم احمد مدير مكتب رئيس اكاديمية البحث العلمى والمهندس عفيفى النمر بابوقير للاسمدة والصناعات الكيماوية ومحمود احمد درويش ناظر ابتدائى ومدير مركز الشباب بمنية المرشد والمهندس مصطفى حمدى البراجه باتوبيس وسط الدلتا وعبد العزيز مشهور ببترول خليج السويس والمحامى احمد محمد حسانين بجرجا والمحاسب سعد محمد ابو العزم رئيس قسم بنك القاهرة / دمنهور والمحاسب محمود عبده عبد العال بالمقاولون العرب وربيعه عبده ابو مصطفى مدرسة بتجارة دمياط المشتركة وعبد العزيز محمد عبد الله رئيس مكتب بسكك حديد الزقازيق وحسن محمد ابراهيم سليم مأمور ضرائب بفاقوس وليلى محيى الدين مدرسة بالمنصورة .

لمواليد اليوم

قطرات الماء المتكررة تثقب الصخر .

انت والنجوم ص ٢



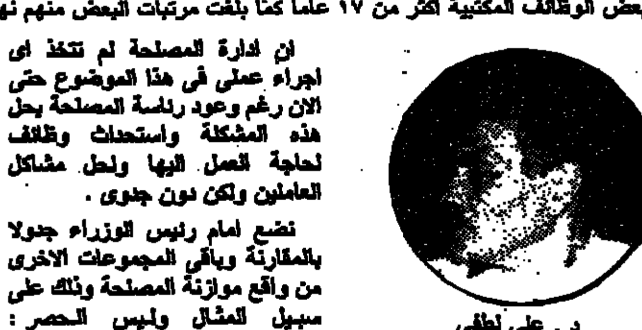
جهاز تنمية مدينة السادات
الكيلو ٩٣ طريق مصر اسكندرية الصحراوى

يعلن جهاز تنمية مدينة السادات عن طرح المناقصة العامة لشركات القطاعين العام والخاص والتى لها سابق خبرة فى الاعمال الآتية

شبكات الكهرباء للمنطقة الثالثة والرابعة بمدينة السادات طبقاً للشروط الآتية

١- مدة التنفيذ ٢٤ شهراً (أربعة وعشرون شهراً)
٢- يمكن الحصول على مستندات العطاء من جهاز تنمية المدينة بالعنوان عاليه نظير سداد مبلغ ٣٠٠ جنيه مصرى (ثلاثمائة جنيه) بخلاف الدمغات والبريد .
٣- يقدم العطاء فى موعد أقصاه يوم الأربعاء الموافق ٢٧/١١/٨٥ الساعة ١٢ ظهراً بمقر الجهاز وهو موعد فتح المظاريف .
٤- يقدم العطاء مصحوباً بتأمين ابتدائى قدره ١٪ (واحد فى المائة) من إجمالى قيمة العطاء نقداً أو بشيك مقبول الدفع أو خطاب ضمان صالح لمدة ستة أشهر من تاريخ فتح المظاريف على أن يزاد الى ٥٪ (خمسة فى المائة) عند رسو العطاء .
٥- يلزم تقديم سابقة الأعمال موضحاً بها القيمة وجهة التنفيذ ... مع العطاء وأرقام البطاقة الضريبية والسجل التجارى .
٦- صلاحية العطاء لا تقل عن أربعة أشهر

مع تحيات جهاز مدينة السادات



مع الناس

رسالة الى رئيس مجلس الوزراء من ٩ الاف من الاداريين والكتابيين .. بمصلحة الضرائب

تلقى - مع الناس - رسالة من مراد يوسف مراد رئيس اللجنة النقابية للعاملين بمصلحة الضرائب يقول فيها باسم اكثر من تسعة الاف من العاملين الاداريين والكتابيين بمصلحة الضرائب تناشد الدكتور على لطفى رئيس مجلس الوزراء التدخل لانهاء المشاكل التى تراكمت لعدم اجراء اى حل لمشاكل هؤلاء العاملين الوظيفية حيث بلغ الرسوب الوظيفى فى بعض الوظائف المكتبية اكثر من ١٧ عاما كما بلغت مرتبات البعض منهم نهاية الربط ولا يمنحون علاوات دورية !

د . على لطفى

ان ادارة المصلحة لم تتخذ اى اجراء عملى فى هذا الموضوع حتى الان رغم وعود رئاسة المصلحة بحل هذه المشكلة واستحداث وظائف لحاجة العمل اليها ولحل مشاكل العاملين ولكن دون جدوى .

نضع امام رئيس الوزراء جدولا بالمقارنة وباقى المجموعات الاخرى من واقع موازنة المصلحة وذلك على سبيل المثال وليس الحصر : المجموعة التخصصية بها ٢١ رئيس ادارة مركزية و ٢٨٦ مديرا عاما و ٩٩٤ درجة اولى و ٢١٨٩ درجة ثانية بينما المجموعة المكتبية بها ٣٨ درجة اولى و ١١٣٨ درجة ثانية فقط .

من ذلك يتضح الغبن الواقع على اصحاب المجموعة - المكتبية وبالرغم من ان القانون افسح مجال الترقى لهم لدرجة مدير عام - كبير كتاب - ولكن المصلحة لاتوافق على ذلك علما بان هؤلاء العاملين غير التخصصين يزيد عددهم على اكثر من ٥٥٪ من تعداد العاملين بالمصلحة .

سئل الجهاز المركزى للتنظيم والادارة عن رأيه فلم يمانع من استحداث وظائف لحاجة العمل اليها بشرط ان يرسل له من المصلحة طلب بذلك .. والامر مفوض لرئيس الوزراء

التمس ضم مدة خدمتى بجامعة الازهر

احمل دبلوم تجارة دفعة ١٩٧٢ .. فى اول يوليو ١٩٧٣ عينت بالمدينة الجامعية للطلاب بجامعة الازهر عن طريق مسابقة وبقيت فى الخدمة حتى ٢٩ ديسمبر ١٩٧٥ حتى جاء دورى فى التعيين عن طريق القوى العاملة التى وزعتنى على شبين الكوم حيث تقيم اسرتى .. ارسلت مرارا وتكرارا الى جامعة الازهر لضم مدة خدمتى السابقة لكن بدون جدوى .. ماذا افعل ؟ ولمن اشكو ؟

محمد فتحى محمد حساتين صبيح
موظف بنيابة قسم شبين الكوم

مطلوب شرطى مرور لمزلقان قها

قامت هيئة سكك حديد مصر بتركيب اشارات ضوئية كهربائية على امتداد الخط من القاهرة الى طنطا وبناء عليه اصبح مزلقان مدينة قها يعمل الكترونيا باشارات ضوئية كما ان البوابة القديمة لازالت تعمل ولكن بها اعطال بصفة مستمرة ..

نطالب بفتح البوابة مع وجود شرطى للمرور لتنظيم العمل على المزلقان منعا لتكرار حوادث شبرا الخيمة ومزلقان قليوب

عزت فريد
محمد حبشى
عضو المجلس الشعبى المحلى لمدينة قها

شكر لوزير الكهرباء من كفر الجدوية

اهالى كفر الجدوية مركز كفر الزيات غربية يشكرون المهندس ماهر اباظة وزير الكهرباء على اهتمامه بشكواهم .. حيث وصلت لجنة الى الكفر وتم عمل مقايسة ارسلت الى هيئة كهربة الريف للاعتماد .. ونحن فى انتظار الكهرباء

على الباشا
محمد الخضرى

ارجو السكة الحديد نقلى الى طنطا

عملى براد بورش السكة الحديد بشبرا .. ونظام العمل ورديات .. بينما تقيم اسرتى بطنطا .. طالبت مرارا وتكرارا بنقلى من القاهرة الى طنطا لكن لم اتلق اى رد .. راتبى لايتعدى ٧٠ جنيها شهريا .. هل هذا المبلغ يغطى نفقات بيتين ؟ ارفع امرى الى المسئولين بهيئة السكة الحديد للنظر فى حالتى .

فوزى الشافعى عبد العاطى
شرناقة سنطة غربية

كثرة الاستراحات والكافتيريات افسدت طريق القاهرة بلبيس الصحراوى

قامت الدولة بتوسيع وازدواج طريق القاهرة - بلبيس الصحراوى ولكن الملاحظ كثرة انشاء كافتريات واستراحات على جانبى الطريق وعلى مسافة قريبة جدا منه مما ينتج عنه « جلطات » قد تؤدى الى حوادث .

على سبيل المثال الكافتيريا المقامة عند مدخل طريق مدينة العاشر من رمضان وما نتج عنها من تكدس كبير للسيارات خاصة الشاحنات فاصبحت تمثل جلطة فى الطريق وبالتالى تتسبب فى الحوادث وتعطيل المسافرين ..

فوزى عامر
بنى صالح بلبيس شرقية

رجاء لهيئة النقل العام من طلاب جامعة الازهر

نحن طلاب جامعة الازهر فرع مدينة نصر نناشد رئيس هيئة النقل العام مد خط اتوبيس الى عزبة النخل والمرج والقلج او مد اتوبيس ج ١٩ والذى ينتهى خطه فى عين شمس حيث ان قطار كوبرى الليمون لاياتى من شبين القناطر الا كل ساعة مما يؤخرنا عن المحاضرات .

عنهم يحيى يوسف السيد
كلية العلوم جامعة الازهر

عايز دفاية ليه يا ...!!

المواعيد الشتوية

اصحاب المنزل طردونى واسرتى من الشقة لتأجيرها بايجار مرتفع

اقيم انا واولادى بالعقار رقم ٤ حارة هاشم على من شارع الغنام شارع الجامع بالمنيرة - امبابة .. اصحاب المنزل اتفقوا معى كل الاساليب السيئة لاخلائى من الشقة وتركها لهم مكرها وقد حدث ذلك بنفس الاسلوب مع سكان الشقتين بالـدور الاول لتسكينهم بايجار مرتفع جدا .

وقد تعدوا على وعلى زوجتى بالضرب وقيدت جنحة بالمحضر رقم ٢٤٢ لسنة ١٩٨٤ فى ٢٦ ابريل ١٩٨٤ بنقطة المنيرة - امبابة ومن هذا التاريخ والشقة مغلقة وبها كل منقولاتى وملابسى ولااستطيع دخول شقتى خوفا من بطش اصحاب المنزل .. هل هذا الحال يرضى المسئولين ؟ ارجو تمكينى من شقتى وتوفير الامن والامان لى ولاسرتى .

محمد رجب السيد
الاذاعة / شئون الافراد / المعاشات

اين النظافة يابلدية الجيزة ؟

نحن سكان المنطقة المحصورة بين محطة سكة حديد الجيزة وشارع الاهرام .. نضطر يوميا ولمرات عديدة الى استخدام كوبرى محطة السكة الحديد فوق المزلقان .. وللاسف انه صورة شديدة السوء لمرافقنا نتيجة القاذورات

كمال الدين غنيم

كلمات لاذعة

« جورج كوريس » صحفى يونانى مشهور يصدر صحيفة « الرياتى » ومعناها « الغد » له اراء تزعج الكثيرين فهو يقول عن شعب اليونان انه كسول نصفه يسرق النصف الاخر .. ويتساءل هل رأيتم واحدا يعمل فى هذا البلد ..

الامريكيون يعملون بفهم لذلك النظام الرأسمالى والسوفيت يعملون تضطرهم لذلك الشيوعية .. العمل فى كثير من البلاد نظام له هدف نهائى .. بينما نحن نكتفى بالشكوى .

يرى « جورج كوريس » ان الديمقراطية فى بلاده ليست حقيقية ما دامت صحف المعارضة تعتمد فى اصدارها على قروض وتسهيلات حكومية .. لذلك هى لن تهاجم قلب الفساد ابدا .

ولكن التهمة خصومه بانه يستخدم اساليب الصحافة الصفراء ، ويعادى العسكرية ، ويلعب ادوارا حقيرة ضد السياسيين الذين يخاصمهم ويدافع هو عن نفسه بانه لم يطبع يوما صورة عارية فى صحيفته ولم يركز على الجريمة والاثارة ولكنه يختار كلمات شعبية وتعبيرات غير دبلوماسية من النوع الذى يتداوله الشعب فى البيت والمقهى .

صحيح انه هاجم بعض التصرفات اليهودية داخل اليونان ولكن لايعنى ذلك انه ضد اليهود وصحيح انه قال على العرب ان يحلوا مشاكلهم فى مكان اخر بعيدا عن اليونان ولكن ذلك لايعنى انه ضد العرب .

وصحيح انه يهاجم سياسة الولايات المتحدة كثيرا ولكنه ليس ضد كل ما هو امريكى .

واذا كنت لااتفق مع « جورج كوريس » فى ارائه التى اعتقد انه يتعمد أن تكون لاذعة ومثيرة الا اننى احببت ان اقرأ ترجمة لبعض مقالاته وبعض ما تنشره صحيفته .

محمد العزبى



بقلم : مأمون الشناوى

سياحتنا شريفة !!

المصرى المغترب الحزين - باريس :

لاادرى لماذا اختارنى هذا الاخ المغترب ليسألنى عن السر فى ضآلة عائد السياحة فى مصر وهو يرى بلادا اخرى لايوجد فيها مايستحق الفرجة والانطلاق والاقامة فيها اياما لرداءة جوها تكتظ بالسياح من اقاصى الارض ويمثل دخل السياحة اكبر نصيب فى ميزانيتها .

ومصر ام الحضارة التى لايخلو مكان فيها من اثار تذ... عقول العالم وقد منحها الله موقعا جغرافيا فريدا يشقها النيل العظيم ويطل شمالها على البحر المتوسط وشرقها وغربها على البحر الاحمر وتتناثر داخلها البحيرات والواحات فضلا عن الامن والامان اذا قيست باى بلد اخر ..

مصر العريقة الجميلة لاينجذب اليها السائحون كما ينجذبون الى انجلترا مثلا حيث تحقق السياحة فيها مليارات الدولارات كل عام رغم جوها الكئيب وامنها المضطرب ..

لكى تتبدد دهشتك ياأخى المغترب اجيبك بان السائحين فى تلك البلاد يحبون ارتكاب الفسق والفجور لان ذلك من المباحات هناك

ولكن مصر المؤمنة بربها المتمسكة بالشرف فان قوانينها لاتترك للسائح الحبل على الغارب فيعربد كما يشاء

وليس هذا السبب خافيا على المسئولين عن السياحة ولكنهم يرفضون ان يتهاونوا مع السائح فيما حرمه دينهم ، فاذا خسرنا مالا فاننا نكسب دينا واخلاقا . والحمد لله الذى جعلنا نفضل الستر مع الشرف ونرفض الثراء اذا جاء من ابواب العصيان !



ردود بلا عناوين

العروس المعذبة ز . م . ا - الاسكندرية

ومادمت تحبينه يابنتى فسوف تتعودين على هذا الشخير وربما اذا حدث وامتنع عن الشخير فسوف تقلقين من هذا الهدوء !

•••

المعنى المظلوم ف . م . م - الاسكندرية

لاتقل انك ظلمت بل قل انهم اراحوك من الاستمرار فى هذه الهواية لتبحث لك عن هواية اخرى .

* * *

الزوجة الخائنة س . ا س - الجيزة :

ان القانون عاد من اجازته منذ عاد زوجك وربما لو غيرت جرس الباب باخر تصدر منه انغام فلن تصابى بالرعب ولن تشعرى بخوف ولا ذعر !



من افواه المجانين

بعض اصحاب مقالات البقية فى العدد القادم

يذكروننى بشهرزاد وقصصها مع شهريار

فى الف ليلة وليلة .

المجتمع

نادى السكة الحديد الرياضى بالقاهرة

يعلن السادة الاعضاء بالمبادرة لسداد الاشتراكات المستحقة عليهم وان اخر موعد للسداد ٣٠ نوفمبر ١٩٨٥ وسوف تسقط عضوية من لم يسدد حتى هذا التاريخ

عيد ميلاد سعيد

احتفلت الآنسة جان دارك بعيد ميلادها يوم الاثنين ١٠/٢٣ تهنئة خالصة من القلب وعقبال مائة سنة

مهندس/عصام فارس



احتفل الدكتور ابراهيم حسن علام وزوجته سامية عبد الوهاب بعيد زواجهما وسط ابنائهما محمد ورضوى



فى حفل عائلى بهيج اقيم بنادى ضباط القوات المسلحة بمصر الجديدة .. تم بحمد الله عقد قران النقيب سامح فايز درويش نجل المحاسب فايز درويش نائب رئيس مجلس ادارة شركة التعمير والمساكن الشعبية على الدكتورة هالة كريمة اللواء جلال محمود .. تهانينا القلبية للعروسين





عيادة الجمهورية

اجابات خاصة وعلاج مجانى

للدكتور عبد المنعم عاشور استاذ الامراض النفسية والعصبية بطب عين شمس :

● ● المعذب مشمش مسعود :
● ● ع . ع . ع السنطة غربية :
● ● س . م . س - ابو تيج :

هذه الحالة تحتاج الى ان تعالجوا انفسكم بأنفسكم . وذلك بطريق التدريب المستمر على مواجهة مثل هذه المواقف التى تسبب ارتباككم وتلعثمكم . والمسألة لاتتعدى التعود المستمر والتدريب بارادة وعزيمة وثقة بالنفس .

● ● ر . ع . احمد :

انت تحتاج للفحص النفسى لمعرفة ماوراء ظاهرة تقطيع ملابسك ، حتى يمكن معرفة الاسباب النفسية والدوافع المرضية لهذه الظاهرة .

● ● م . ا - الليان - الاسكندرية

تحتاج لفحص عضوى لمعرفة سبب الصداع وتنميل الاطراف . وقد يكون هذا كله نتيجة لحالة نفسية . والعلاج سهل . وانا على استعداد لعلاجك مجانا بموجب خطاب من الجمهورية بالعيادة رقم ١ شارع جواد حسنى - عابدين

انت والنجوم

الميزان : لكثرة النفقات التى التزمت بها تتباعد عن اخواتك
العقرب : تكثر بالخير الجميل ويحمدك الناس ويحسنون اليك
القوس : ازداد سلطاتك فالكثير يطلبون منك العفو
الجدى : ذاع صيتك واشتهر امرك ولذلك ستنتقل الى مكان افضل
الدلو : تشترى اشياء ثمينة وتفرح باقتنائها وتسافر
الحوت : كثرة المنازعات تجعلك تبادر بالابتعاد عن اخواتك
الحمل : اخبار سعيدة واردة وتهيء لك صفقة سعيدة
الثور : تكثر خيراتك ويشيد باعمالك الكثير ويطلبون معونتك
الجوزاء : تسافر من بلد الى بلد وتصادق فى سفرك عظماء الناس
السرطان : يقع بينك وبين اخوان كلام ومنازعة اخشى عليك من رجال الامن
الاسد : تمتاز بافكارك على اخواتك ولكنك تسمع من بعضهم مكروه
العذراء : سينعم الله عليك باموال كثيرة تصدق منها

الجو اليوم فى مصر والعالم

طقس معتدل على شمال البلاد حتى مصر الوسطى مائل للحرارة على جنوب الصعيد نهارا ويكون الطقس باردا ليلا على كافة الانحاء وتظهر السحب المنخفضة والمتوسطة على شمال البلاد متكاثرة احيانا على الساحل الشمالى .

مواقيت الصلاة

فجر	شروق	ظهر
٤.٣٩	٦.٧	١١.٣٩
عصر	مغرب	عشاء
٢.٤٧	٥.١٠	٦.٢٨

درجات الحرارة

	عظمى	صغرى
القاهرة	٢٥	١٥
الاسكندرية	٢٤	١٦
مطروح	٢٣	١٨
بورسعيد	٢٤	٢٠
الاسماعيلية	٢٥	١٦
السويس	٢٦	١٦
المنيا	٢٧	١٢
أسيوط	٢٧	١٢
الاقصر	٣٢	١١
أسوان	٣٢	١٨
الغردقة	٢٧	١٦
سيوه	٢٩	١٠
الوادى	٣٠	١٣
العريش	٢٤	١٢
نخل	٢٧	١٥
الطور	٢٨	١٦
شرم الشيخ	٢٩	١٧
رفح	٢٤	١٢
كاترين	١٥	٥

العواصم العربية

	عظمى	صغرى
الخرطوم	٣٨	٢٤
مسقط	٣٥	٢٣
مكة	٣٠	١٣
جدة	٣٧	٢٢
بغداد	٣٠	١٧
عمان	٢٢	٨
الدار البيضاء	٢٤	١٢

عواصم العالم

	عظمى	صغرى
نيويورك	٩	١
موسكو	٢	٣-
بون	١٣	٥
لندن	١٢	٥
باريس	٦	١
روما	٦	١
اثينا	١٩	١٤

حالة البحر

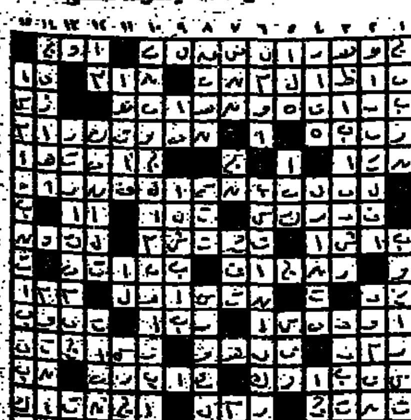
المتوسط والاحمر :
الرياح : شماليه شرقية .
البحر : ٨ الى ١٦ عقدة .
الموج : من ½ الى ١½ متر

الكلمات المتقاطعة

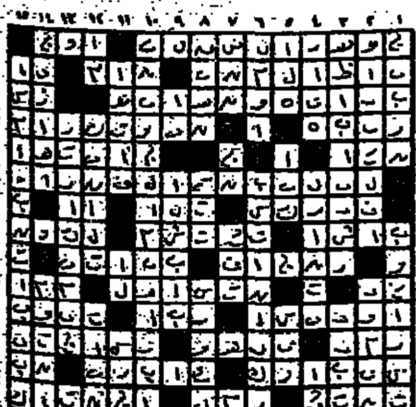
افقيا :
١ - اغنية لام كلثوم - لقب اديبة فرنسية
٢ - للتمنى ، فيلم لعبد الوهاب - سارق
٣ - مدينة شمال شرق سيناء « معكوسة » جزر بالمحيط الهندى - شاطىء .
٤ - لاعب كرة ايطالى شهير - من ممالك العالم القديم ..
٥ - فيـدك « معكوسة » - يزاول - كلام لايعتد به .
٦ - عندى - احد الوالدين - حارس مرمى مصرى .
٧ - فترة زمنية « معكوسة » متشابهان - حرف جر .
٨ - مطرب مصرى « معكوسة »
٩ - من اكبر رواة الحديث - من الموالح « معكوسة »
١٠ - لاعب تنس عالمى سابق - الشهرة « معكوسة » - للنداء .
١١ - عمر - اداة نصب - شاعر ايطالى .
١٢ - بلـر - لاعب كرة قديم بالاهلى - دابة سريعة .
١٣ - مسايل رملية « معكوسة » من اقاربى - من المكاييل
١٤ - كلمة تعجب - يقسط - فيلسوف يونانى « معكوسة »
١٥ - حيا - تعبىء - مدينة هندية « معكوسة » .

رأسيا :
١ - اغنية لام كلثوم - متشابهان - ميناء ايطالى
٢ - احد سلاطين المماليك بمصر
٣ - مادة سامة - ضم
٤ - من اجلك - شريان فى القلب - شبيه .
٥ - ماركة سيارات - ممثلة مصرية
٦ - ثلث « روح » شكوك - من ميادين الاسكندرية « معكوسة »
٧ - اسم فرس جبريل عليه السلام - ظلم - وطأت .
٨ - ولاية امريكية - يتضرع « معكوسة »
٩ - اغيث - متشابهان - يأخذ
١٠ - عقل - ممثلة مصرية - نقيض الصواب .
١١ - غيم - صاروخ امريكى .
١٢ - مخرج مصرى راحل - حرف موسيقى .
١٣ - من الخمور - نبات مائى « معكوسة »
١٤ - صحيفة مصرية قديمة - حرف جر - قائم .
١٥ - فوز - مايقابل الارض « معكوسة » فيلسوف اندلسى .

*** مسابقة اليوم ***



حل مسابقة امس

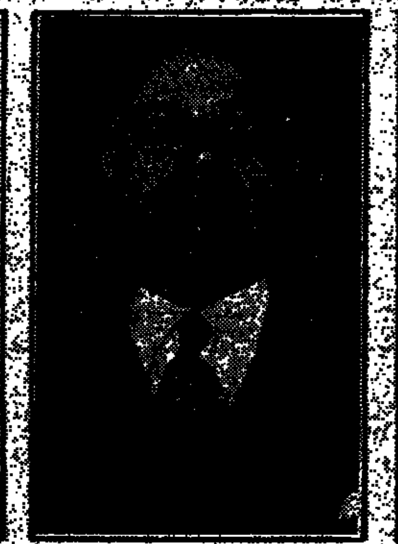
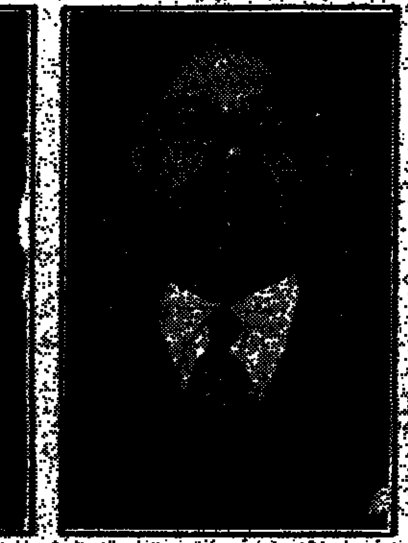


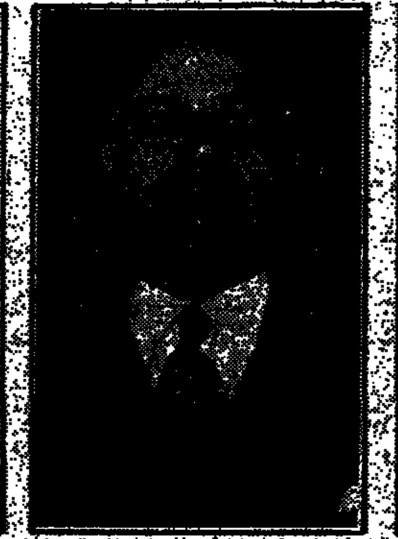
الفصل الحادى والعشرون

مابعد الانفصال

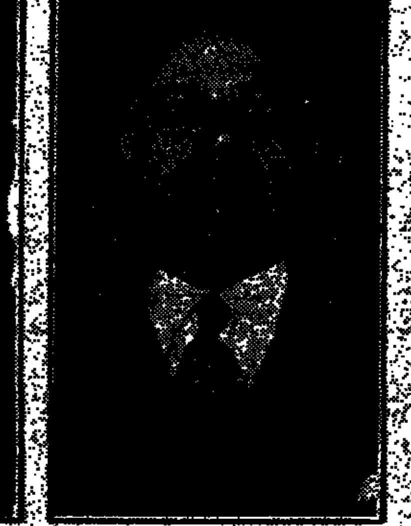












محمود رياض للانفصاليين في سوريا: دوامة الانقلابات العسكرية ستعود لان التيار الوحدوى قوى ولا بد من اصطدامه بالحركة الانفصالية

تشكلت حكومة برئاسة صلاح البيطار في سوريا واعلن عبد الناصر اعترافه بها وعندما طلب عبد الناصر رجوع الضباط السوريين لدمشق رفضت سوريا عودتهم وحجزتهم بالمطار واعادتهم للقاهرة في اليوم التالى

عندما اعلن عدد كبير من السياسيين السوريين تأييدهم للحركة الانفصالية اتصل بى العديد من الاصدقاء، يسالونني توقعاتي، وكنت اقول لكل من يسالنى ان سوريا ستعود الى دوامة الانقلابات العسكرية، فالتيار الوحدوى قوى للغاية ولابد من اصطدامه بالحركة الانفصالية مما سيؤدى الى حالة عدم الاستقرار الداخلي لفترة طويلة .

وفعلا عادت سوريا الى دوامة الانقلابات العسكرية مرة ثانية، والتي صاحبت بعضها احداث دموية لم تعهدها سوريا في الانقلابات السابقة، وبدأ قادة الحركة الانفصالية بتعزيز مركزهم بعد حصولهم على تاييد عدد كبير من السياسيين لحركة الانفصال، وبدعوة السياسيين مرة اخرى الى اجتماع في نادى الضباط في دمشق في ٩ نوفمبر، حيث طلب منهم اللواء عبدالكريم زهرالدين الذى اصبح قائدا للجيش ان يضعوا ميثاقا قوميا يرتبط الجميع باحكامه .

وفكرة هذا النوع من المواثيق شائعة في الدول العربية، وانتقل الى جامعة الدول العربية فصدرت عنها مواثيق ضمت جميع الدول العربية، الا ان هذه المواثيق لم تكن تصمد الا لفترة قصيرة والى ان يجد احد الموقعين عليها ان من مصلحته نقضها والخروج عليها .

وقد وضع الميثاق لتكريس الانفصال وكانت بعض القوى صاحبة المصلحة ترى الرجوع عن القرارات الاشتراكية التى صدرت اثناء الوحدة الا ان حزب البعث تمسك بالحفاظ على هذه القرارات وتغلبت وجهة نظر اكرم الحورانى الذى قاد حملة عنيفة ضد هذه القوى وانتهى الامر بموافقة المجتمعين على الابقاء على القرارات الاشتراكية، الا ان الصراع استمر حول الوحدة والقرارات الاشتراكية .

وكانت الخطوة التالية امام قادة الحركة بعد اصدار الميثاق هى الاعلان عن موعد الانتخابات التشريعية واجراء استفتاء شعبى على الدستور المؤقت وكان الغرض من ذلك تاكيد شرعية الانفصال حيث ان الوحدة قد تمت عن طريق الاستفتاء الشعبى .

حكومة الدواليبي .. وانقلاب على الانقلاب

وتمت الانتخابات والاستفتاء في اول ديسمبر واصبح مامون الكزبرى رئيسا للمجلس النيابى وانتخب المجلس ناظم القدسى رئيسا للجمهورية في ١٤ ديسمبر ١٩٦١ وتشكلت الحكومة برئاسة معروف الدواليبى .

وجاء في البيان الوزارى الذى القاه معروف الدواليبى في ٨ يناير ١٩٦٢ اتجاه الحكومة الى الغاء قوانين التاميم، وقد رد اكرم الحورانى بعنف شديد على هذا البيان وطالب باسم حزب البعث بالتمسك بجميع القوانين الاشتراكية وهى القوانين التى صدرت اثناء الوحدة، وكان موقف الحورانى يشكل تحديا لحركة الانقلاب التى كان من بين الاسباب الرئيسية لقيامها قرارات التاميم التى اصدرها عبدالناصر. وكانت الحكومة قد تقدمت بمشاريع لتعديل قانون التاميم وقانون الاصلاح الزراعى بما يتعارض مع التحلاوى، اقر المجلس النيابى هذه التعديلات .

الا ان النحلاوى راى ان استخدام السياسيين في هذه الفترة قد استنفد اغراضه فقرر التخلص منهم لينفرد بالحكم .

قام النحلاوى بانقلاب جديد في ٢٨ في مارس ١٩٦٢ واعتقل رئيس الجمهورية ورئيس المجلس النيابى ورئيس الوزراء واعضاء الحكومة وعددا من النواب والسياسيين من بينهم خالد العظم وصبرى العسلى ولطفى الحفار ورشدى الكيخيا بالرغم من ان الاخير اعلن اعتزاله العمل السياسى منذ عام ١٩٥٨، وبذلك لم يستمر الحكم الدستورى اكثر من ثلاثة اشهر ونصف .

وكان على النحلاوى ان يجد مبررا للانقلاب فاتهم الحكومة بالتهاون في مصالح الشعب بتخليها عن قوانين التاميم والاصلاح الزراعى بالرغم من انه كان وراء التعديلات التى اقرها المجلس النيابى .

وفي نفس الوقت كان النحلاوى قد بدأ تدريجيا في تسريح عدد من الضباط الوحدويين عندما شعر بان هناك محاولات جدية من قبل هؤلاء الضباط لتنظيم انفسهم لمواجهة الحركة الانفصالية وعندما شعر هؤلاء الضباط بنوايا النحلاوى سارعوا بالقيام بحركة عسكرية سيطروا فيها على حامية حمص يوم ٣٠ مارس وكان من بين قوات هذه الحامية لواء مدرع وفي اليوم التالى صدر بيان من اذاعة حلب يفيد بسيطرة الضباط الوحدويين على القوات العسكرية في حلب .

مؤتمر حمص

وعندما لمس النحلاوى انه فقد سيطرته على القوات العسكرية في حمص وحلب وافق على عقد مؤتمر عسكرى في حمص يضم ممثلى القوى الوحدوية والتى كان يرأسها في ذلك الوقت العقيد جاسم علوان ويشاركه عدد من الضباط مثل لؤى الاتاسى وعدد من الضباط البعثيين وعلى رأسهم محمد عمران .

وفي هذا المؤتمر اصر جاسم علوان على ترحيل قادة الحركة الانفصالية عن سوريا بمن فيهم النحلاوى ومهيب الهندى وعبدالغنى دهمان وبسام العسلى واخرون وتم ترحيلهم فعلا الى اوروبا، كما تم الاتفاق في هذا المؤتمر على ضرورة اتخاذ الخطوات اللازمة لاعادة الوحدة .

وعندما بدات المباحثات حول الخطوات الوحدوية اصر محمد عمران ممثل البعث على ان تكون الخطوة الاولى عودة الضباط البعثيين الذين سرحهم النحلاوى فكان مطلبا يعكس اثار الخلاف في المؤتمر فكان الضباط الوحدويون يرون ضرورة استبعاد المطالب الحزبية في ذلك الوقت، وقد تسبب هذا الخلاف في اضعاف حركة الضباط الوحدويين ازاء مطالبهم الخاصة باتخاذ خطوات محددة وفورية لعودة الوحدة فسارع اللواء عبدالكريم زهر الدين قائد الجيش ومعه مجموعة من السياسيين المعتدلين الى اعلانهم قبول دراسة اعادة الوحدة دون الاعلان عن خطوات محددة لاعادتها .

وقررت القيادة العسكرية عودة ناظم القدسى في ١٣ ابريل ١٩٦٢ الى منصبه رئيسا للجمهورية وتشكلت حكومة جديدة برئاسة بشير العظمة الذى كان قد شغل منصب وزير الصحة المركزى اثناء الوحدة واعلن بشير العظمة عزم حكومته على السير بخطوات وحدوية مع مصر، واعلنت الحكومة عودة العمل بالقوانين الاشتراكية التى صدرت ابان الوحدة .

وكانت النتيجة الطبيعية لحركة حلب خلق مد وحدوى جديد في سوريا ولذلك عمدت الحكومة السورية الى امتصاص هذا المد الوحدوى عن طريق المماطلة في اتخاذ اية خطوة عملية وحدوية .

ورفضت قيادة الجيش عودة المجلس النيابى فاصبحت الحكومة خاضعة في كافة قراراتها للجيش، واضطر بشير العظمة الى الاستقالة بعد خمسة شهور من تشكيل وزارته، وقام خالد العظم بتشكيل الحكومة في ١٧ سبتمبر وكانت حكومته ابعد مايكون عن التفكير الوحدوى فكان يعمل على تكريس الانفصال ولم تصمد وزارة خالد العظم هى الاخرى اكثر من ستة شهور، استقال خلالها ثمانية وزراء من بينهم بشير العظمة ورشاد برمدا والوزراء البعثيون وادى موقفه العدائى للوحدة ولعبدالناصر الى خلق ردة فعل جماهيرية داخل وحدات الجيش .

مباحثات للوحدة

قام انقلاب في ٨ مارس تقوده عناصر وحدوية وعلى رأسها العقيد زياد الحريرى وفهد الشاعر وراشد القطينى وسليم حاطوم وغيرهم واعيد الى الخدمة العسكرية بمجرد نجاح الانقلاب عدد من الضباط البعثيين المسرحين وفي مقدمتهم محمد عمران وصلاح جديد وحافظ الاسد .

وخرج لؤى الاتاسى من السجن وهو من الضباط الوحدويين الذين ساهموا في حركة حلب والتى ادت الى خروج النحلاوى وعين رئيسا للجمهورية يوم ٩ مارس .

وتشكلت حكومة برئاسة صلاح البيطار، كان نصفها من البعثيين والنصف الاخر من عناصر قومية ووحدوية .

واعلنت مصر اعترافها بالحكومة الجديدة وراى عبدالناصر ان يقوم بتجربة لمعرفة نوايا الحكم الجديد فطلب من الوزراء السوريين العسكريين الموجودين في القاهرة السفر الى دمشق، الا ان السلطات السورية رفضت عودتهم الى سوريا وحجزتهم في مطار واعادتهم الى القاهرة في فجر اليوم التالى .

وقام الشعب السورى برفع اعلام الوحدة وخرجت المظاهرات تاييدا للوحدة وظهرت صور عبدالناصر في كل مكان ورددت اذاعة دمشق اناشيد الوحدة وتحت هذا الضغط الشعبى سافر وفد سورى بعد اسبوع من اعلان الانقلاب الى القاهرة وانضم اليه وفد من العراق الذى حدث فيه انقلاب عسكرى اطاح بعبدالكريم قاسم في ٨ فبراير ١٩٦٣ وكان على راس الانقلاب عبدالسلام عارف وحزب البعث .


محمد عمران

حاسم علوان

وبدات المباحثات في ١٤ مارس من اجل قيام اتحاد بين الدول الثلاث، واستمرت المباحثات لمدة تزيد عن الشهر الى ان تم التوقيع على اتفاقية الوحدة الثلاثية في ١٧ ابريل ١٩٦٣ .

ولم اندهش عندما الغيت الاتفاقية قبل ان توضع موضع التنفيذ فقد كانت تجربة الوحدة مع سوريا تشير الى استحالة نجاح تجربة جديدة في ظروف اسوأ بكثير من ظروف عام ١٩٥٨ .

فالوحدة مع سوريا قامت في ظل صراع بين الاحزاب السورية والكتل العسكرية وهو الصراع الذى استمر بعد الوحدة وساهم في القضاء عليها. اما في عام ١٩٦٣ فقد بدات مفاوضات الوحدة بعد بضعة اسابيع من الانقلاب العراقي وبعد ايام من الانقلاب السورى وقد قامت بالانقلابين عناصر لم يكن يجمعها سوى هدف واحد وهو التخلص من الحكم القائم وساهم في الانقلاب في البلدين حزب البعث وعناصر قومية غير بعثية .

ولذلك كان من المؤكد قيام صراع حول السلطة في كل من البلدين بدات تظهر بوادره منذ الايام الاولى وفي ظل هذا الصراع تم التوقيع على اتفاقية الوحدة .

وكان واضحا ان لاسراع قادة الانقلاب في كل من سوريا وبغداد للمجيء للقاهرة واجراء مباحثات الوحدة مع عبدالناصر تم تحت ضغوط شعبية وخاصة في سوريا وكان مجيئهم للقاهرة ومناداتهم بالوحدة يعزز موقفهم الداخلي في كلا البلدين .

وعلى الرغم من ان هذه الحقائق لم تكن خافية على عبدالناصر الا انه لم يكن امامه سوى خيارين اولهما تاجيل اتخاذ قرار الوحدة الى ان يتبين مدى الاستقرار في كلا البلدين وفي هذه الحالة لم يكن في استطاعته تفسير موقفه امام العناصر الوحدوية والتى ساهمت في الانقلاب في كلا البلدين بهدف تحقيق الوحدة . والخيار الثانى الموافقة على الوحدة مع عدم التسرع في قيامها حتى تنجلى الامور، وهو ما اخذ به عبدالناصر ولذلك استمرت المداولات من ١٤ مارس الى ١٧ ابريل ١٩٦٣ واستغرقت مايقرب من عشرين اجتماعا رسميا .


رشدى الكيخيا

وكان على صالح السعدى نائب رئيس وزراء العراق وهو من حزب البعث العراقى قد زار القاهرة على اثر الانقلاب في العراق وقبل الاجتماع الثلاثي وذكر لعبدالناصر ان العراق امامه مشاكل عديدة من بينها مشكلة الاكراد مما يجعل الوحدة في الوقت الحاضر امرا عسيرا فايده عبدالناصر واتفقا على الاكتفاء في هذه المرحلة بتوثيق العلاقات بين البلدين .

صراع على المقاعد

الا ان العراق اضطر الى ارسال وفد تحت الحاح حزب البعث السورى للمشاركة في مباحثات الوحدة ولم يكن حزب البعث السورى يرغب في اقامة الوحدة في هذه المرحلة وانما كان يهدف الى الاكتفاء بصدور اعلان عن قيام اتفاق حول الوحدة لتهدئة الموقف في دمشق. فقد كان هناك خلاف في القيادة الجديدة فالبعثيون ينادون بالوحدة المدروسة والقوى القومية تطالب بعودة الوحدة الفورية، كما كان هناك صراع حول عدد المقاعد التى تكون من نصيب كل من قوتين في القيادة، وكان حزب البعث يصر على ان تكون له الغالبية وهو مادعا عبدالناصر خلال المباحثات الى ان يؤكد ان مصر على استعداد للدخول في وحدة مع سوريا ولكن ليس مع حزب البعث الذى سبق وانقلب على الوحدة .

ولايضاح هذه النقطة اشار عبدالناصر الى ان قرارات القيادة القومية لحزب البعث سوف تلتزم بها القيادة القطرية في كل من العراق وسوريا وبذا يصبح للبعث اغلبية داخل القيادة السياسية للدول الثلاث عند قيام الوحدة فتكون الكلمة الاخيرة لحزب البعث. واستجابة لهذا الراى فقد نص اتفاق الوحدة في الفقرة الخاصة بتنظيم العمل السياسى على قيام جبهة في كل قطر تضم كافة القوى الوحدوية الاشتراكية، على ان يكون الهدف النهائى توحيد هذه القوى في تنظيم سياسى واحد .

كما تم الاتفاق على ان تكون القاهرة عاصمة الدولة الاتحادية وعلى ان تشمل سلطات الدولة الاتحادية السياسة الخارجية والدفاع والضرائب الاتحادية والتخطيط الاقتصادى والعدل وسن القوانين والاعلام. وتحددت المؤسسات الدستورية بالاتى :

١ ـ مجلس امة يتكون من مجلس النواب وعدد من اعضائه بنسبة عدد السكان ومجلس الاتحاد ويتكون من عدد متساو من الاعضاء من كل قطر .

٢ ـ رئيس الجمهورية وينتخبه مجلس الامة ومدة رئاسته اربع سنوات .

٣ ـ نواب الرئيس وعددهم ثلاثة واحد من كل قطر .

٤ ـ مجلس الوزراء ويتكون من رئيس وزراء ووزراء للخارجية والدفاع والاعلام والتربية والتعليم والخزانة والاقتصاد والعدل .

٥ ـ المحكمة الاتحادية العليا .

كما تم تحديد المؤسسات الدستورية على مستوى الاقطار بحيث يكون لكل قطر مجلس تشريعى ورئيس للقطر وحكومة لها جميع الاختصاصات المحلية .

نشر محاضر الاجتماعات

وتنفيذ هذا الاتفاق كان يعنى حل حزب البعث وتذويبه في تنظيم سياسى قومى وهو ماسبق وقبل به حزب البعث علم ١٩٥٨ عندما كان الحزب لايمثل سوى اقلية ضئيلة في البرلمان السورى اما الان وبعد ان تمكن من الوصول الى الحكم في العراق وفي سوريا وبقوة كبيرة تمكنه من السيطرة على الحكم فلم يكن لديه مايدفعه الى الغاء الحزب مرة اخرى، ولذلك قام حزب البعث بنقض هذا الاتفاق وبدا في تصفية القوى الوحدوية، واضعاف شوكتها عن طريق تسريح ضباط الجيش الوحدويين في سوريا .

وعندما شعر الوزراء القوميون بعدم الجدية في تنفيذ اتفاقية الوحدة قدموا استقالاتهم وكان من بينهم نهاد القاسم وعبدالوهاب حومد وسامى صوفان وهانى الهندى ومحمد الصوفى ونائب رئيس الاركان راشد القضيبى .

وقد ايقن عبدالناصر ان حكومتى العراق وسوريا في ذلك الوقت تحاولان استغلال اتفاقية الوحدة لضرب القوى الوحدوية والسيطرة على الحكم فقرر عبدالناصر ضرورة اطلاع الشعب العربى على مجريات الامور فبدات الصحافة في شهر يونيو في نشر محاضر اجتماعات الوفود الثلاثة وما ورد فيها من مناقشات كما تولت الاذاعة المصرية اذاعتها فكان الشعب يقارن بين الخط القومى الواضح في احاديث عبدالناصر والخط الحزبى الذى كان يردده ممثلو البعث في هذه اللقاءات .

وتردت الامور في سوريا مما اضطر عدد من الضباط الوحدويين وعلى رأسهم جاسم علوان الى القيام بحركة عسكرية في ١٨ يوليو في محاولة لوقف ضرب القوى القومية وقد واجهت القيادة السورية هذه الحركة بعنف شديد لم تعهده سوريا وبدات حملة تنكيل عنيفة بالعناصر القومية، ولم يجد عبدالناصر مفرا من قيامه بمواجهة صريحة للموقف فاشار في خطاب له في ٢٢ يوليو بمناسبة العيد الحادى عشر للثورة الى عمليات التصفية الدموية والملاحقات الارهابية ضد العناصر القومية ثم شرح ماجرى في اجتماعاته مع حزب البعث لاقامة الوحدة وما لجأوا اليه من مناورات ثم اعلن في نهاية حديثه ان مصر ليست مستعدة للدخول في وحدة مع حكومة فاشستيه وان الوحدة يجب ان تتم مع شعب سوريا وليس مع حزب البعث .

ولخص عبدالناصر رايه في دور قادة حزب البعث السورى في خطاب له يوم ٢٦ يوليو فقال «ان قادة البعث تعاونوا مع الحركة الانفصالية التى قادها النحلاوى وانهم لم يلتزموا باتفاقية ١٧ ابريل ١٩٦٣ فاعتقلوا الوحدويين وسرحوهم من الجيش» ، وكان ذلك خاتمة محاولة اخرى من محاولات الوحدة بين مصر وسوريا .

صراع داخل «البعث»

وبدا الصراع بين قادة الحركة فتم اقصاء الفريق لؤى الاتاسى رئيس الجمهورية وعين بدلا منه امين الحافظ وهو من الضباط البعثيين القدامى، ثم امتد الصراع داخل حزب البعث فقام فريق من الضباط البعثيين بقيادة صلاح جديد بانقلاب في ٢٣ فبراير ١٩٦٦ وتم اعتقال امين الحافظ وصلاح البيطار ومحمد علوان وتعيين نورالدين الاتاسى رئيسا للجمهورية ويوسف زعين رئيسا للوزراء وصلاح جديد امينا للحزب مما يعطيه موقع الصدارة داخل الحزب .

وعين حافظ الاسد وزيرا للدفاع .

وتم تشكيل قيادة بعثية جديدة استبعد منها ميشيل عفلق وصلاح البيطار وكان اكرم الحورانى قد استبعد من قبل .

وبذلك تم تشكيل حزب جديد بقيادة جديدة باسم حزب البعث .

وجاءت نهاية هذه القيادة الجديدة عندما حدث انقلاب اخر في ١٣ نوفمبر ١٩٧٠ بقيادة الفريق حافظ الاسد واعتقل اعضاء القيادة السابقة .

وتولى حافظ الاسد رئاسة الوزارة وشكل حكومة نصفها من البعثيين والنصف الاخر من الوحدويين الاشتراكيين، وقام في ٢٦ نوفمبر بزيارة القاهرة لتاكيد التعاون بين البلدين ثم تولى رئاسة سوريا بعد قليل .

وبذلك تكون سوريا قد شاهدت سبعة انقلابات عسكرية خلال تسع سنوات بدات بالحركة الانفصالية مما خلق حالة من عدم الاستقرار الداخلي وخللا في البناء الاقتصادى والاجتماعى والامنى بسبب انشغال الجيش طوال هذه الفترة في عملية الانقلابات والتى كانت تؤدى الى تسريح اعداد كبيرة من الضباط الاكفاء، كما كان كل انقلاب يضع الموالين له في المراكز الرئيسية بصرف النظر عن الاكفاء .

وكانت حالة الاضطراب المستمرة في سوريا تنعكس اثارها على المنطقة العربية باسرها، فسوريا تحتل موقعا رئيسيا في السياسة العربية مما افقد المنطقة توازنها واضطربت العلاقات العربية في هذه الفترة اضطرابا شديدا وامتدت الخلافات بين الدول العربية وبعضها البعض .

هذا في الوقت الذى كانت تعمل فيه اسرائيل باصرار على تنمية قدرتها العسكرية وتعد العدة للعدوان والذى قامت به عام ١٩٦٧ .

[يتبع]

مشروع تنمية المدن الإقليمية بالإشتراك مع وكالة التنمية الأمريكية رئاسة مركز ومدينة بنى سويف
إدارة العقود والمشتريات
تعلن عن طرح مناقصة عامة
لعملية إحلال وتجديد محطة مياه الشرب القديمة
بمدينة بنى سويف
فى تمام الساعة ١٢ يوم السبت الموافق ٨٥/١١/٢٣
وكراسة الشروط والمواصفات بمبلغ ١٥٠ جنيه
ولن يلتفت إلى أى عطاء غير مصحوب به سابقة أعمال مثيلة من الحكومة أو القطاع العام ويشترط إرفاق تأمين ابتدائى ١٪ وصورة البطاقة الضريبية وسجل مقاولى القطاع الخاص ويعتبر القانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية مكملاً لهذا الإعلان .

طبق الاصل



الاستثناءات المرفوضة فى استيراد السيارات

لاتزال قرارات ٥ يناير الخاصة باستيراد السيارات تطبق رغم ما بها من تناقضات وشروط تعسفية يتعذر على المصريين العائدين من الخارج التصدى لها .. كما ان بعض جوانب هذه القرارات يتعارض مع قانون الاستيراد ..

وقد كشف تطبيق هذه القرارات خلال الشهور الماضية عن ثغرات عديدة وكانت جمارك السيارات تحاول فهم « لوغاريتمات » هذه القرارات وفى اغلب الاحوال لاتفلح فى ذلك .. وخوفا من المسئولية تلجأ مصلحة الجمارك الى احالة الامر الى مايسمى بقطاع التجارة الخارجية للفحص والدراسة وابداء الرأى .. ويبدأ صاحب المشكلة فى التردد على هذا القطاع للبحث عن حل ... وفى اغلب الاحوال لايصل اليه الا اذا كان يستطيع الحصول على رعاية شخصية او معاملة خاصة لايحظى بها الجميع وهو مايعرف « بالاستثناءات » وهى مكروهة ومرفوضة .. وبغيضة وتحرص الحكومة الحاضرة على التصدى لها .. ولكن قطاع التجارة الخارجية يستسلم للامر الواقع .. وكان من الممكن ان يتم حصر هذه الحالات وعرضها على وزير الاقتصاد لاصدار قواعد عامة بشأنها .. ووضع نهاية للعذاب الذى يلقاه اصحاب هذه السيارات .. ولكن الموضوع يمر فى قنوات الروتين والتعقيدات الادارية .. فلا يزال الامر موضع دراسة ..

واكتفى هؤلاء بان طلبوا من وزير الاقتصاد ايقاف بيع السيارات موضع النزاع بالمزاد .. وهذا ليس حلا .. ولكن من الممكن ان يدرس الموضوع فى اقل من ساعة واحدة ليتم تطبيق القانون .. وقرارات الاستيراد التى صدرت فى يناير بما يحقق الصالح العام ويحمى حقوق المصريين العائدين .. ويقضى على ثغرات القرارات التى تسمح بالاستثناءات والتى نرفضها جميعا ..

عبد اللـــه نصار

طالب الرئيس حسنى مبارك فى زيارته لمصانع النسيج بكفر الدوار بالاهتمام بتحسين جودة الانتاج المحلى من الجوارب والمفروشات وقال الرئيس انه لا يمكن ايقاف الاستيراد من الخارج الا بعد التأكد من جودة الانتاج المحلى وانخفاضه .

ويرى الخبراء ان الصناعة المصرية من الجوارب والمفروشات لم تحظ برعاية كافية فى الفترة السابقة بسبب توقف عمليات الاحلال والتجديد والمساعدة الفنية مما ادى الى اغراق الاسواق المصرية بنوعيات كثيرة مستوردة .

ويقول احمد الباز رئيس القطاعات الفنية بهيئة القطاع العام للغزل والنسيج ان صناعة الجوارب فى مصر تدهور انتاجها بسبب التوقف عن خطة التطوير لتناسب التطور العالمى فى هذه الصناعة ويتحكم فى هذه الصناعة مصانع القطاع الخاص وبها نحو ٧٠٪ من الانتاج المحلى ..



عادل العزبى

أحمد الباز

بعد تدهور صناعة الجوارب والمفروشات : الخبراء يطالبون بتجديد المصانع بالقطاع العام وجودة الاقمشة

تحقيق : هانى صالح

- قال ان شركات القطاع العام الصناعى لاتنتج اكثر من ٦ ملايين جورب فى شركات القاهرة للملبوسات والتريكو
- والنصر للغزل والنسيج والتريكو والنصر للملابس والمنسوجات « كابو »

اهمال فى تطوير الانتاج

واوضح احمد الباز بان مشروعات القطاع العام أهملت تطوير مصانعها فى الفترة السابقة بسبب تركيزها على انتاج نوعيات اخرى اكثر ربحية ولم يقم القطاع الخاص الصناعى بتطوير هذه الصناعة لتنافس المستورد .

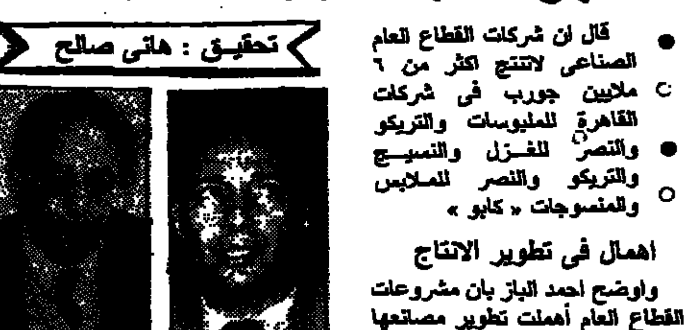
مصانع جديدة للجوارب

ويقول رئيس القطاعات الفنية بهيئة الغزل ان مصانع القطاع العام قامت بطرح مناقصة لتوريد ٢٢ ماكينة لتصنيع الجوارب لشركتى تريكونا والشوربجى بعد ان اصبحت صناعة الجوارب اكثر ربحية ويقبل عليها المستهلك المصرى .

وقال ان المعدات الجديدة تساهم فى تطوير نوعية الجوارب لانتاج انواع ممتازة واخرى متوسطة باسعار معقولة تناسب محدودى الدخل بالاضافة الى انتاج نوعيات من الجوارب الساده والجاكار

الاسواق الاجنبية تطلب الجوارب القطنية

واشار ان الاسواق الاجنبية تطلب الجوارب القطنية والتى يبلغ سعرها فى الاسواق بين ٥ و ١٠ دولارات للجورب المصنوع من القطن وبين دولار واحد الى ثلاثة دولارات للجورب المصنوع من الالياف الصناعية والمخلوطة واوضح احمد الباز ان السبب الرئيسى لتدهور صناعة الجوارب فى القطاع الخاص هو ان اصحاب المصانع يفضلون تصنيع الجوارب من نوعيات رخيصة من الغزول القطنية « السميكة » حيث . يتم تصنيع الانواع الراقية من غزول رفيعة .



منير عز الدين — محمود خليل

ويرى انه يجب ان يساهم القطاع الخاص المصرى فى تطوير مصانعهم للنهوض بصناعة الجوارب لانها لاتحتاج الى استثمارات كبيرة .

خطوط جديدة لتصنيع الجوارب

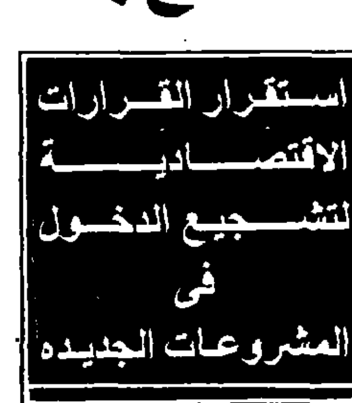
يقول المحاسب جمال المنابلى رئيس شركة تريكونا ان الماكينات الجديدة التى يجرى التعاقد عليها تساهم فى تحسين جودة الجوارب وتشكيلة الانتاج التى يطلبها المستهلك بالمقاسات المطلوبة مما يؤدى الى القضاء على شكوى المستهلك من عيوب الصناعة فى الجوارب المصرية .

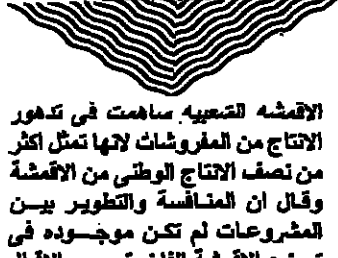
وقال ان الشركة تستهدف زيادة الطاقة لانتاج الجوارب الى ٢ مليون جوارب سنويا لتغطية احتياجات السوق المحلى .

واضاف ان وزير الصناعة طلب زيادة المعروض من انتاج القطاع العام الصناعى فى محلات ومعارض القطاع الخاص لتحصل عليها المستهلك بسهولة .

الاقمشة الشعبية وراء تدهور صناعة المفروشات

ويقول احمد الباز رئيس القطاعات الفنية بهيئة الغزل والنسيج ان صناعة





الاقمشه الشعبيه ساهمت فى تدهور الانتاج من المفروشات لانها تمثل اكثر من نصف الانتاج الوطنى من الاقمشة وقال ان المنافسة والتطوير بين المشروعات لم تكن موجوده فى تصنيع الاقمشة الفاخرة بسبب الاقبال على الاقمشة الشعبية .

وقال ان التحول فى النمط الاستهلاكى من الاقمشة الشعبية الى الانواع الفاخرة ادى الى قيام الشركات بتطوير انتاجها والبدء فى خفض تكلفة الانتاج وتقليل العوادم الفاقده فى التصنيع وتحسين الجودة .

ويقول الكيمائى منير عز الدين رئيس شركة وولتكس ان توجيهات رئيس الجمهورية بشأن تطوير الصناعة المحلية وخفض تكلفة الانتاج قبل ايقاف الاستيراد ضرورى للنهوض بهذه الصناعة . ولذلك يجب طرح نوعيات وموديلات جديدة وبتكلفة اقل يرى ان خفض تكلفة الانتاج ممكن من خلال زيادة نسبة الانتفاع من الخامات وتقليل العوادم وتحسين جودة الانتاج .

ويقول رئيس وولتكس ان السبب وراء انخفاض اسعار الملابس المستوردة من دول شرق اسيا فى السوق المصرية مقارنة بالانواع المحلية هو تمتع هذه الصناعة فى بلادها بمزايا تصديرية كبيرة تؤدى الى خفض تكلفتها كذلك فان بعض هذه النوعيات من انتاج الدرجة الثانية .

واضاف ان الشركة اتخذت مجموعة من الاجراءات بهدف تحسين الانتاج من الاقمشة الصوفية حيث سيتم طرح تشكيلات جديدة .. كما حصلت الشركة على المعونة الفنية مع شركة ايطالية لانتاج ١٥٠ الف بدلة و ٣٠٠ الف بنطلون سنويا من الانواع التى تناسب الطبقة المتوسطة وبأسعار تقل عن الانواع المعروضة بالاسواق

تحسين جودة الانتاج

ويرى المهندس محمود خليل رئيس شركة مصر الوسطى للغزل بأن الاهتمام بصناعة المفروشات فى مصر لايقاف الاستيراد يستلزم بصفة اساسية تحسين جودة الانتاج من الغزول القطنية وهى المرحلة التى بدأت حاليا فى الشركات الصناعية .. يعقب هذه المرحلة الاهتمام بماكينات النسيج للحصول على اقمشة جيدة تناسب صناعة المفروشات المصرية لتقوى على المنافسة مع المثيل المستورد ثم مرحلتى التجهيز والصباغة وقال ان صناعة القطيفة فى مصر تعتمد بصفة اساسية على مدى النجاح الذى حققته صناعة البولى ايستر محليا !!

ويقول عادل العزبى رئيس مجلس ادارة شركة السويس للملابس الجاهزة ان السبب وراء ارتفاع تكلفة الانتاج الوطنى من الملابس الجاهزة يرجع إلى تحصيل رسوم جمركية مرتفعة على مستلزمات الانتاج المستورد تصل الى ١٣٨٪ على الاقمشة وتحمل هذه الصناعة اعباء المعونة الفنية من الخارج التى تستورد فى المراحل الاولى.لهذه الصناعة مقابل منات الالاف من الدولارات واضاف ان اتمام العمليات الاستيرادية بالدولار الحر يسهم فى زيادة اعباء التكلفة بسبب ارتفاع اسعاره فى السوق السوداء .

كما ان زيادة نسبة الغياب فى العمالة عن المعدلات العالمية يؤدى الى زيادة التكلفة بسبب تحميل الانتاج بعدد اضافى من العمالة للحصول على انتاجية محددة واشار ان زيادة التكلفة يساهم فى ارتفاعها كثرة انقطاع التيار الكهربائى عن المصنع لانه يقابلها اوقات عمل مدفوعة الاجر بلا صناعة الى عدم اتباع اساليب متقدمة فى التخزين لتقليل الفاقد واتباع اساليب غير رشيدة تؤدى الى زيادة التكلفة

مطلوب استقرار فى القرارات الاقتصادية

ويقول عبد الحليم منصور رئيس مجلس ادارة شركة استثمارية تحت الانشاء ان السوق المصرى يحتاج الى مفروشات محلية تنافس الانواع المستوردة الباهظة الثمن ولذلك سيتم انشاء شركة جديدة لتصنيع الستائر المطرزة واطقم السفرة والكلف كبديل المستورد وبسعر يقل حوالى ٥٠ ٪ من المثيل المستورد وبمعونة اجنبية فى حق المعرضة ويرى ان المستثمر المصرى احجم عن الدخول فى مشروعات جديدة بسبب عدم استقرار الاسواق لانه فى حالة ترقب لصدور قرارات اقتصادية جديدة تنظم اسلوب الصرف والرسوم الجمركية والنظام الاستيرادى وقال ان تحقيق نوع من الاستقرار لمدة معينة ضرورى حتى يستطيع المستثمر تحديد توقعات مستقبلية فى دراسة الجدوى الاقتصادية للمشروع تكون اقرب مايمكن للمؤشرات الحقيقية حتى لاتتعرض الشركة للخسائر .

ويرى انه ان الاوان لاعادة النظر فى القانون ٤٣ بشأن استثمار المال العربى والاجنبى الذى تهرب منه المشروعات الجديدة بسبب احتساب الطاقة بالسعر العالمى والقيود على الاعفاءات الجمركية فى حين يتم تسويق الانتاج محليا !! ومثله ايضا نظام الدروباك لانه يضيف اعباء على المصدر المصرى . واعلان القوائم الاستيرادية الجديدة لتحقيق الاستقرار فى الاسواق .

أسعار العملات

العملة	التحويلات: سعر الشراء	التحويلات: سعر البيع	البنكنوت: سعر الشراء	البنكنوت: سعر البيع
١ دولار امريكى	١٣٥,٠٠٠٠	١٣٦,٣٥٠٠	١٣٤,٣	١٣٥,٦
١ جنيه استرلينى	١٩٢,٧١٢٥	١٩٤,٦٣٩٦	١٩١,٧	١٩٣,٦
١ مارك المانى	٥١,١٥٥٧	٥١,٦٦٧٣	٥٠,٨	٥١,٣
١ دولار كندى	٩٨,٨١٤٢	٩٩,٨٠٢٣	٩٨,٣	٩٩,٣
١ كرون دانمركى	١٤,٠٩٠٣	١٤,٢٣١٢	١٤,-	١٤,١
١ فلورين هولندى	٤٥,٣٤٧٦	٤٥,٨٠١١	٤٥,١	٤٥,٦
١ فرنك فرنسى	١٦,٧٨٠٦	١٦,٩٤٨٤	١٦,٦	١٦,٨
١٠٠ ليرة ايطالية	٧,٥٧٢٥	٧,٦٤٨٢	٧,٥	٧,٦
١ كرون نرويجى	١٧,٠٦٠٥	١٧,٢٣١١	١٦,٩	١٧,١
١٠٠ اسكودا برتغالى	٨٢,٥٦٨٨	٨٣,٣٩٤٥	٨٢,١	٨٢,٩
١ كرون سويدى	١٧,٠٢٨٢	١٧,١٩٨٥	١٦,٩	١٧,١
١٠٠ فرنك بلجيكى	٢٥٢,٢٤٢١	٢٥٤,٧٦٤٥	٢٥٠,٩	٢٥٣,٤
١ شلن نمساوى	٧,٢٧٠٥	٧,٣٤٣٢	٧,٢	٧,٣
١ فرنك سويسرى	٦٢,٤٥٦٦	٦٣,٠٨١٢	٦٢,١	٦٢,٧
١٠٠ ين يابانى	٦٣,٣٢٠٨	٦٣,٩٥٤٠	٦٣,-	٦٣,٦
١ مارك فنلندى	٢٣,٧٨٨٥	٢٤,٠٢٦٤	٢٣,٦	٢٣,٨
١ دينار كويتى	-	-	٤٥٠,٢	٤٥٤,٧
١ ريال سعودى	-	-	٣٦,٧	٣٧,١
١ درهم الامارات العربية	-	-	٣٥,٢	٣٥,٦
١ دينار البحرين	-	-	٣٣٨,٧	٣٤٢,١
١ دينار اردنى	-	-	٣٣٨,٧	٣٤٢,١
١ ريال عمانى	-	-	٣٧٤,٨	٣٧٨,٥
١ ريال قطرى	-	-	٣٥,٥	٣٥,٧

سفن الاسكندرية

السفينة	الجنسية	الرصيف	التوكيل	التليفون
هامبتون ليون	يمنية	مخطاف	امون	٤٩٣١٤٧٠
بيونير	يوغسلافية	٤٩	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
سيتاوف روتردام	المانية	٥١	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
ليب اكسيل	يمنية	٣٨	أمون	٤٩٣١٤٧٠
تاى روف هاى	صينية	٦٤	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
سسيكات	يوغسلافية	مخطاف	ممفيس	٨٠٨٤٠٠
الماتيا اكسبريس	ايطالية	٢٥	ابو سنبل	٤٩٣٧١١٠
ابن جوبير	مصرية	مخطاف	العربية	٨٠٨٣٣٧
كاتريناتى	يمنية	مخطاف	امون	٤٩٣١٤٧٠

توفيق حسين
جواهرجى
اول الصاغة ت : ٩٠٤٩٣١
٤٣ عبد الخالق ثروت ت : ٩١١٤٥٩

الجنيه	١٩,٢٠
عيار ٢٣	١٦,٦٧
عيار ٢١	١٤,٩٠
عيار ١٨	١٢,٧٧
عيار ١٤	٩,٩٣

شركة وحيد وايهاب
صفوت شفيق غالى
ذات مسئولية محدودة
مصوغات مجوهرات بالصاغة ت ٩٠٧٤٧٠
هى أهل لكل ثقة

صيدناوى الجامعات :

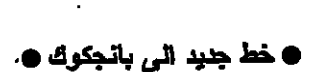
تاييرات المحلة - خصيصا - للطالبات بالفروع

فساتين وجيبات صوف .. رخيصة

وطرحت فروع صيدناوى الجامعات تشكيلات رائعة جدا من الملابس الجاهزة للطالبات من انتاج المصانع المحلية وخاصة المحلة الكبرى باسعار مدعمه ورخيصة.. وتشمل المعروضات النوعيات التالية..

فساتين حريمى باسعار تتراوح بين ١١ جنيه و٦٥ قرشا و١١ جنيه و٩٥ قرشا وفساتين ماكس باسعار ١٩ جنيه و٩٥ قرشا و١٨ جنيه و٢٠ قرشا.. وجيبات حريمى ساده باسعار تتراوح بين ٦١٠ قرشا وجيبات مقلم بـ ٦٥٠ قرشا وجيبات ماكس باسعار تتراوح بين ٩٣٥ و٩٧٥ و٩٨٥ و٧٩٥ و٩٦٥ و٨٧٥ و٧٥٠ قرشا..

كما تعرض تشكيله رائعة من للتاييرات الحريمى من انتاج المحلة الكبرى بعشرين جنيه للتايير وفساتين شتوى باسعار ٢٤ جنيه و٩٠ قرشا و١٨ جنيه وجيبات صوف شباب عادة من انتاج المحلة ايضا بـ ١٠ جنيهات و٢٥ قرشا وجيبات كالونات ١١ جنيه وماكسى ١٢ جنيه وبليسه مكسرات ١٤ جنيه و٥٠ قرشا ويمكن للطالبات شراء احتياجاتهن فى حدود المبلغ المخصص للملابس المحلية وقدره ٢٥ جنيها بالاضافة الى المبلغ المماثل للملابس المستوردة .. والى بعد غد ..



● خط جديد الى بانجكوك ●

اليوم تصل الى القاهرة اول طائرة تابعة للخطوط الجوية التايلاندية مفتتحة بذلك الخط الجديد الذى يربط القاهرة وبانجكوك مرورا بمسقط وهو اضافة لاشك فيها لحركة السياحة بين مصر وبلدان الشرق الاوسط نرجو ان تتضح اثارها فى وقت قريب .

طائرة اليوم تصل ٤٠ , ٥ صباحا وتقلع الى بانجكوك فى الساعة الرابعة الا الربع بعد ظهر اليوم .. والموعد ان تاتى وتقلع فيه الرحلة الثانية للتايلاندية يوم السبت القادم ..

وسيكون فى انتظار الطائرة اليوم عند وصولها وعند سفرها : حسن كامى رئيس مجلس ادارة بونى فوياج الوكيل العام للتايلاندية فى مصر ، وأحمد حسنى مدير عام التسويق والمبيعات بها ، وجواكيم روديه المدير الاقليمى للشرق الاوسط وشمال افريقيا للخطوط التايلاندية .

● الجوينى رئيسا لايجوث ●

المهندس احمد لبيب الجوينى اختير ليكون رئيسا لمجلس ادارة «ايجوث» (الشركة المصرية العامة للسياحة والفنادق)

● ● المهندس الجوينى كان يشغل من قبل منصب رئيس مجلس ادارة ايجوث للشئون الهندسية واسهم فى انجاز العديد من المشروعات لايجوث فى تقدمها بلا شك الانجاز الرائع لايجوث : فندق ماريوت .. فخلال فترة بناء الفندق نقل احمد الجوينى مكتبه الى كشك خشبى فى ارض الفندق وظل طوال فترة بناء المشروع يواصل ليله ونهاره فى متابعة العمل وحل مشاكله حتى تم الافتتاح واصبح ماريوت القاهرة من انجح مشروعات ايجوث ..

تهنئة للمهندس احمد لبيب الجوينى بهذا المنصب مع كل الامل فى أن يتجدد لايجوث فى عهده النمو والازدهار والانطلاق .

عوضين لهيئة القطاع العـام

ويتولى محمد عوضين طه رئاسة هيئة القطاع العام للسياحة ، فى الوقت الذى يعد فيه وزير السياحة والطيران المدنى : فؤاد سلطان لانطلاقة كاملة للقطاع العام السياحى بتحريره من قيوده والفصل بين الملكية والادارة والاعداد لاصدار القوانين المنظمة لهذا ..

ولاشك ان الفترة القادمة للقطاع العام السياحى سوف تكون ثرية بالاحداث والتغييرات والتى نرجو ان تكون مهيئة بالفعل للانطلاقة المرجوة لهذا القطاع وان تجد كل العون من هيئة القطاع ورئيسها الجديد محمد عوضين طه .

● فنـــادق ●

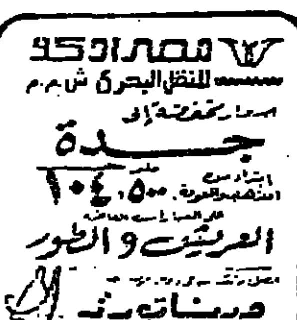
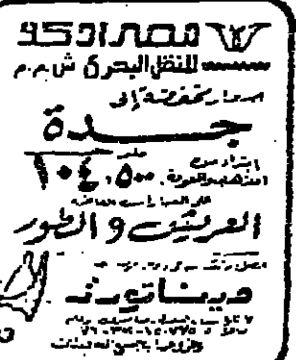
لتقديم المدير الجديد للسلام هيات : مستر جوزيف بيتلسباخ ، تقيم شركة الشمس للفنادق والسياحة حفل كوكتيل اليوم الاربعاء .






مصر للطيران
زيورخ
الأحد . الجمعة
السبت

السعودية
يهنئ الوكيل العام
مواطنى شرق القاهرة
بالمولد النبوى الشريف
ويدعو لأداء العمرة
٥٨٧٥٩٢ / ٥٨٧٢٠١



اخترنالك من السوق

مفروشات العروسة

تقدم لعملائها احدث الاقمشة من فرش القطيفة المجهز بالمانيا الغربية مشجر وسادة بسعر التكلفة ٥٠ ش الجمهورية - ٢١ ش الالفى تليفون ٩١١٩٤٧٠ القاهرة

فستان الزفاف بسعر مناسب احدث موديلات فساتين السهرة يقدمها : انتيليه صادق بيت ازياء مصرى تكوره خبره ايطاليه بخدمات التفصيل والتسليم خلال اسبوع ١ أ شارع الاسحاقى متفرع من شارع الخليفة المأمون روكسى ت ٥٧١٨٩٢

هـــدية الى كل العرسان

نقوم بجميع اعمال الديكورات والتصميمات والتجديدات الشاملة وتشطيب الشقق والعقارات تتناسب مع جميع المستويات الذوق الرفيع - الخبرة العالمية - مهندسون متخصصون .

تنفيذ الاعمال فورا نقدا وبالتقسيط

مع خصم خاص لكل عروسين شركة جيتكو للمقاولات ٨٤ ش الميرغنى - مصر الجديدة ت ٦٦٢٨٣٠

مركز المصطفى للموبيليات والديكور

المصطفى

عبد العزيز مصطفى

يقدم تشكيله كبيرة من الاخشاب الطبيعية - غرف نوم - سفره صالون - انتريهات ٧٩ ش عثمان بن عفان ترويمف مصر الجديدة ت : ٦٩٧٩٢٠

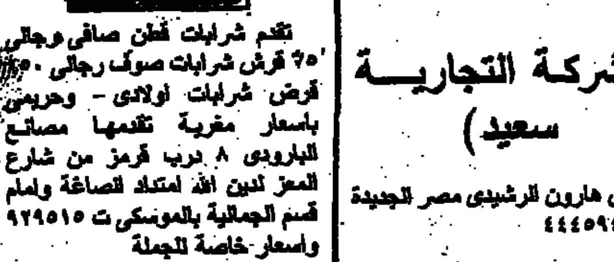
ناشيونال National



مكنسة ناشيونال ٨٥٠ وات ٢٢٠ فولت شفط وطرد كاتمه للصوت باسعار لا مثيل لها ٢٢٠ جنيه مصريا تقدمها

(الشركة التجارية سعيد)

١٨ ش هارون الرشيدى مصر الجديدة ت : ٤٤٤٥٩٤



تقدم شرابات قطن صافى رجالى ٧٥ قرش شرابات صوف رجالى ٥٠ قرش شرابات اولادى - وحريمى باسعار مغرية تقدمها مصانع البارودى ٨ درب قرمز من شارع المعز لدين الله امتداد الصاغة وامام قسم الجمالية بالموسكى ت ٩٢٩٥١٥ واسعار خاصة للجملة



طقم شاى ٤ قطعة بـ ٥,٣٥٠ ج طقم حله ٢ يد بـ ٤٠,٣٥٠ ج طقم عروسه ٣٦ قطعة للمطبخ بسعر ٥٠,٨٥٠ ج طقم حله شاورمة ١٦ مقاس احجام مختلفة تبدأ بسعر ١,٣٨٠ حلل كيك احجام مختلفة ١,١٠٠ مصفى بلدى تبدأ بسعر ١,٢٥٠ مصفى برجل احجام مختلفة تبدأ من ٢,٧٥٠ صحن بيض لحجام مختلفة ومقلاية ١,٢٥٠ قدره احجام مختلفة تبدأ من ٢,٢٨٠ صنية فرن احجام مختلفة ٢,٢٠ براد وغلايات الشاى واللبن وجميع مايلزم المطبخ العصرى باسعار لا تنافس مع اسعار خاصة لتجار الجملة الادارة والمعرض ٤٢ شارع المنصورية بالدراسة القاهرة ت : ٩١٧٦٤١



الماكينة التى تتوارثها الاجيال حيث ان جميع اجزائها من الحديد الخالص كفاءة عالية للمنازل والورش الصغيرة بسيطة سهلة الاستعمال تعمل بالرجل والموتور خياطة عادية وزجزاج وحشو وتركيب سوستة وعراوى وزراير واشكال تطريز مختلفة قطع الغيار والصيانة متوفرة نقدا وبالتقسيط اسعار خاصة للهيئات والجمعيات المهنية وجميع انواع الماكينات سنجر الصناعية واوفرلوك - تطريز - عراوى

تجدونها لدى سنجر بالموسكى

٤١٢ ش بورسعيد ناصية الموسكى عمارة فندق فلسطين ت ٩٠٨٣٣-٩٠



● هـذه الصـفحة مفتوحة لكل الآراء .. فأننا نؤمن بأن الاراء الحرة تصنع مجتمعاً أفضل ●

نظام واحد للوظيفة .. هو الاعدل !!

بقلم
طلعت حرب محفوظ

لقد اصبحت الدولة الحديثة تتدخل في مجالات النشاط المختلفة في المجتمع . كذلك فقد اخذ هذا التدخل من الدولة صورا واضحة ومظاهر متعددة ومختلفة .. ولم يعد هذا التدخل مقصورا على الدولة الاشتراكية فحسب باعتباره نتيجة حتمية للفكر الاشتراكي . بل لقد تجلى تدخل الدولة واضحا في هذه المجالات في المجتمعات غير الاشتراكية كذلك واصبح الاختلاف بين المجتمعات الاشتراكية وغير الاشتراكية في هذا الصدد ليس في وجود التدخل او عدم وجوده .. بل هو اختلاف في المدى او في درجة هذا التدخل .

ولقد ترتب على تدخل الدولة بهذه الصورة في مجالات النشاط المختلفة اتساع مجالات وظائف الدولة وتعددها .. مما ادى بدوره الى ان اصبحت الوظيفة العامة تنال القدر الاوفى من الاهتمام والاهمية .. واستدعى الامر ان يكون للوظيفة العامة نظمها القانونية الخاصة بها تصدر بها القوانين واللوائح العامة التي تحدد طبيعتها في الدولة وتضع لها ضماناتها وتبين واجباتها وحقوقها بل واصبح الدستور في الدول المعاصرة يتضمن من بين احكامه ما يرسم اساس الوظيفة العامة ويدعم اركانها ويحمي لها ضماناتها ويصون واجباتها ويؤكدها .

ولما كان دستور مصر الحالي قد كفل مبدأ المساواة وتكافؤ الفرص بين المواطنين امام الوظائف العامة وهو مبدأ اساسي يأخذ شكلا دستوريا في معظم دول العالم المعاصرة سواء منها تلك التي تأخذ بالديمقراطية الغربية او تلك التي تأخذ بالديمقراطية الشرقية (الاشتراكية) .

وكان مقتضى هذا المبدأ الدستوري ان يخضع جميع الموظفين الذين تتوافر فيهم شروط واحدة لشغل الوظائف العامة وتتماثل مؤهلاتهم الدراسية وخبراتهم العملية ومطالب التأهيل اللازمة بصفة عامة لنظام قانوني وظيفي واحد يقوم على اسس وظيفية عامة تطبق على جميع موظفي الدولة اي ان تأخذ بمبدأ وحدة النظام القانوني للوظائف العامة .

وتعني وحدة النظام القانوني للوظائف العامة بهذا الشكل بالضرورة ان تكون الاسس التي يقوم عليها النظام الوظيفي واحدة والمبادىء والقواعد العامة التي يتضمنها هذا النظام واحدة بالنسبة لجميع موظفي الدولة .

وليس هناك من شك في ان وحدة النظام القانوني للوظيفة العامة لايتعارض مطلقا مع ما يجب ان يراعى من شروط للتعيين تختلف بالنسبة لكل نوع من الوظائف بحسب طبيعته .. كذلك قد تختلف اساليب التدريب ووسائله بالنسبة لكل نوع من الوظائف كما قد تختلف اساليب التأديب وتشكيل هيئاته بالنسبة للعاملين الشاغلين لكل نوع من الوظائف بحسب طبيعته ومواصفاته .

ولما كان من المبادىء المستقرة في علم الادارة ان الاجر مقابل العمل فانه لاخلاف على ان تحدد المرتبات لشاغلي كل نوع من الوظائف بحسب مستوى صعوبته ومسئولياته ومواصفاته ومطالب التأهيل اللازمة له . كما تقرر البدلات اللازمة لشاغلي هذه الوظائف او تلك التي تستلزم طبيعتها ان يتقرر لشاغليها بدلات .

وهكذا نجد ان وحدة النظام القانوني للوظائف العامة تعني ان يكون هناك نظام قانوني واحد للوظائف العامة يمثل القانون الاساسي للوظيفة العامة او بمعنى اخر يمثل النظام الدستوري الوظيفي الذي لايكون لاي سلطة ان تتعدى احكامه او تتجاوز نصوصه ولايكون لها ان تحيد عنه قدر انملة .. ثم بعد ذلك يكون من الجائز ان تختص كل فئة من الوظائف بالقواعد القانونية الفرعية والتفصيلية التي تكمل النظام الاساسي للوظيفة العامة ويكون لها قوة الالزام الواجبة له وبحيث تكفل لكل فئة من فئات الوظائف المرونة المطلوبة لمباشرتها باعلى كفاءة ممكنة .

اما وان نجد عندنا الان اكثر من عشرين نظاما وظيفيا في مصر فان ذلك يخل وبصورة مباشرة وصارخة بمبدأ المساواة بين المواطنين امام الوظائف العامة . وذلك المبدأ الذي يمثل حكما من احكام الدستور المصري الحالي وان اللجوء الى هذه النظم الوظيفية الخاصة المتعددة لا يرجع اساسا وفي معظم الحالات الى الطبيعة الخاصة للوظائف التي تنظمها بقدر ما يكون القصد من ذلك هو تحقيق مكاسب شخصية وفئوية بل وطائفية في كثير من الاحيان لاصحاب هذه الوظائف تتمثل بصورة جلية صارخة في الحصول على زيادة في المرتبات والامتيازات عما هو مقرر لموظفي الكادر العام وتقرير البدلات لهم دون حدود قصوى ودون مبررات لتقرير هذه البدلات . حتى ان هذه البدلات في الكثير الغالب من الحال لا تكون منطبقة مع ما يسمى به وما يجب لها من شروط لمنحها طبقا للقانون .. تلك النظم التي تقصد اساسا الى ان تكفل اسباب الترقيات الى وظائف غير حقيقية فهي اقرب ما تكون الى الترقيات الوهمية التي تحقق زيادة في المرتب والامتيازات دون ان تحقق اي عائد من الانتاج .. ترقيات تتم في هذه النظم الوظيفية الخاصة دون اشتراط حد ادنى من المدة للبقاء في الوظيفة الادنى فمن المتصور ان تتم ترقية اصحاب هذه الكادرات الخاصة في اقل من سنة واحدة مرتين او كل ستة مرة . ذلك كله على خلاف القيود والحدود المقررة بالكادر العام والتي تقيد الموظفين الخاضعين له من امام ومن خلف ومن اعلى ومن اسفل فهو مشدود من كل اتجاه .

ولو اردنا حصرا لعدد النظم الوظيفية الخاصة في مصر « الكادرات الخاصة » لوجدنا على سبيل المثال كادرات الشرطة (القوات المسلحة والقضاء والجامعات ومجلس الدولة والنيابة الادارية والرقابة الادارية وقضايا الحكومة ومراكز البحوث العلمية واكاديمية السادات للعلوم الادارية والمركز القومي للبحوث الاجتماعية والسلك الدبلوماسي والقنصلي والسلك التجاري والهيئة العربية للتصنيع والهيئات العامة المختلفة ووحدات القطاع العام والجهاز المركزي للمحاسبات ومجلس الشعب ومجلس الشورى والبنوك التجارية وجهاز المدعي الاشتراكي ..

وعلى سبيل المقارنة البسيطة للوضع الوظيفي لخريجي الدفعة الواحدة من احدى كليات الجامعة ولتكن كلية الحقوق مثلا عام ١٩٦٤ لوجدنا انه بينما لايزال الكثير من خريجي دفعة ١٩٦٤ من كلية الحقوق يرزح تحت نير وظائف الدرجة الثانية من درجات الكادر العام الصادر به القانون رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٨ و(للعلم والاحاطة فان اول درجات الوظائف بهذا الكادر العام بالنسبة لخريجي الجامعات هي الدرجة الثالثة) اي انه لم يرق الا ترقية واحدة منذ اكثر من عشرين عاما من التخرج من الجامعة والقليل منهم يشغل وظائف الدرجة الاولى بينما نجد من بين خريجي ١٩٦٤ من كلية الحقوق ذاتها اذا كان بوظائف كادر القضاء قد وصل الى وظيفة « محام عام » او مستشار وهي وظيفة اذا عودلت بدرجات وظائف الكادر العام بحسب اخر القواعد التي وضعت لمعادلة درجات الكادرات الخاصة بدرجات الكادر العام لوجدنا انها تعادل وظائف الدرجة الممتازة او رئيس قطاع وتلك وظيفة لايصل اليها على الاكثر نسبة ٥ ٪ من عدد العاملين في اي وزارة وعند سن الاحالة الى المعاش .

اما عن المقارنة بين هذا وذاك فيما يتعلق بالمرتبات والامتيازات المادية فناهيك عن عمل مثل هذه المقارنة . اذ بينما موظف الكادر العام المذكور مازال يفتح يده ليكمل المائة جنيه كل شهر بالكاد وبكل الطرق المشروعة المجهدة اذ بنا نجد زميله السيد المستشار يملأ كلتا يديه بمستحقاته التي تجاوز في مجموعها الخمس مئات على الاقل .

مفارقة مزعجة وغير عادلة في نتائجها وغير مقنعة في منطقها ولانستطيع ان ننسى او نتناسى ان موظفي الكادر العام هم موظفو الجهاز الاداري للدولة عليهم يقع العبء الحقيقي في تسيير عجلة العمل بالدولة وهم المرآة الحقيقية التي ترى الدولة ذاتها من خلالها فان صلحوا صلحت الدولة وان عجزوا عجزت كذلك .

والعلاج في نظرنا سهل وميسور فوق انه مطلوب وملح . حيث يجب ان يكون نظام واحد للوظيفة العامة ابتما وجدت مع السماح التشريعي للنظم الفرعية المكملة له عندما تكون امام فئة من الوظائف ذات طبيعة خاصة تنطلق من مستوى صعوبة خاصة او واجبات ومسئوليات متميزة جدا .

«الشباب والمخدرات»

جمعة

المخدرات مالهاش دعوة بالصحة .. ماأنا زى البمب أهه !!

● تأملات مصرية :

حرب الكوكايين والافيون فى مصر والصين

بقلم
على الدالى

تواجه مصر الان اخطر المعارك التي تهدد البلاد بالتخلف والتمزق وضياع الامل في العمران وهي معركة او ملحمة المخدرات .

وتوقف الدولة عندها للتحذير والتنبيه لايكفي ونداء رئيس الجمهورية واهتمامه البالغ بحشد الجهد لمواجهة هذا العدو السفاح الذي يهدد الحرث والنسل هو نداء نابع من حرص الرئيس على مسيرة العمران والبناء وهي مسيرة حضارية يهددها بالفعل هؤلاء السفاحون المجرمون تجار الكوكايين والهيروين والماكس فورت والحشيش والافيون وحبوب متنوعة اخرى تباع الان في البوتيكات !!

وقد لااكون مبالغا اذا قلت ان هدف عصابات تهريب المخدرات من وراء اغراق مصر بهذه السموم وهذا السيل من المخدرات المهربة في حقائب العائدين من الاجانب ومن المصريين الذين غابت ضمائرهم وضاعت القيم من حياتهم هو اجهاض النهضة الحديثة لمصر في ظل السلام .

فمصر كانت تبدد طاقتها واموالها وتضحي بشبابها في حروب مستمرة من اجل اهداف قومية وكانت مصر منفردة دون سائر الدول العربية والاسلامية هي التي وقعت في كمين الحروب المستمرة من اجل الاهداف القومية حتى اضطرت الى تجميد نهضتها والى تحجيم مشاريع البلاد وتأجيل كل اصلاح لمرافقها او بناء مساكن لشعبها لكي يمكنها ادارة عجلة الحرب بوقود هو في الواقع عرق ودماء واموال الشعب حتى وصل الامر في النهاية الى انهيار كل مرافق الدولة وتجميد خطوات النهضة واغراق الشعب في دوامة الفقر

ولما كانت الحروب هي التي اوقعت مصر في كمين الجمود وعدم القدرة على بعث النهضة واللحاق بالدول المتقدمة فان المؤامرة الخفية على مصر اكتفت بذلك وتركت مصر لقدرها المزعوم وهو قدر خطط له من قبل صناع المؤامرة الذين يعلمون ان بعث النهضة في مصر معناه صحوة حضارية للمنطقة كلها بقيادة مصر

ولما بدأت مصر في اعادة بناء مرافقها في ظل السلام وظهرت بوادر مؤكدة على ان مصر جادة في بناء نهضتها بعشرات المشاريع تقام منذ بدأت مسيرة السلام وهي المشاريع التي تؤكد نجاح المصريين في تعمير الصحراء وبناء المدن والانفاق والكباري ومحطات الطاقة واصلاح الارض البور واقامة مصانع ترفع شعار صنع في مصر .

ثم بدأت القيادة الوطنية لمسيرة النهضة المصرية الحديثة تشارك في كل ساعات الليل والنهار لدفع عجلة التنمية واللحاق بالحد الادنى من التقدم الحضاري الذي عطلته الحرب والنكسات وكل ذلك النجاح ستكون محصلته في النهاية عودة مشاعر الانتماء للوطن بين شباب البلاد الذي فقد هذه المشاعر في ظل الضياع والنكسات وفقدان الثقة بين الحاكم والمحكوم .

هنا تحركت المؤامرة نفس المؤامرة التي كانت تستدرج مصر الى حروب مهلكة تستهلك طاقتها كلها

تحركت المؤامرة لتخطط من جديد لارجاع مصر الى حيث كانت في ظل الجمود وعدم الحركة وفي ظل الحروب المهلكة .. الى حيث النزيف الذي يوقف النهضة المصرية الحديثة

وكانت هذه المؤامرة الجديدة مؤامرة اغراق مصر في دوامة المخدرات فالشباب يدمن وتتسع دائرة الادمان والجرائم تتصاعد في ظل الحاجة الى السم الزعاف والرشوة والفساد وعدم الالتزام بالقيم حتى يصلة الرحم واصبحت ظواهر تلمسها جميعا في اوساط المدمنين والذين استدرجتهم المؤامرة الخفية الى كمين الكوكايين والهيروين والحشيش والماكس فورت والحبوب القاتلة .

لكن ما هو العلاج ؟؟

وما هي الاسلحة التي تواجه بها المؤامرة الجديدة التي تستدرج الان شباب مصر عدة المستقبل الى كمين الكوكايين والهيروين والحشيش والماكس فورت وحبوب الضياع ؟!

من تجارب الدول التي واجهت مثل هذه المؤامرة مثل الصين وحرب الافيون المشهورة ضد الشعب الصيني لتجميد حركته ومنعه من اليقظة كانت قيادة الصين ملزمة بوضع نهاية لهذه الحرب القذرة ضد الشعب الصيني فكانت احكام الاعدام الفورية لتاجر الافيون وللمتعاطي ايضا .

وكلنا نذكر قصة قائد الجيش الصيني الذي ادمن الافيون قبل ثورة الصين ثم استقل سفينة واتجه الى عرض البحر لينفرد بعلاج نفسه طوال ستة اشهر ونجح في الاقلاع عن تعاطي الافيون !!

وهكذا لانفرض موقفا صارما متشددا عاجلا ضد حرب المخدرات !!

الان لايوجد في الصين مدمن واحد او تاجر مخدرات واحد .. وعقوبة الاعدام الفوري لتاجر المخدرات في مصر حتى لو اضطررنا الى اللجوء لقانون الطوارىء هو السلاح العاجل والحاسم لوقف زحف المؤامرة الكبرى ضد مصر الان .. مؤامرة الكوكايين والهيروين والحشيش وحبوب الضياع .

ان شابا يقتل امه او خالته او عمته او شقيقه من اجل الحصول على ثمن المخدر هو انذار لنا نحن المصريين .. انذار مبكر حتى نهب جميعا لمواجهة الخطر الداهم . واعدام واحد او اثنين سيطهر البلاد من اعداء البلاد تجار المخدرات فهم مثل الخونة والجواسيس يسعون الى اجهاض مصر !!

وفي زمن الحرب تلجأ الى قانون الطوارىء لحماية الامة من الطابور الخامس ومن اللعب باقدار الوطن وابناء الوطن في ساحة القتال ونحن الان نواجه حربا حقيقية هدفها قتل مصر واخماد انفاس الشعب واجهاض النهضة والعمران وهي حرب الكوكايين والهيروين والافيون والحشيش والماكس فورت وحبوب الضياع فليكن قانون الطوارىء له ما يبرره الان في مواجهة هؤلاء الخونة المارقين من تجار وموزعي السموم !!

كلمة حب

●● نحن في حاجة شديدة الى دور المسجد .. وفي كل يوم تزداد الحاجة اليه .. فالمسجد مدرسة الخلق السليم .. ومعهد تخريج الشباب السوي .. وجامعة الطهارة .

نحن نحتاج الى المسجد لمقاومة الدروس الخصوصية مثلا .. فالمسجد يمكن ان يقوم بدوره .. والمدرسون هنا متطوعون .. او يعملون باجر رمزي ... والاجور من تبرعات المسلمين فلا ارهاق لاولياء الامور .. ولا مشاكل ..

ونحتاج الى المسجد لمقاومة السموم البيضاء .. ولن تجد مدمنا يدخل المسجد .. ولن تجد مصليا يمكن ان يدخل هذه التجربة .. لان الدين يعصم من يتمسك به من الوقوع في مثل هذه التجارب القاتلة .. والسموم البيضاء لاتعرف طريقها الى الشباب المتدين .. لانها ترف في الانحراف .. ودرجة اعلى من درجات الكسب المفاجيء او غير المشروع .

●● ونحن نحتاج الى المسجد لمقاومة الشيوعية .. وللمسجد دور في تحديد النسل اذا اقتنع به العلماء .. وللمسجد دور في تربية الطالب المثالي .. والفلاح المنتج .. والعامل الشريف والتاجر الذي لايغالي .. والمساجد لايرتادها المنحرفون .. الا اذا فكروا في التوبة .. وهم بذلك يعرفون اول الطريق ... ويمسكون باول خيوط الاخلاق القويمة .

●● وقد مرت علينا ظروف كنا ننظر فيها بريبة الى الشباب المتدين .. وكان الاب ينصح ابنه بالصلاة في البيت اذا كان مضطرا للصلاة .. وكان يشجعه على الفساد حتى يظل الى جواره ولايذهب وراء الشمس .. كانت الامور مقلوبة .. وكانت التعليمات الا يرقى من يضبط داخلا الى مسجد او كنيسة .. او يعرف عنه انه يتبرع لدور العبادة .. او يوجد في مكتبه مصحف او انجيل .. كانت هناك حرب على الاديان .. وتصور الناس ان الانحراف منجاة من عذاب المعتقلات ..

وتغيرت الظروف .. وظهرت الحاجة الى شباب متدين .. وظهرت الحاجة الى دور المساجد في حياتنا .. وظهر ان المتطرف يلجأ الى ذلك تحديا للناس إما إذا رحبنا به فإنه لن يتطرف .. لان التطرف نوع من الخوف .. انه يخاف ما حدث لغيره في الماضي .. ولذلك يتطرف .. اما اذا امن على دينه ودنياه .. وامن ان يجاهر بتقواه .. فإنه لن يعرف إلى التطرف طريقا ..

محمد الحيوان

● لاتنزعوا فتيل الامان ●

بقلم
عبد الحميد غازى

هل من اللازم ان يرتبط الجمال بقواعد الاخلاق .. اننا نثير هذه القضية الان لما لها من تأثير بالغ الخطورة على النشء .

وحينما اطلقنا طاقة الفن من عقال الاخلاق تحولت الى طاقة مدمرة .. ومجرد مثال على ذلك فن السينما الذي ضج الناس نقادا ، ومشاهدين من سقوطه .. واسفافه .. مما اضطر وزارة الثقافة الى ان ترفض وتوقف بعض الافلام والاعمال الهابطة اخلاقيا وحينما تعرضت الوزارة لحملة ضارية صورت الوقوف في وجه الابتذال وكأنه وقوف ضد الابداع الفني .

ان هذه القضية تحدد لنا المبدأ الذي يجب ان يعمل وفقا له القانون في شتى المجالات .. فاما فن وجمال ملتزم بالاخلاق يرتقي بافراد المجتمع ، واما اباحية وفن يحث على الرذيلة

وبعيدا عن ضباب المذاهب المتضاربة ، نقصد نحن الى القول بان الجمال والاخلاق يمكن ان يؤجد كل منهما مستقلا عن الاخر ، فكل له اصوله . بمعنى ان هناك ما يوصف بالجمال . ولايشترط لذلك ان يكون اخلاقيا ..

ولكننا نبادر فنقول ، في ذات اللحظة انه يجب علينا ان نربط الجمال بالاخلاق لاننا بذلك نضمن للجمال ان يرتقي بنا نحو المعاني السامية ، ويتقدم بالمجتمع في الادب ، والفكر ، والرسم ، والتمثيل ، والغناء ، والموسيقى .. وغير ذلك من فنون ولاننا ان لم نقيد الجمال بالاخلاق تكون قد اطلقنا قوى الشر من عقالها ، وسلحناها باشد الاسلحة فتكا الا وهو الجمال المفضي الى الفتنة

ثم ما هي فائدة هذا الفن الشيطاني اذا كان يسفر في النهاية عن نسف الاعمدة التي يقوم عليها كيان الانسان وبنيان المجتمع .

ويدهش المرء ان يقرأ كتابا الفه الدكتور محمد علي ابو ريان عن فلسفة الجمال ويدرس لطلاب جامعته ويقول فيه :

ان مذهب الفن للفن هو المذهب الذي يستحسنه اهل الفن ، وهو يتفق تماما مع النزعات الفنية الاصيلة ، رغم انه يتعارض مع مطالب المجتمع ، وحاجات الدين

قد توافق على العبارة الاولى ، اما مالا توافق عليه فهو قوله ان هذا المذهب يتفق تماما مع النزعات الفنية الاصيلة لانه قول ينافي الحقيقة فالفن لايكون اصيلا الا اذا حقق هدفا نبيلا ، اما اذا اخذ المتلقي وهوى به الى الحضيض ، فاي اصالة تلك

ويرى الدكتور ابو ريان ان الزام الفن او الجمال بالاخلاق رجعية اما الفن الذي يفتح الابواب امام الفتنة والرذيلة والتهتك وكل مالا تحمد عقباه فلابد انه في نظره عكس الرجعية ،

لكم وددنا ان يراعي الدكتور ان مثل تلك العبارات فضلا عن انها خداعة تنافي الحقيقة فهي تلقى في محاضرات وتدرس في كتب يقرأها شباب يمر بسن ومنحنيات خطرة وهي سن الاستيعاب فما بالك وهو يتلقى افكارا وافرة شرسة تدفعه دفعا الى نبذ الاخلاقيات والعقائد ، والانسياق وراء الانحلال الذي يلبسه البعض اسماء اخرى براقة ، ان الشباب في اشد الحاجة الى عبارات تتوخى الدقة ، وتحث على الفضيلة لاعبارات يسمعها من بعض اساتذته فيلتهمها مخدوعا وهو لايدري ان السم في العسل .

اننا لانمانع ان ينفعل الفنان فيعبر عن نفسه كما يشاء وكل ما هنالك ان يكون هذا الانفعال داخل اطار اخلاقي هو بمثابة فتيل الامان الذي يضمن توجيه الطاقة الكامنة في الفن توجيها مفيدا بناء والا انفلتت هذه الطاقة الهائلة من صمام السيطرة عليها واصبحت خطرا رهيبا يهدد المجتمع باكمله .

ان ترقية مشاعر الانسان والسمو باحاسيسه ، وغرائزه تشكل ابرز المعالم والاهداف في رسالة الفن الاصيل .

يا حادى السعد

شعر
اسماعيل بخيت
عضو رابطة الادب الحديث

وجه الشاعر في قصيدته الدعوة الى الشاعر الكبير الدكتور مختار الوكيل الذي سافر الى جنيف منذ وفاة زوجته السويسرية الى ارض الوطن .

يا حادي السعد ما للوجد يحدوك … وما لداعي الاسى للشجو يدعوكا
اشجان نفسك يا شحرور ابكتنا … فاضت على الايك تبكيه وتبكيكا
وتسمع الطير انات يرجعها … فتسجع الورق بالترجيع يضنيكا
ويشرق الدوح بالعبرات يسكبها … على غصون بكت روت روابيكا
ويذرف النسم في الارجاء ادمعه … على خدود عذارى الورد هاتيكا
فما لقلبك يا ملتاع مغترب ؟ … يكاد من لوعة يقسى ويفنيكا ؟
وما لنفسك والتغريب يصدعها ؟ … تكاد من صدعها تبلى وتبليكا ؟

* * *

ياصيدح النيل .. كيف النيل تهجره … هل من سوى مائه شهد يرويكا
يامن سقيت وجرعت الفؤاد اسى … ايان تمضي وقد ضلت مساعيكا
لئن شقيت ... ونار البين حارقة … هيهات تقضي ضنى .. والنيل يحييكا

* * *

جفف دموعك وارحم جفن مشتعل … فليس دمع يعيد اليك ساليكا
ان كان ودع دون الاهل مرتحل … او غاب في غربة من كان يدنيكا
هون عليك الاسى يا صاح واحتمل … فذاك حال الدنيا .. واسأل مراثيكا
كم من رفيق مضى والجفن لم يره … وكم صديق قضى والعين تبكيكا

* * *

هدهد شجونك .. فالاشجان عاصفة … تذرو النفوس .. كاعصار وتذروكا
فالنار تعصف بالاكباد .. تسحقها … والوجد يعصف بالوجدان .. يفريكا
انسان عينك مخنوق بعبرته … لهفي عليه .. صريعا .. في مآقيكا
وابن الضلوع غريق في مواجده … يطويه في لجة يأس ويطويكا
ليس لاختيارك يا مختار .. تحمله … فاسلك دموعك عقدا من لآليكا
واسكب عذابك في الاشعار اغنية … تبكي اليراع .. اذا الاشجان تمليكا
واجعل شجون النوى للنيل ملحمة … فالشعر تبك .. تشدوه ويشدوكا

* * *

يا صاحب الشعر عد للشعر قافية … عزت على الصحب .. لاعزت قوافيكا
فالشعر سرك .. يا قيس .. تلهمه … هل غير عبقر في الوديان واديكا
هذي ابوللو بكل الشوق تنظرها … حسناء ترفل في دل وتدعوكا
عد يا ابن ايامها الاولى فان لها … عهدا عليك وامالا ترجيكا
عد يا ابن احلامها وابعث لها حلما … قد اودعته المنى يوما تلاقيكا
فليس في جعبة الايام منحسر … سواك انت بطول الدهر تبقيكا

* * *

ايام سعدك يا مختار مقبلة … وكوكب السعد في الافاق يحدوكا
فاطو الجراح .. وقلب عنك صفحتها … ان الجراح اذا لم تطو تطويكا
ليس الوفاء بان تقضي على حزن … او ان تعيش اسيرا في ماسيكا
ان الوفاء هو التذكار .. احسنه … ذكر المحاسن للماضين كافيكا
يا صاحب العهد والميثاق في زمن … ينسى الصواحب والاصحاب .. يأويكا
فكن على العهد يا مختار مجمعنا … انت الوفي .. فجدد وصل ناديكا
وارجع لقومك .. قد والله اوحشهم … صدى لشدوك .. والقيثار من فيكا
وعد الى الصحب . قد والله شاقهموا . … سحر لصوتك .. حين الشدو يأتيكا

* * *

ياحادي السعد .. عاد السعد يحدوكا … سقيا ليوم اتى بالبشر يدعوكا

ليست الشرطة .. وحدها !

يبدو ان جميع اجهزة الدولة ما عدا الشرطة اصبحت تتجاهل ظاهرة اختطاف الفتيات وهن عائدات الى منازلهن او في طريقهم الى قضاء بعض المصالح او زيارات للاقارب .

اقول ذلك بعد ان لفت نظري ان بعض مدارس البنات تنظم دراستها الى ما بعد الثامنة مساء اي بعد صلاة العشاء بحوالي ساعة ونصف الساعة .

لقد رأيتهن يخرجن في مثل هذا الموعد من مدرسة السلام التجارية بحدائق القبة ويتحركن في افواج الى منازلهن اما راكبات او سائرات على الاقدام ولهذه المدرسة فروع او فصول بمدارس اخرى يطبق عليها النظام بفترة مسائية لطالبات الدبلوم التجاري بمدرسة المؤسسة الجديدة .

وهكذا .. وببساطة .. ولأمر هو بالدرجة الاولى « تجاري » بحيث يتجاهل قطاع التربية ...م احتمال تعريض الفتيات في هذه السن الى ما تخشاه اجهزة الشرطة ..

ومثل التربية والتعليم بعض قطاعات الاعمال الليلية وغير هذه القطاعات وكأن الشرطة وحدها هي المسئولة اولا واخيرا عن حماية الفتيات .. سواء كن تلميذات او مدرسات او عاملات او موظفات .

اننا يجب ان ننظر الى هذه المسألة نظرة شمولية بمعنى ان تنظم جهات العمل مواعيدها واسلوب عملها بحيث لاتستبقي العناصر النسائية الى مابعد المغرب .. وتستبدل فترات البنات بفترات الفتيان وتبادل جهات الاعمال الاخرى بين الذكور والاناث ويحل احدهما مكان الاخر من اجل توفير الامان للانثى مهما كانت . طالبة او موظفة او عاملة .. اما اللاتي لايدرسن او يعملن فانهن يحملن وزر انفسهن !!

جمال محمد ندا

من هو السعيد
الذى يطرق الحظ بابه ؟
الجمهورية
الجريدة الوحيدة التى تنفرد
غداً بنشر النتيجة الكاملة
لسحب ٣٠/١٠/١٩٨٥
على
شهادات استثمار
البنك الأهلي المصري
المجموعة ج ذات الجوائز
مع أطيب التمنيات بالفوز

بلاستك أوليمبا
أحدث صيحة في عالم الديكور
تستطيع ان تجعل من بيتك قصراً بتكاليف زهيدة
وتدعو شركة عمر ... الكرام لمشاهدة معروضاتها ...
● بلاستك أوليمبا ● سخانات أوليمبيك
● وفايات أوليمبيك ● مكانس كهربائية أوليمبيك
المعارض ومراكز البيع :
١ . الاوبرا / ٢٥ ش الجمهورية / ميدان الاوبرا ت ٩٢٠٢١٦
٢ . عبد العزيز / ٣١ ش عبد العزيز / امام عمر افندي
٣ . الاسكندرية / ش السلطان حسين ت ٢٤٢١٦
٤ . المنيل / ٩ ش المنيل / امام دار الهلال
٥ . مصر الجديدة / ١٠ شارع دمشق . ميدان الجامع
٦ . مدينة نصر / ارض المعارض . السوق التجاري
٧ . الدقي / ١٧ شارع محيي الدين ابو العز
٨ . الزمالك / ١٣ شارع المرعشلي / ت ٨١٢٨٨٣

مندوب الرئيس للتهنئة

اوفد الرئيس حسنى مبارك امس شريف مجدى لمين رئاسة الجمهورية الى السفارة التركية بالقاهرة للتهنئة بالعيد القومى .

مندوبو التعزية

اوفد الرئيس حسنى مبارك امس العميد حازم البطوطى لتشييع جنازة المرحومة شقيقة العميد سمير سعدالله والعميد نشأت البياض لتشييع جنازة المرحوم شقيق اللواء حسين على السيد ، والعميد احمد حسن العزب لتشييع جنازة المرحومة شقيقة اللواء سعد هجرس ، والعميد يسرى انور لتشييع جنازة المرحوم العميد مجدى محمد عبد الحميد شوقى .

المحجوب يبحث العلاقات مع بلجيكا والسنغال

بحث د . رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب أمس وجال جيرار سفير بلجيكا بالقاهرة تدعيم العلاقات الثنائية وخاصة فى المجال البرلمانى .

ويحث رئيس مجلس الشعب وفرارا ابراهيما رئيس لجنة الشئون الاقتصادية بالجمعية الوطنية بالسنغال تدعيم العلاقات الاقتصادية والبرلمانية .

حضر المقابلة د . محمد عبد اللاه رئيس لجنة الشئون الخارجية بمجلس الشعب .

محاضرة بأكاديمية الشرطة عن احتجاز الرهائن

يلقى د . ريتشارد هـ . ولرد .. الاستاذ بجامعة الينوى الامريكية محاضرة اليوم باكاديمية الشرطة حول « مفهوم العدالة الجنائية فى ضوء المتغيرات العالمية » مع التركيز على موضوع احتجاز الرهائن والمفاوضات .

مؤتمر صحفى غدا لشيخ الازهر

يعقد غدا فضيلة الامام الاكبر جاد الحق على جاد الحق شيخ الازهر ورئيس المؤتمر العالمى الرابع للسيرة والسنة النبوية مؤتمرا صحفيا عالميا يتحدث فيه عن الترتيبات النهائية لمؤتمر الذى يبدأ بصلاة الجمعة بالجامع الازهر بعد غد .

مولد الدسوقى .. الجمعة

تبدأ الاحتفالات بمولد العارف بالله الشيخ ابراهيم الدسوقى يوم الجمعة القادم وتستمر لمدة اسبوع وصرح اللواء محمود سرور رئيس مدينة دسوق بان اجهزة المدينة اعدت ترتيباتها لتوفير الخدمات التموينية والصحية والثقافية لحوالى مليون زائر .

الرئيس حسنى مبارك يصافح اعضاء وفد جمعية المراسلين المعتمدين لدى المقر الاوربى للامم المتحدة بجينيف .

الرئيس حسنى مبارك يستقبل حسين مشرفة سفير مصر فى السودان

تصوير : فاورق ابراهيم

تشكيلات الحزب الوطنى بمحافظتى الفيوم والقليوبية

كتب - السيد نعيم :

أعلنت الامانة العامة للحزب الوطنى الديمقراطى .. أمس التشكيلات الحزبية لمحافظتى القليوبية والفيوم وتضمنت هيئة مكتب الحزب بكل محافظة وامناء المراكز والاقسام بها .

صرح بذلك كمال الشاذلى امين التنظيم .. وقال ان بهذه التشكيلات الاخيرة يكون الحزب قد انتهى تماما من اعلان كافة التشكيلات الحزبية على مستوى محافظات الجمهورية .

وتعقد الامانة العامة للحزب الوطنى اجتماعا اليوم برئاسة الدكتور يوسف والى الامين العام للحزب لمناقشة أسلوب العمل وخطة التحرك الحزبى فى المرحلة القادمة .

هيئة مكتب محافظة الفيوم :

أ - ابو بكر محمد حمد الباسل إمينا
٢ - محمد نبيل عبد الظاهر إمينا مساعدا .
٣ - د . صلاح مغيب إمينا مساعدا .
٤ - محمد احمد عبد اللطيف إمينا مساعدا .
٥ - د . سيد نصار إمينا مساعدا .
٦ - حسنى حسن شبريه إمينا مساعدا وإمينا للتنظيم .
٧ - عيد راشد ابراهيم إمينا للعمال .
٨ - د . حسن احمد معبد إمينا للخدمات .
٩ - السيد احمد الصاوى إمينا للفلاحين .
١٠ - سيد احمد الطيب إمينا للشباب .
١١ - يوسف فؤاد زيدان إمينا للامن الغذائى .
١٢ - د . رجب محمد جمعة إمينا للاعلام .
١٣ - أحمد عبد الرحمن هويدى إمينا للصندوق .
١٤ - عائشة حساتين ابو القاسم إمينة المرأة .
١٥ - صلاح حلمى فهمى عضوا .
١٦ - حسنين عبد المطلب ابو طالب عضوا .
١٧ - مختار ابراهيم حربى عضوا .
١٨ - شعبان عبد السميع عبد الرحمن عضوا .
١٩ - احمد محمد السيد شحاته عضوا .
٢٠ - ابراهيم عبد القادر الجارحى عضوا .
٢١ - محمد جلال الدين حافظ عضوا .
٢١ - محمد جلال الدين حافظ عضوا .
٢٢ - صلاح امين عبد الكريم فيصل عضوا .
٢٣ - مصطفى امين الهوارى عضوا .
٢٤ - جمال خالد مؤمن عضوا .
٢٥ - احمد عبد الظاهر طنطاوى عضوا .
٢٦ - كمال سعيد عضوا .
٢٧ - متولى محمد متولى القطرى عضوا .
٢٨ - عادل توفيق عبد الكريم عضوا .

امناء مراكز وبنادر محافظة الفيوم

١ - على عوض الله على إمينا لبندر الفيوم .
٢ - ممدوح محمد محمود خليل إمينا لمركز ابشواى .
٣ - سيد خليفة سيد الرويعى إمينا لطاميه .
٤ - عبد القوى [illegible] عبد القوى إمينا لاطسا .

○ كمال الشاذلى .. امين التنظيم

٥ - فاروق حسن ابو السعود إمينا للفيوم .
٦ - جلال فوزى مراد إمينا لسنورس .

هيئة مكتب الحزب بمحافظة القليوبية

١ - على محمد سلام إمينا .
٢ - سعيد جمعة على إمينا مساعدا .
٣ - احمد الحسين الشاذلى إمينا مساعدا وامينا للتنظيم .
٤ - محمد محمد عودة إمينا مساعدا وإمينا للحرفيين .
٥ - أحمد مختار نصير إمينا مساعدا وإمينا للامن الغذائى .
٦ - م . عبد الرحمن ابو الفضل إمينا للمهنيين .
٧ - حسن محمد منصور إمينا للاعلام .
٨ - محمد حسين الاشهب إمينا للخدمات .
٩ - عبد المنعم محمد الغزالى إمينا للعمال .
١٠ - محسن النادى عيسوى إمينا للصندوق .
١١ - حسن سعيد طه إمينا للفلاحين .
١٢ - د . سيد محمد شكر إمينا للشباب .
١٣ - د . ثريا بيومى خليفة امينة المرأة .
١٤ - احمد لطفى صبيح عضوا .
١٥ - قاسم عبد الحليم مأمون عضوا .
١٦ - السيد كمال علما عضوا .
١٧ - عبد القادر محمد البرى عضوا .
١٨ - محمد عبد المقصود عبد الفتاح عضوا .
١٩ - عبد الله سيد عبد الهادى عضوا .
٢٠ - م . محمد السيد الضاتى عضوا .
٢١ - احمد عبد العزيز سيف عضوا .
٢٢ - صدقى محمد هيكل عضوا .
٢٣ - يحيى زكى بدر الدين عضوا .
٢٤ - حسين عبد الوهاب الجهال عضوا .
٢٥ - حسن عواد الفقى عضوا .
٢٦ - د . طارق عبد العظيم احمد عضوا .
٢٧ - احمد عبد الرحمن سعيد عضوا .
٢٨ - احمد عبد الوهاب عبد الجواد عضوا .

امناء الحزب لاقسام ومراكز محافظة القليوبية

١ - حسين ابراهيم المهدى امينا لمركز بنها .
٢ - شوقى ابراهيم سرج امينا لقسم بنها .
٣ - كامل زايد عفيفى امينا لمركز كفر شكر .
٤ - محمد عطية الفيومى امينا لمركز طوخ .
٥ - زهير عبد الحميد منصور امينا لمركز شبين القناطر .
٦ - سعد عبد الواحد طه امينا لمركز قليوب .
٧ - م . طه عبد الحليم زعزع امينا لقسم قليوب .
٨ - محمود مختار امينا لمركز الخانكة .
٩ - احمد رمزى الجيار امينا لقسم اول شبرا الخيمة .
١٠ - احمد محمد ابو عمر امينا لقسم ثان شبرا الخيمة .
١١ - محمود نصر على امينا لمركز القناطر الخيرية .

تشجير طريق مطار اسوان

تم توفير ١٥ الف شتلة من اشجار الظل والزينة لزراعتها على طريق مدينة صحارى حتى مطار اسوان .

ويجرى انشاء نافورتين من جرانيت اسوان بميدان المحطة .. صرح بذلك المحافظ قدرى عثمان .

ندوات باسوان لمقاومة تعاطى المخدرات

اسوان : صفاء الزيات

تبدأ السبت القادم باسوان ، ندوات التوعية بخطورة انتشار تعاطى المخدرات ودور المواطن فى مقاومة هذه الظاهرة

الجمهورية تقول :

الشباب والحرية

مهما قيل عن أحداث الاسابيع الماضية ومرارتها .. إلا انها أظهرت على الجانب الاخر الجوهر الحقيقى لبنيان الامة المصرية .. التى توحدت فصائلها فى وقفتها التاريخية خلف القيادة الوطنية .. وأعلنت مصر رسميا وشعبيا رفضها المطلق لاى مساس بسيادتها حتى لو كان من خلال حادث عابر مثل حادث إعتراض المقاتلات الامريكية للطائرة المصرية المدنية .

ويبقى أن هذا الحادث لا يهز شعبا مثل الشعب المصرى .. لكنه لابد أن يدفعه الى التوقف .. ومراجعة الحسابات والمواقف بما يتمشى مع رد الفعل الرسمى والشعبى .. وبما يجعلنا نقترب من الاماني والاهداف القومية بالسرعة الواجبة .. بعد أن أخذنا التخلف الى الوراء طويلا .. ولم يعد لدينا وقت يضيع فيما لايجدى .

وإذا كانت الاحداث قد أظهرت أن مصر قوية بشبابها الوطنى المستنير فى الجامعات .. وبمؤسساتها الشعبية والرسمية .. فقد أظهرت هذه الاحداث ايضا مدى تعطش هذا الشباب للمعرفة والعلم والحرية .. وهى الحقوق الاساسية التى لابد ان توفرها أية أمة لابنائها من الشباب .. بوصفهم ودعها فى الحاضر .. وأملها فى المستقبل .

ويحق لهذا الشباب الوطنى أن ينعم بالحرية بلا قيود تعوق خطاه أو تحول دون تحقيق أحلامه وأمانيه فى وطنه الحر المستقل .

من حقه أن توفر له كل أسباب العلم والمعرفة لينطلق بقوة فى أفاق المستقبل والحضارة .. وهو مسلح بكل أسلحة العصر .. فكل أمل هذا الوطن هو أن يتمكن شباب اليوم من أن يقود مصر الى المكان اللائق بها تحت الشمس .

ومن حق هذا الشباب أن يخرج الى عالم الحرية بلا قيد او شرط لاننا بحاجة اليهم فى دفع عجلة الانتاج .. وتحمل أعباء التحولات الاقتصادية الكبرى التى تنتظرها لانقاذ هذا الوطن من الامراض الاقتصادية العنيدة التى يعانى منها .

ومع العودة العاجلة لهذا الشباب الى معاهده وجامعاته لابد أن يجهد هذا المجتمع نفسه كى يوفر له كل اسباب العلم والمعرفة حتى يتاح لنا أن نضع الانسان المصرى الحر القوى الذى نريده .. فى إطار فلسفة واضحة تحدد لنا ملامح الانسان المصرى الجديد .. الذى يقتحم العصر .. ويتجاوز بنا كل مشاكل التخلف .. لنقفز الى التقدم .

هيئة كهرباء مصر
منطقة كهرباء اسكندرية
الإدارة العامة المشتريات والمخازن
إدارة المشتريات والعقود - ١١ شارع سيدى المتولى
تعلن عن طرح المناقصة العامة رقم ٣٠/٨٥/٨٦
جلسة يوم الأربعاء الموافق ٨٥/١١/٢٧
عن توريد
كيماويات معملية واساسية وأجهزة معملية
تطلب كراسة الشروط والمواصفات من الإدارة العامة للمشتريات والمخازن بالعنوان عاليه مقابل سداد مبلغ ٢٥ جم (خمسة وعشرون جنيها) يضاف إليها مبلغ ٥٠٠ مليم لمن يطلبها بالبريد .
وتقدم الطلبات باسم السيد المهندس / مدير عام المشتريات والمخازن على ورقة تمغة قيمة مائة مليم على أن يسدد تأمين ابتدائى ٢٪ يزاد إلى ١٠٪ عند رسو العطاء

DRAFT OF ADVERTISEMENT
FOR REFRIGERATION CONCESSION

The Arab Republic of
EGYPT
Ministry of Reconstruction New Communities & Land Reclamation
Invites Proposals
From
Qulified REFRIGERATION FACILITY Operators, Developers, Investors, and Entrepreneurs of Any Nationality
for the CONCESSION to
Build, Operate, Finance and Develop
A 50,000 TONS REFRIGERATION FACILITY
IN THE COMMERCIAL ZONE AT DAMIETTA PORT

and engage in all related business activities of the international frozen & cold food trade.

The first stage of the new port of Damietta is expected to be in operation by the end of 1985. The port is strategically located on the Mediterranean coast of Egypt between Alexandria and Port Said since it will be chiefly a transshipment centre for the Mediterranean, the Red Sea and the Middle East areas with cargo traffic from 6 to 16 Million Tons annually by the year 2000.

In order to insure a steady supply of imported frozen and cold protein foods available to Egypt in spite of any shortages in external supply and to take advantage of favourable international market prices from time to time, the Government of Egypt desires to provide for a strategic reserve of about 50% (fifty percent) of annual Egyptian import figures and assuming a turnover of four times a year, a total storage capacity of about 50,000 Tons is required.

Accordingly, the Government of Egypt proposes to enter into a concession arrangement with internationally experienced cold food trader and developer or foreign investor to carry out studies, finance, design, build, operate the facility and engage in cold foodstuff trade based in the commercial zone of the new Port of Damietta.

The Terms of Reference (TOR) providing complete details and proposal requirements may be purchased for LE 135 or US $ 100 from the Research & Studies Organization of the Ministry of Development, 2nd Floor, 1 Ismail Abaza Street, Garden City, Cairo, where proposals should be submitted.

Technical and sealed financial proposals based on the TOR only will be received until Monday 17th February 1986

الاحتفال بمرور ٢٠ عاما على مستشفى المعادى

احدث جهاز لتشخيص امراض القلب والكلى بأشعة جاما

كتب : جمال كمال

يشهد اليوم المشير محمد عبد الحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع احتفال القوات المسلحة بمرور عشرين عاما على انشاء مستشفى المعادى .

وقال اللواء طبيب ابراهيم فوزى عبد الرحمن مدير المستشفى انه فى اطار الاحتفال بمرور ٢٠ عاما على اقامة المستشفى سيفتتح اكبر قسم للاشعة التشخيصية بالموجات فوق الصوتية والذى يضم اول جهاز للاشعة بالشرق الاوسط باستخدام اشعة جاما والمسح الذرى لتشخيص مجموعة امراض العظام والكبد والكليتين والمخ والقلب وافتتاح اول عيادة بمصر لفصل مكونات الدم لعلاج امراض الدم ولخدمة بنوك الدم بمصر والتى تضم اكبر المعامل المركزية والمزودة باحدث جهاز لعمل كيمياء الدم بالكمبيوتر وتحليل نسبة هرمونات الدم وادخال اشعة الليزر فى كل العمليات الجراحية واستخدام احدث ميكروسكوب جراحى لاجراء العمليات الدقيقة جدا واستخدام الليزر فى جراحة الرمد والانف والاذن والحنجرة فضلا عن علاج صفراء الاطفال حديثى الولادة ودعم قسم الكلية الصناعية بعشرة اجهزة حديثة لتلبية جميع الطلبات المقدمة .

اول جهاز لقسطرة القلب

ويشمل الاحتفال تشغيل اول جهاز لقسطرة القلب للتصدير فى مستويين بما يزيد من فرص نجاح وتقدم عمليات القلب وخاصة جراحة الشرايين التاجية واستخدام الحقل الرقمى او ما يسمى بالحاسب الرقمى بالكمبيوتر فى عمليات الاوعية .

العلاج بالكوبالت

وتشغيل احدث واول جهاز للعلاج بالكوبالت واليويد ١٣١ المشع او ما يسمى بالمصل الالكترونى بقوة ٢٠ ميجا اليكترون فولت لعلاج الاورام الخبيثة وهو يعتبر احدث تكنولوجيا العلاج بالنيترتونات المعجلة حيث ان قدرة الاجهزة الموجودة الان لا تزيد عن ٢ ميجا اليكترون فقط

الاطفال حديثى الولادة

كما يفتتح اكبر قسم لرعاية الاطفال المبتسرين وحديثى الولادة بطاقة ٢٤ حضانة مع تزويده بالكمبيوتر للرعاية الفائقة واستخدام الليزر فى علاج الصفراء لدى الاطفال حديثى الولادة وجهاز لقياس نسبة الصفراء لدى الاطفال المصابين عن طريق الجلد بدلا من اخذ عينة من الدم .

عيادة مسائية لعلاج المدمنين والكشف ١٠ جنيهات

واضاف مدير مستشفى المعادى انه سيفتتح المرحلة الاولى من الكمبيوتر الشامل للمستشفى ويشمل ١٣٦ برنامجا لتسجيل اسماء وحالات المرضى بالمستشفى للرجوع لحلها مستقبلا .

اول عيادة مسائية

يفتتح من نوفمبر القادم اول عيادة مسائية خارجية بالمستشفى لعلاج المدمنين تعمل الى جانب العيادة الصباحية مقابل عشر جنيهات للكشف فى جميع التخصصات والعرض على كبار المتخصصين .

وقال مدير المستشفى انه تقرر تخصيص نسبة ٤٠٪ من عدد اسرة المستشفى البالغ عددها ٧٠٠ لعلاج المدنيين والعاملين بالهيئات والشركات المدنية نظير ١٢ جنيها بالدرجة الثانية و٢٥ جنيه بالدرجة الاولى ٥٠ جنيها بالدرجة الاولى الممتازة وتشمل الاقامة والعلاج والعرض على المتخصصين .

قال ان المستشفى يضع نظاما لعرض المرضى المدنيين على الخبراء الاجانب مقابل ٤٠ جنيها على ان تخصص نسبة ٦٠٪ من الحالات التى تعرض على الخبراء الاجانب للمدنيين .

واضاف ان اسعار العلاج بالمستشفى تقل بنسبة ١٠٪ عن العلاج بالمستشفيات الاستثمارية والخاصة اذا ان الاشعة المقطعية بالكمبيوتر تجرى مقابل ٣٠ جنيها فقط وان علاج الاطفال حديثى الولادة تتكلف يوميا ١٨ جنيها بينما تتكلف بالخارج ٢٠٠ جنيه


لواء طبيب ابراهيم فوزى

تأبين الشيخ الباقورى بمجمع اللغة العربية

يقيم اليوم مجمع اللغة العربية حفلا لتأبين فضيلة المرحوم الشيخ احمد حسن الباقورى .

يتحدث فى الحفل الدكاترة : ابراهيم مدكور رئيس المجمع ، ومحمد الطيب النجار وادهم الدمرداش عضوا المجمع وسعد ظلام عميد كلية اللغة العربية بجامعة الازهر .

اختبارات الدفعة الثانية لمعهد التعاون

تعلن غدا اسماء الدفعة الثانية من المرشحين الذين استكملوا اوراق التحاقهم للدراسة بالمعهد العالى للدراسات التعاونية .

وصرح بهجت ابو الخير الامين العام للمعهد بان الدفعة تشمل ١٧٠٠ طالب وطالبة تجرى اختباراتهم من التاسعة صباح الجمعة .

علاج المدمنين مجانا بطب عين شمس

كتب - محمد خليفة :

تفتتح فى نوفمبر القادم أحدث وحدة بكلية طب عين شمس لعلاج مدمنى المخدرات مجانا .

صرح بذلك د . محمد الهاشمى رئيس الجامعة . وقال ان المشروع تكلف ١٥٠ الف جنيه .

وتقرر فتح باب التبرعات أمام المواطنين لحساب المشروع .

سوار الذهب فى زيارة لمصانع شركة المقاولون العرب للصناعات الكهربائية (أراب)

تفقد الرئيس سوار الذهب مصانع اراب بمدينة العاشر من رمضان التى تنتج معدات ومحولات كهربائية واشاد بجودة وكفاءة الانتاج ثم سجل كلمة فى سجل الزيارات هذا نصها

بسم الله الرحمن الرحيم

لقد سعدت كثيرا بزيارة هذا المصنع العظيم الذى يجسد أمال الامة العربية فى الاكتفاء الذاتى اولا ثم التصدير على مستوى العالم بما حقق من مستوى رفيع ينافس ارقى مستويات العالم .

فالعاملين بهذا الصرح العظيم تهنئتى الحارة ودعواتى لهم بالمزيد من التقدم

عبد الرحمن سوار الذهب
رئيس المجلس العسكرى الانتقالى
جمهورية السودان الديمقراطية

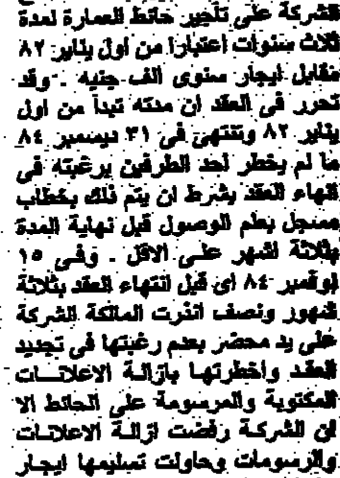
تعلن
شركة التوزيع المتحدة
عن حاجتها لشغل الوظائف التالية :
مهندس ميكانيكا سيارات
من الحاصلين على بكالوريوس هندسة شعبة ميكانيكا سيارات وخبرة لاتقل عن عشرة سنوات .
ميكانيكى سيارات
من الحاصلين على دبلوم الصناعات الميكانيكية
سائقين
ممن يحملون رخصة قيادة درجة أولى أو ثانية
موزعى اشتراكات صحف
ممن يعرفون القراءة والكتابة ويركبون الدراجات ويفضل من يحمل رخصة قيادة موتوسيكل .
ويشترط فى المتقدمين لشغل هذه الوظائف أداء الخدمة العسكرية أو الاعفاء النهائى منها وأن يكونوا من سكان مدينة القاهرة والأيزيد السن للميكانيكيين والسائقين والموزعين عن ٣٥ سنة . وتقدم الطلبات باسم السيد / مدير عام شركة التوزيع المتحدة برقم ٢١ شارع قصر النيل / القاهرة .

● ايجارات

الحوائط والاسطح المؤجرة تخضع للامتداد القانونى لعقد الايجار

كتب كمال عبد الجابر :

قالت محكمة جنوب القاهرة ان حوائط العقارات والاسطح المستقلة للاعلانات تخضع لامتداد عقد الايجار اذا كان المبنى يخضع للامتداد القانونى .. قضت المحكمة باثبات العلاقة الايجارية بين شركة عالمية للنشر والاعلان وبين نعيمة عبد الغنى مالكة العمارة رقم ٩٨ بشارع ٢٦ يوليو .


علاء احمد المحامى

كانت صاحبة العمارة قد تعاقدت مع الشركة على تأجير حائط العمارة لمدة ثلاث سنوات اعتبارا من اول يناير ٨٢ مقابل ايجار سنوى الف جنيه . وقد تحرر فى العقد ان مدته تبدأ من اول يناير ٨٢ وتنتهى فى ٣١ ديسمبر ٨٤ ما لم يخطر احد الطرفين برغبته فى انهاء العقد بشرط ان يتم ذلك بخطاب مسجل بعلم الوصول قبل نهاية المدة بثلاثة اشهر على الاقل . وفى ١٥ نوفمبر ٨٤ اى قبل انتهاء العقد بثلاثة شهور ونصف انذرت المالكة الشركة على يد محضر بعدم رغبتها فى تجديد العقد واخطرتها بازالة الاعلانات المكتوبة والمرسومة على الحائط الا ان الشركة رفضت ازالة الاعلانات والرسومات وحاولت تسليمها ايجار الثلاث سنوات التالية فامتنعت المالكة عن استلام الاجرة واقام علاء احمد على محامى الشركة دعوى بطلب اثبات عقد الايجار بين الشركة والمالكة .

وعرضت الدعوتان على محكمة جنوب القاهرة برئاسة سامى عبد الله وعضوية حنفى حسن ومحمد علاء الدين عباس وأمانة سر محمد مصطفى عبد ربه .

وقال علاء احمد على محامى الشركة ان احكام محكمة النقض سارت على إعتبار حوائط العقارات وكذلك اسطحها المستعملة فى الاعلانات ضمن اجزاء الاماكن التى يخضع استغلالها لنفس ما تخضع له الاماكن .

وقالت المحكمة :

ان القانون رقم ٤٩ لسنة ٧٧ بشأن الايجارات ينص على انه :

فيما عدا الارض الفضاء .. تسري احكام القانون على الاماكن واجزاء الاماكن على اختلاف انواعها المعده للسكن او غير ذلك من الاغراض سواء كانت مفروشة او غير مفروشة مؤجرة من المالك او من غيره وذلك فى مصر او المحافظات والبلاد المعتبره مدنا بالتطبيق لاحكام القانون رقم ٥٢ لسنة ٧٥

من أرشيف المحاكم

اطباء ولكن ... تجار مخدرات !!

صلاح الاسوانى المحامى

لاسباب كثيرة متعددة شهدت الثلاثينات والاربعينات من هذا القرن إنتشاراً واسعا للمخدرات خاصة بين الطبقات الشعبيه لعل فى مقدمتها تفاهه ثمنها فى ذلك الوقت اذا ما قيست بثمن الخمر فقد كانت زجاجة الويسكى تباع فى الثلاثينات بثلاثين قرشا فى حين ان اوقيه الحشيش لم تكن تزيد بحال عن ربع جنيه فقط !! هذه واحده والاخرى ان قانون العقوبات القديم كان يعامل التجار المتعاطين «بحنان» يفتقده الان الجميع بشده فقد لايعرف الكثيرون ان هذا القانون كان يعد تعاطى المخدرات بل وجلبها وترويجها والاتجار فيها مجرد جنحه معاقب عليها بالحبس او الغرامه !!

لهذا كله لم يكن يقبل على تجاره المخدرات او تعاطيها فى تلك الايام «الخوالى» إلا انعامه وحدهم لذلك صدم الرأى العام المصرى صدمه عنيفه حينما القت النيابه القبض فى مطلع عام ١٩٣٥ على ثمانيه من الاطباء بتهمه تسهيل تعاطى المخدرات للمدمنين عن طريق حقنهم بالمورفين وصرف التذاكر الطبيه التى تبيح لهم الحصول على هذا المخدر من الصيدليات فى غير الاحوال المصرح بها قانونا .

وفى ٢ مارس ١٩٣٥ عقدت محكمه المخدرات - كما كانت تسمى فى ذلك الحين - اولى جلستها لمحاكمتهم برئاسه القاضى عبدالعزيز محمد وحضور الاستاذ / كمال اللبان وكيل النائب العام الذى استهل مرافعته قائلا :

«ان جريمتهم تنطوى على استغلال دنىء وتجاره خاسرة بالدماء والاعصاب وبأشرف ما فى الانسان من احساس بالوجود وتقدير لمعنى الحياه ولكنه موقف اراده المتهمون لانفسهم وسعوا اليه بما قدمت ايديهم فليتحملوا نتائجه والجزاء من جنس العمل»

وترافع عن المتهمين نخبه من أعلام المحامين والمحاماه فى ذلك الوقت .. ترافع عنهم مكرم عبيد ووهيب دوس ومحمد عرفه ويسطا شكرى وسابا حبشى وغيرهم بيد ان حججهم القويه لم تفلح فى تبرير جريمتهم ولم تنجح وبالتالى فى الحصول لهم على البراءه فصدر الحكم بادانتهم جميعا فى النهايه .

حديث لمبارك بقية ص ١

وقال اننا ناقشنا مع الرئيس مبارك كافة القضايا بما فيها اختطاف السفينة الايطالية والاعتداء على مقر منظمة التحرير الفلسطينية فى تونس ، واردنا ان نعرف كل الحقائق من الرئيس مباشرة . وسعدنا جدا بما استمعنا اليه من شرح من الرئيس مبارك حول مختلف قضايا الشرق الاوسط . وابدينا اعجابنا الشديد بفكر الرئيس مبارك الواسع .

وقال ان الوفد كان يتطلع للقاء الرئيس مبارك للتعرف على وجهات نظره تجاه قضايا الشرق الاوسط .

وقال ان لقاء الوفد اليوم مع الرئيس يأتى قبل اسبوعين من لقاء قمة ريجان وجورباتشوف فى جنيف ، واننا نعتقد ان قضايا الشرق الاوسط ستكون هامة جدا خلال مناقشتهما .

المعروف ان جمعية المراسلين المعتمدين لدى المقر الاوربى للامم المتحدة فى جنيف تضم فى عضويتها ممثلين عن وكالات الانباء والاذاعات والصحف العالمية مثل الاذاعة البريطانية ووكالة انباء المانيا الاتحادية - ومجلة تايم الامريكية والفيجارو ولوموند الفرنسيتين وتايمز البريطانية وصوت امريكا واتينا تو داي والنيان اكسبريس وديلى تلجراف البريطانية وراديو وتليفزيون هولندا وفنلندا وجريدة معاريف .

البدلة الشتوية بقية ص ١

الوهاب وزير الصناعة قد صرح « للجمهورية » بأن البدلة الجديدة الشتوية ستطرح خلال اكتوبر .. وانتهى اكتوبر ولم تطرح للان ..!!

اجمع معظم رؤساء فروع الكساء الشعبى على أن البدلة لم تصل بالفعل لفروعهم ولم يتسلموا منها اية قطعة .. وانهم مازالوا يبيعون الملابس الصيفية باستثناء بعض البلوفرات الشتوية .

● ● قال شحاتة مصطفى مدير منطقة شركة بيع المصنوعات بوسط القاهرة وتضم حوالى ١٥ فرعا انه سيتم طرحها فور ورودها خلال اسبوع او اكثر .

● ● وقال عبد الحفيظ محمد مدير فرع عمر افندى بمدينة نصر للكساء الشعبى انه تم تسعير البدلة بمبلغ ٤٩ جنيها للبدلة الشتوية والبنطلون الجنيز ١٢ ½ جنيه طبقا للمنشور الذى ورد من هيئة السلع الاستهلاكية أمس لكن البدلة لم ترد ..!

● ● وقال سيد المصرى رئيس هيئة السلع الاستهلاكية أنه سيتم طرح ٢٥ الف بدلة دفعة أولى ثم مثلها دفعة ثانية .

ولماذا .. الفروع العادية ..!!

المعروف ان البدلة طرحت بالفروع العادية – غير فروع الكساء الشعبى – بأسعار من ٧٣ جنيها حتى ٩٠ جنيها منذ اكثر من شهر ..!!

حكمت المحكمة

هذه الصفحة مرشدك إلى حل مشاكلك القانونية وإستفساراتك القضائية إذا كان لديك شكوى أو إستفسار قانونى فاتصل بالقسم القضائى ت ٧٥٤٢٤٤ أو أكتب إلى قدرى عزب المشرف على القسم .

● نصب

جريمة النصب تتحقق اركانها بالمظاهر التى يستعين بها الجانى فى تأييد مزاعمه الكاذبة

كتبت – نادية السيد

توقفت السيارة الضخمة امام باب الشركة العالمية للسيارات وترك السائق مقعد القيادة ليفتح الباب الخلفى لشخص يغادر السيارة واضطر المدير المالى للشركة العالمية للسيارات لاستقبال الشخص الذى كان يبدو على درجة من الاناقة والشياكة والاحترام ..

وقدم الشخص نفسه للمدير المالى باسم محمد احمد رزق صاحب ومدير شركة الاتحاد العربى للتسويق والتجارة وانه يطلب شراء سيارة جيب واجنر امريكية الصنع .. ورحب المدير المالى فقد قدم له صاحب شركة الاتحاد سجلا تجاريا للشركة ثابت به مقرها بشارع احمد سعيد بالعباسية وفرع لها فى شارع سعد زغلول بالاسكندرية .. وعرض صاحب شركة الاتحاد على المدير المالى ان ينقده الثمن شيكا على بنك باركليز لندن بالمبلغ فوافق المدير المالى واخرج صاحب شركة الاتحاد دفتر شيكات على بنك باركليز لندن وحرر شيكا بمبلغ ٧٥٢٨ جنيها استرلينيا ونص فى عقد البيع على الاحتفاظ بملكية السيارة حتى تحصل قيمة الشيك وحرر له خطابا بذلك لادارة مرور القاهرة ووقع المتهم على اقرار بتسلمه للسيارة ثم قامت الشركة بارسال الشيك الى بنك قناة السويس لتحصيله من بنك باركليز فأفاد البنك بان الشيك بدون رصيد والرجوع على الساحب وتوجه المدير المسئول الى مقرى الشركة بالقاهرة والاسكندرية فتبين له ان العنوان وهمى وانه ليس هناك شركة بهذا الاسم مما جعل المسئول يقوم بالابلاغ عنه وحرر المقدم محمد امين الذهبى رئيس مكتب مكافحة النشل والنصب محضرا اثبت فيه تعدد بلاغات النصب على الشركات الاستثمارية وشركات القطاع الخاص ومن البلاغات المتعددة ان المتهم كان يتخذ اسلوبا مبتكرا للاحتيال على هذه الشركات والاستيلاء على ما تتعامل فيه وذلك بظهوره بمظهر رجال الاعمال واصحاب الشركات الخاصة وركوبه سيارة فاخره يقودها سائق له كما يبرز مسجلات تجارية ودفاتر وشيكات مع بنوك اجنبية ومصرية وقد تبين ان المتهم ارتكب عدة حوادث نصب ومحكوم عليه فى عدة قضايا نصب وهارب من تنفيذها وانه دائم التنقل بين محافظات القاهرة والجيزة والاسكندرية وليس له محل اقامة ثابتة وقد تم القبض على المتهم اثناء سيره بميدان محطة الرمل وبمواجهته عما اسفرت عنه التحريات اعترف بارتكابه هذه القضايا وانه باع بعض متحصلات جرائمه الى احد المحلات بالاسكندرية وبتفتيش مسكنه تم العثور على بعض الاجهزة الكهربائية وعثر بحقيبة يد على دفتر شيكات من بنك باركليز بلندن ودفتر اخر على بنك الاسكندرية واخر على البنك الاهلى المصرى وعدة شيكات اخرى وقد تم ضبط السيارة بالجراج الكائن اسفل العقار الذى يقيم به المتهم بشارع مصطفى ماهر بحلمية وتبين ان له مسكنا اخر بشارع سعد زغلول بالاسكندرية وبعرض السيارة المضبوطة على الشركة تعرفت عليها بواسطة وكيلها .

وبسؤال المتهم اعترف باصداره الشيك وانه كان لديه رصيد بالبنك قيمته ٦٨ الف جنيه الا انه قد تدهورت حالته المالية مما ادى الى صدور حكم بافلاس ضده ونفى ارتكابه جريمة النصب او اصداره شيكا بدون رصيد اذ ان الذى تم بدون ارادته .

ولما كان الاتهام المسند الى المتهم قد توافرت اركانه القانونية وادلة الثبوت فقد اصدرت محكمة الاسكندرية حكمها عليه بحبسه ستة اشهر مع الشغل والنفاذ .

وقد طعن المحكوم عليه فى هذا الحكم وبطريقة النقض على يد محاميه عبد السلام رجب الذى ينص على الحكم بادانة موكله بجريمتى النصب واصدار شيك لا يقابله رصيد قائم وقابل للسحب قد انطوى على الخطأ ذلك ان المستندات المقدمة فى الدعوى قد كشفت عن تخلف الطرق الاحتيالية وهى احد الاركان الرئيسية لجريمة النصب كما ان المحكمة لم تتحقق من عدم وجود رصيد قائم وقابل للسحب فى تاريخ استحقاق الشيك وانما استندت فى ادانة الطاعن الى افادة صادرة من بنك قناة السويس دون استيثاق من بنك باركليز المسحوب عليه الشيك مما يعيب الحكم ويوجب نقضه والاحالة .


د . ابراهيم صالح

وقضت محكمة النقض حكمها برئاسة المستشار والدكتور ابراهيم صالح نائب رئيس المحكمة وامانة سر محمد عمر بعدم قبول الطعن شكلا وفى الموضوع الرفض حيث قالت فى حيثياتها ان هذا الكم تتوافر أركان جريمة النصب التى ادين بها الطاعن كما هى معرفة به فى القانون وذلك لان المظاهر التى اثارها الطاعن والتى بينها الحكم وحسبما تقدم تعرض الطرق الاحتيالية التى استعان بها فى تأييد مزاعمه الكاذبة وذلك لان مثل هذه المظاهر هى مما يؤثر فى عقلية الجمهور ثم ان جريمة النصب تتوافر ولو كان فى مقدور الجانى ان يحقق ما ادعاه ما دامت نيته قد انصرفت فى الحقيقة الى الاستيلاء على مال المجنى عليه دون القيام بما وعد به .

ولما كان ما تقدم فان ما يثيره الطاعن لا يعدو ان يكون جدلا موضوعيا مما لا تجوز اثارته امام محكمة النقض .

عرفات بعد مباحثاته مع حسين بقية ص ١

السلام والاستقرار فى المنطقة بالقفز فوق منظمة التحرير الفلسطينية وحقوق الشعب الفلسطينى .

وثيقة سرية

وكشف النقاب عن وثيقة تحتفظ بها المنظمة وتتعلق بطلب مصرى بتكليف من الادارة الامريكية رسميا يدعو المنظمة للتدخل فى اجلاء الامريكيين عن بيروت ، مشيراً الى ان المنظمة كانت تتولى حراسة مبنى السفارة الامريكية فى بيروت فلم يمسها سوء خلال وجود الفلسطينيين فى العاصمة اللبنانية .

واشار الى ان اتصالات امريكية اخرى تمت مع المنظمة للمساهمة فى اطلاق سراح الرهائن الامريكيين خلال فترة احتجازهم فى السفارة الامريكية بطهران . وتساءل قائلا : كيف يجيز الرئيس الامريكى لنفسه ان يتهم المنظمة بالارهاب فيما تقوم بمهمات انسانية لصالح الرعايا الامريكيين ؟ !

وقال ان الشعب الفلسطينى هو ضحية الارهاب الاسرائيلى المنظم وان المنظمة ساهمت فى قرارات قمة الدار البيضاء لاستنكار الارهاب وادانته ، مشيراً إلى ان منظمة التحرير الفلسطينية تقبل «جميع» القرارات الصادرة من الامم المتحدة المتعلقة بالقضية الفلسطينية .

ريجان مثل جونسون

واكد من جديد ان الغارة الاسرائيلية على مقر المنظمة فى تونس كانت بمعرفة الادارة الامريكية وبالتنسيق معها . وان ريجان يلعب نفس الدور الذى لعبه الرئيس الامريكى السابق ليندون جونسون فى فيتنام ، وان مساعيه ستكلل بالخسران .

لجنة مشتركة

وقال عرفات انه اتفق مع العاهل الاردنى على تشكيل لجنة دائمة مشتركة لرعاية جهودهما لدفع عملية السلام . واكد ان الملك حسين لم يهدد بالغاء اى دور لمنظمة التحرير الفلسطينية فى المبادرة السلمية اذا لم يعلن تخليه عن «الكفاح المسلح» واعترافه بحق اسرائيل فى الوجود .

خطة بيريز

● فى تل ابيب : اعلنت صحيفة ارتز الاسرائيلية ان «شيمون بيريز» رئيس وزراء اسرائيل اقترح على الملك حسين عاهل الاردن خطة سلام تقضى بحكم اسرائيلى – اردنى مشترك للضفة الغربية وبحكم ذاتى للفلسطينيين فيها وذلك كخطوة انتقالية تجاه تحقيق السلام بين الاردن واسرائيل .

واضافت الصحيفة ان الملك «حسين» وافق على النقاط الرئيسية للخطة السرية التى نقلها اليه بيريز ولكنه اصر على موافقة دولية على هذه الخطة كشرط لموافقته النهائية .

وقالت ان الولايات المتحدة وافقت على مشروع الخطة التى تم وصفها فى مكتب «بيريز» بانها برنامج لحكم اردنى اسرائيلى مشترك فى الضفة الغربية .

واوضحت الصحيفة انه بمقتضى هذه الخطة التى سيقدمها بيريز «لحسين» بالتفصيل اذا بدأت محادثات السلام فان الفلسطينيين فى الضفة الغربية والبالغ عددهم ٧٥٠ الف فلسطينى سينتخبون مجلساً للحكم الذاتى للاشراف على كل اوجه الحياه تحت اشراف مجلس اردنى اسرائيلى مشترك ، ويتم انتخاب ممثلى الفلسطينيين من زعماء الضفة الغربية دون زعماء منظمة التحرير الفلسطينية .

وقالت الصحيفة ان اسرائيل والاردن ستقومان بالدوريات العسكرية المشتركة فى الضفة الغربية لمنع تسلل الفدائيين الى المنطقة بينما تتولى اسرائيل السيطرة على الامن الداخلى فى الضفة الغربية .

واضافت الصحيفة – نقلا عن مصادر اسرائيلية على مستوى عال – انه وفقاً للخطة ستجتمع الوفود الاسرائيلية والفلسطينية والاردنية لمناقشة مقترحات تنفيذ الحكم الذاتى .

وفى الوقت نفسه تجرى اسرائيل والاردن محادثات لانهاء حالة الحرب

وقالت الصحيفة ان «بيريز» اجتمع سراً مع عدد من الفلسطينيين وانه تشجع لرد فعلهم على مقترحاته الخاصة بالحكم الذاتى ، وستقوم اسرائيل قبل تنفيذ الخطة بتعيين عمداء فلسطينيين فى الضفة الغربية بدلا من المسئولين الاسرائيليين .

اسرائيل تقصف بقية ص ١

اللبنانى بالصواريخ ، وواصلت الطائرات الاسرائيلية اختراق الاجواء اللبنانية وحلقت فوق صيدا وصور واخترقت حاجز الصوت فى سماء بيروت .

ودمرت المقاومة اللبنانية دبابة تابعة لجيش لبنان الجنوبى الموالى لاسرائيل وفى نفس الوقت حدث تمرد كبير فى صفوف قوات جيش لبنان الجنوبى .

واستولت الميليشيات المسيحية امس على مكاتب صحيفة «لى اوفاى» الصادرة باللغة الفرنسية والموالية للرئيس امين الجميل

وفى دمشق اعلن عبد الحليم خدام نائب الرئيس السورى ان اتفاق السلام اللبنانى يقوم على اساس ميثاق وطنى جديد يعطى المسلمين نصيبا من السلطة مساويا للمسيحيين .

● مخدرات

صدور اذن التفتيش باسم الشهرة فقط وكذلك الخطأ فى العنوان لايبطله ..

انكر المتهم امام ضباط المخدرات بان اسمه ليس حسين شادى الذى جاء فى محضر التحريات وان اسمه هو خالد نجم الدين وليس له اسم اخر او اسم شهرة .

واحيل المحضر والمتهم فى اليوم التالى الى وكيل نيابة المخدرات ..

قبل بداية التحقيق – وبعد ان قرأ وكيل النيابة المحضر – خرج على باب غرف التحقيق ونادى :

– حسين شادى

واسرع المتهم خالد نجم الدين الى وكيل النيابة الذى تأكد ان خالد له اسم شهره هو حسين شادى المتهم باحراز ٢٨١ قرص ميتا كلواف و٦٥ قرص ريتالين وجدت مخبأة فى مسكنه اسفل دولاب حجرة النوم على قطعة من الخشب أسفل الدولاب ثبتها بواسطة المسامير .

واحيل خالد الى المحاكمة امام محكمة جنايات القاهرة لمعاقبته بتهمة احراز مواد مخدرة وقضت المحكمة بمعاقبته بالسجن ثلاث سنوات وتغريمه الف جنيه .

وطعن خالد فى الحكم امام محكمة النقض وقال محاميه ان اذن التفتيش باطل لانه قام بناء على تحريات غير جديه فهو ليس حسين شادى ولكن اسمه فى البطاقة العائلية هو خالد نجم الدين وان محضر التحريات جاء فيه ان المتهم يقيم بشارع السيوفى بلارقم تبع قسم الوايلى بعزبة الصفيح فى حين انه لا يوجد شارع السيوفى ولا عزبة الصفيح تبع قسم الوايلى وان الضابط فى محضره تاره يقرر ان المتهم يقيم برقم ٨ وتاره يقول انه برقم ٣٧ بحارة عبد الرؤوف السيوفى فى دائرة القسم وقالت محكمة النقض برئاسة المستشار حسن جمعة وامانة سر نظير السروى ومحمد عمر ان الخطأ فى اسم المطلوب تفتيشه – بفرض صحته – لا يبطل التفتيش وكذلك خلوه من بيان اسم المأذون بتفتيشه كاملا او صفته او صناعته او محل اقامته ما دام الشخص الذى حصل تفتيشه هو فى الواقع بذاته المقصود باذن التفتيش والمعنى فيه بالاسم الذى اشتهر به . ولا يوجب القانون حتما ان يتولى رجل الضبط القضائى «الضابط» بنفسه التحريات والابحاث التى يؤسس عليها طلب الاذن له بتفتيش الشخص او ان يكون على معرفة سابقة به بل له ان يستعين فيما يجريه من تحريات وابحاث بمعاونيه من رجال السلطة العامة والمرشدين السريين ومن يتولون ابلاغه عما وقع بالفعل من جرائم ما دام قد اقتنع شخصيا بصحة ما نقله اليه ويصدق ما تلقاه من معلومات عنهم .. والقانون لم يشترط شكلا معينا لاذن التفتيش . اما عن الخطأ فى رقم المنزل او انه بدون رقم فان الخطأ فى رقم المنزل او اسم الشارع المتواجد به منزل المقصود بالتحريات فلا يبطل اذن النيابة الصادر بناء على تلك التحريات مادام المنزل الذى تم به الضبط هو المقصود بالتحريات وهو الذى يقيم به المتهم .

واما ما يثيره محامى المتهم حول اسم الشهرة الذى انكره المتهم فيكفى ان السيد وكيل النيابة اجرى تجربه لمعرفة ما اذا كان للمتهم اسم شهره من عدمه بان قام بالخروج خارج غرفة التحقيق ونادى على المتهم المتواجد خارج الغرفة باسم الشهرة «حسين شادى» فلبى المتهم النداء وحضر اليه واثبت ذلك بالتحقيق ولا يجدى المتهم انكاره فى هذا الخصوص .

م . حسن جمعه

المجلس الاعلى للصحافة بقية ص ١

وبعد أن تدارس المجلس احكام الدستور واحكام قانون نقابة الصحفيين وسلطة الصحافة وميثاق الشرف الصحفى ، وورقة العمل المقدمة فى هذا الشأن من امانة المجلس وبعد ان استمع المجلس لكافة آراء اعضائه قرر ما يلى :

اولا : يسجل المجلس للصحافة المصرية مواقفها الوطنية والقومية ودورها التاريخى الرائد واسهامها البناء فى خدمة الوطن والامة العربية ويقدر جهود العاملين بالصحافة المصرية صحفيين واداريين وعمالا .

ثانيا : يؤكد المجلس على ان حرية الصحافة هى اقوى ركائز الديمقراطية ، ويدعو الصحفيين والكتاب الى بذل المزيد من العناية والجهد فى تدعيم المقومات الاساسية للمجتمع اجتماعية كانت او خلقية او اقتصادية ويدعوهم الى الوفاء بما التزموا به من موضوعية ومن مراعاة لحرمة الحياة الخاصة للمواطنين جميعا مع الارتفاع بلغة الجدل السياسى الى مرتبة الحوار الاخوى دون تجريح او عنف ويستنكر كل تجاوز لنصوص قانونى نقابة الصحفيين وسلطة الصحافة وميثاق الشرف الصحفى فى هذا الشأن .

ثالثا : يؤكد المجلس على حق المواطنين فى الرد على ماينشر فى الصحف وينوه بأن استخدام هذا الحق لاينتقص من حرية الصحافة ويدعو الصحف الى تمكين المواطنين من استعمال هذا الحق دون الالتجاء الى التقاضى .

رابعا : يعد المجلس تقريرا دوريا كل ثلاثة شهور حول ملاحظاته على الممارسة الصحفية .

والمجلس الاعلى للصحافة لعلى ثقة من أن جميع المشتغلين بالصحافة حريصون على احترام وتنفيذ قانونى سلطة الصحافة ونقابة الصحفيين وميثاق الشرف الصحفى نصا وروحا .

رشدى يحذر بقية ص ١

المنتشرة حول المدارس والجامعات والنوادى وتنفيذ القانون الخاص بالغاء تراخيص المحال والمقاهى التى يثبت تعاطى المترددين عليها المخدرات .

ويجرى اعداد مشروع قانون جديد لتعديل العقوبة المقررة على جلب المخدرات وهى الاعدام وجوبية وليست جوازية ، وتطبيق ذلك على كل من يحاول تهريب الكوكايين او «الهيروين» ومصادرة الاراضى التى تزرع بالحشيش او الخشخاش .

١١ طالبا مقبوضا عليهم

• واكد وزير الداخلية – فى حديث لطلبة جامعة حلوان امس الاول ان الشرطة تعاملت مع شباب الجامعة بروح الاب والاخ وكانت حريصة على عدم خروج الطلبة خارج الجامعة .

وقال ان عدد الطلبة المقبوض عليهم بلغ ١١ طالبا ولم تتسبب الشرطة فى اصابة اى طالب ولم تحدث وفيات بين الطلبة . واضاف ان هناك مصابين فقط احدهما نقاش من السويس والاخر طالب صدمته سيارة داخل جامعة عين شمس .

واضاف اننا كنا نفرج عن الطلبة المقبوض عليهم فى نفس اليوم الا انه حدث تجاوز من طلبة عين شمس حيث قاموا برمى الحجارة على ادارة الجامعة واحدثوا بها تلفيات ، وتجمعوا تحت نفق العباسية لقذف رجال الامن المركزى بالحجارة .

وقرر احمد رشدى فتح اتحاد الشرطة الرياضى لجميع طلاب الجامعات لممارسة تدريباتهم الرياضية ، وتنظيم زيارات لهم لمختلف الادارات ومعاهد الشرطة .

قرآن وسنه

مجموعة من السائلين من السعدات مركز اولاد صقر محافظة الشرقية يطول الحديث لو نشرنا اسماءهم جميعا : ولهم عدة اسئلة يشتركون فيها جميعا .

منها ان هناك مصانع بلاستيك تنتج احذية لها علامات قد تكون اسماء اشخاص مثل احلام وفردوس وسعاد وهذه الاحذية كالمعتاد تلبس فى الارجل وتوضع على الارض ويدخل بها المحلات النجسة فهل ذلك مما يجوز شرعا ؟

ونقول لهم جميعا : هونوا عليكم الامر فليس فى الاسماء التى ذكرت اسماء مقدسة لها حرمة ويبدو انها اسماء تات اختيرت لترغيب المشترين فى الاقبال عليها لما تشعر به من الرقة والجمال فلاشىء فى ذلك مما يخالف الشرع او تترتب عليه حرمة .

وسؤال اكثر اهمية وهو انه فى بعض البقاع لضيق الامكنة المعدة لدفن الموتى تصنع مقابر كبيرة تتكون من طابقين او ثلاثة ويدفن الميت الواحد فى دور والاخر فى الذى يليه وهكذا فما حكم هذا الدفن ؟

هذا الدفن يخالف السنة فى دفن الموتى من عدة وجوه فدفن الميت يعنى مواراته فى تراب الارض وبهذا يكون الطابق الاول فقط هو الذى يسمى مقبرة لانه فى باطن الارض ولان جسم الميت فيه موضوع على الارض اما الطابق الاخر فهما حجرتان مغلقتان وليس الميت الذى فى اى منهما مدفونا فتحته سقف وفوقه سقف .

ولكن دفن الموتى فى الارض لايعنى وضعه كله فى التراب بل يوضع فوق وجهه وبقية جسمه من الاحجار او اغصان الاشجار مايمنع غمره بالتراب ويكفى انه فى هذا الوضع اصبح فى بطن الارض والحجرة المغلقة ليست دفنا فى الارض ويجب ان يقتطع اهل هذه البقاع من الصحراء او الاراضى الزراعية مايكفى او يوارى فيه الموتى بطريقة شرعية .

وللحديث بقية غدا ان شاء الله .

د . عبد الجليل شلبى

مصر للطيران

الخطوط المصرية العالمية

استشيروا مكاتب السياحة

نحن دائما فى خدمتكم من خلال مكاتبنا المنتشرة فى مصر والخارج

أوروبا - أفريقيا - آسيا - أمريكا

أرقام تليفونات مكاتب مصر للطيران فى القاهرة والمحافظات :

مكتب عدلى : ٩١١١٢٦ / ٩٢٢٤٤٤ / ٩٢٠٩٩٩
الاوبرا : ٩٢٢٤٤٤ / ٩١٤٥٠١ / ٩٢٠٩٩٩
هيلتون : ٧٥٩٧٠٣ / ٧٦٥٢٠٠
مصر الجديدة : ٦٦٨٥٥٢ / ٦٦٤٣٠٥
شيراتون : ٤٨٨٦٣٠ / ٤٨٨٦٠٠
طلعت حرب : ٧٤٢٨٣٥ / ٧٥٢٨٣٦ / ٧٤٧٦٦٤
الزمالك : ٣٤٧٢٢٧ / ٣٤٦٤٥٠١
الكرنك قصر النيل : ٧٥٠٦٠٠ (اربعة خطوط)
مكتب بيع المطار : ٤٤١٤٦٠
الكرنك بفندق كوكورد المطار : ٦٩٧٢٦٨ / ٦٦٤٢٤٤
السنترال الرئيسى : ٤٥٤٤٠٠ « خمسة خطوط تعمل ٢٤ ساعة متوالية »
مصر للطيران : ٤٥٥٠٩٩ « خمسة خطوط تعمل ٢٤ ساعة متوالية »
مطار القاهرة : ٦٩٧٠٢٢ « خمسة خطوط تعمل ٢٤ ساعة متوالية »
الاسكندرية : ٤٩٢٠٧٧٨ / ٤٩٢٥٩٣٧ / ٤٩٢٥٩٣٨ / ٤٩٣٣٣٥٧
مطار النزهة بالإسكندرية : ٨٥٢٨٣٧
بورسعيد : ٢٢٨٧٠ / ٢٠٩٢١ بورسعيد
الأقصر : ٨٢٠٤٠ / ٨٢٣٧٦ / ٨٢٤٦٦ الأقصر
أسوان : ٢٢٤٠٠ / ٢٢٥٣٧ / ٢٢٧٣٦ أسوان
الغردقة : ٤٠٧٨٨ / ٤٠٨٩٣ مطار الغردقة : ٤٠٨٨٣
الوادى الجديد : ٤٦٩٥ الخارجة
استعلامات مصر للطيران مطار القاهرة :
٤٥٠٢٦٠ / ٤٥٠٢٧٠ / ٤٥٤٤٠٠ / ٤٥٥٠٩٩ / ٦٩٧٠٢٢
٤٤٧٨٣١
مصر للطيران



استمتع بأفضل البرامج على شاشات NEC تليمصر

كل الفنون

حسن عثمان

مراكز صيانة تليمصر
القاهرة ٢٧ شارع ... ت ٨٥١٦٥٧
الإسماعيلية ١ شارع تليمصر ت ٢٧-١٥٠
طنطا شارع ... ت ٢٢٨٦٤٢
الإسكندرية فيكتوريا ت ٨٦٨٤٠٨

الحدينى يمثل للمسرح العالمى



محمود الحدينى

انتهى محمود الحدينى من تصوير السهرة التليفزيونية الجديدة « الزوجة الثانية » وهي من المسرح العالمى ومأخوذه من مسرحية « زوجة مستر تانكرى » سيناريو وحوار محمد ابو الخير واخراج عبد السلام ويشاركه البطولة : فادية رشاد وفايزه كمال وهدى عوض واحمد الشناوى .. تدور السهرة حول زوج توفيت زوجته مما يجعله يودع ابنته فى دير لكى يتزوج من امرأة اخرى .

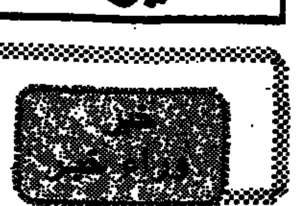
القنــــــاة الاولى

الفترة الصباحية :
تنفيذ المخرج : السيد عبد الغفار
تقديم المذيعة : مها الشيمى
محررة البرنامج : زينب حسنى

١١,٠١ الافتتاح وتقديم القران الكريم
ماتيسر من سورة (الحجر) تلاوة الشيخ عبد العزيز حربى .
١١,٠٩ عرض سريع للبرامج .
١١,١٠ برنامج (أقوال الصحف) .
١١,٢٥ برنامج (الصحة بين يديك) تقديم د . لفتية السبع اخراج جمال الهوارى .. حلقة اليوم عن الاسعافات الاولية لحوادث المنازل اثناء عمل السيدة اليومى فى منزلها وكيفية انقاذها من الاصابة بالالات الحادة .
١١,٣٩ مسلسل الاطفال (سر الاختراع) الحلقة الثالثة اخراج محمود حنفى وتأليف احمد سامى عبد الله بطولة احمد حبين – رشوان سعيد – لولا محمد احمد سامى عبد الله .
١١,٥٩ اغنية محمد ثروت (طيور النورس)
اغنية المرامى (لمحمد المدنى) .
١٢,٠٨ الحلقة (١٢) من المسلسل العربى (احمد شوقى) بطولة محمود يس – مشيرة اسماعيل – سميحة ايوب – عبد المنعم ابراهيم – مها عثمان – احمد عبد الوارث واخراج ابراهيم الصحن .
١٢,٥٠ الفترة الاخبارية الاولى .
١,٠٠ برنامج (الدين المعاملة) المتحدث د . الحسينى ابو فرحة حول موضوع (الصدق فى الاسلام) البرنامج اخراج فاروق امين .
١,١٠ ختام الفترة الصباحية .

فترة المساء والسهرة :
تنفيذ المخرج : طلعت توفيق .
تقديم المذيعات : نجاة الصيلى – ماجدة ابو هيف – نادية حليم .
٤,٠١ الافتتاح وتقديم القران الكريم للشيخ شعبان الصياد .
٤,٠٤ عرض سريع للبرامج .
٤,٠٥ برنامج (صناع الحياة) تقديم مجدى سليمان واخراج حلمى الجندى .. يتجول البرنامج اليوم فى هيئة النقل العام كمرفق عام يؤدى خدمة للجماهير ويلتقى البرنامج مع العاملين والمهندس محمود عونى رئيس مجلس الادارة .
٤,٢٢ برنامج (كانوا فى طفولتهم) اخراج صلاح عبد الدايم حلقة اليوم عن الطفولة والشباب المبكر فى حياة الاديب امين الخولى تمثيل عادل زكريا – فتحية عبد الغنى والاطفال وليد عثمان – هشام شلبى .
٤,٤١ برنامج (خير بلدنا) تقديم محمود سعيد واخراج محمد سليمه حلقة اليوم عن مشروعات الامن الغذائى فى منطقة غرب النوبارية والاراضى الزراعية الجديدة هناك وخطة الدولة فى استصلاح الاراضى الصحراوية .
٤,٥٨ البرامج التعليمية للفترة المسائية
□ درس لغة فرنسية لطلاب الثانوية العامة .
□ موضوع الدرس المتوالية الحسابية .
□ تقديم سوسن قرة
□ اخراج محسن الملاح .
٥,١٠ اذان المغرب ومن اقوال الرسول .
٥,١٤ متابعة البرامج التعليمية .
٥,٣٠ درس رياضيات تقليدية لطلاب الثانوية العامة
□ تقديم محمد الهامى .
□ مراجعة مع الطلبة .
□ اخراج وفية لبيب .
٥,٥٦ اعلانـــات .
٦,٠٠ الفترة الاخبارية الثانية وتتضمن نشرة الاخبار وبرنامج عن مالى بمناسبة مرور ٢٥ سنه على اقامة العلاقات الدبلوماسية بين مصر ومالى .
٦,٢٨ اذان العشاء ومن اقوال الرسول .
٦,٣٢ سلوكيات لاخراج محمود شمندى وتقديم ملك اسماعيل .
٦,٤٢ اعلانـــات .
٦,٥٩ النصيحة الثالثة اداء وداد حمدى .
٧,٠٠ الحلقة (١٢) من المسلسل العربى (امينة) تاليف عماد نافع واخراج سمير الصيرفى بطولة ليلى طاهر – عمر الحريرى – رجاء الجداوى – سماح انور – محسن محيى الدين – تهانى راشد – حسين الشربينى – نجاح الموجى – عادل هاشم – على الغندور – حسن السبكى .
٧,٥١ برنامج (ابو الهول بيقول) حلقة اليوم عن الشهيد ابراهيم الرفاعى .
٨,٠١ (ندوة للشباب) تقديم نادية حليم واخراج مصطفى الشافعى عن مكافحة المخدرات مع ضيوف الندوة د . عبد الاحد جمال الدين – د . الاحمدى ابو النور – د . محمود محفوظ وفضيلة الشيخ عبد العزيز عيسى وبعض المسئولين من وزارة الداخلية ووزارة الصحة وجامعة القاهرة .
٨,٥٤ برنامج (حديث الروح) حول اثر اخلاق النبوة فى علاج المصائب . المتحدث الشيخ محمد خاطر واخراج عبد النعيم شمروخ .
٩,٠٠ الفترة الاخبارية الاخيرة .
٩,٣٠ اعلانـــات .
٩,٣٢ عرض لماتشاهده غدا من فقرات وبرامج .
٩,٣٥ اعلانـــات .
٩,٤٥ السهرة مع برنامج المنوعات (اخترنا لك)
اعداد عبد المنعم غالى وتقديم نادية حليم واخراج وفيق حبيب ويتضمن :
□ فقرات غنائية استعراضية انجليزية .
□ عرض للعرائس الماريونيت .
□ فقرات من برنامج لمور لاتصدق .
□ حلقة اجنبية من حلقات فيلم الاسبوع Movie of the Week .
١١,٣٢ القران الكريم ماتيسر من سورة (لقمان) .
تلاوة الشيخ محمد ساعى الجرزاوى .
١١,٤٢ تنويه عن سهرة الغد وختام السهرة .
١١,٤٣ السلام الوطنى .

سهرتك غدا مع سهرة منوعات اخراج يوسف حجى .



●● اصوات من القصة السكندرية .. موضوع الكتاب الذى تناقشه اللجنة الثقافية بنادى اسبورتنج ١٢ نوفمبر القادم .. ويديرها د . زكريا عنانى والاديب شريف اباظه .

●● لطلبة وطالبات الثانوية العامة تقدم اذاعة الاسكندرية ٦.٣٠ مساء اليوم مراجعة فى اللغة الانجليزية يقدمها الاستاذ عبد المنعم عبد الحى البرنامج اعداد خميس الجبار ومنى علام .

●● يقيم قصر ثقافة الانفوشى معرضا لرسوم الاطفال احتفالا بانتصارات اكتوبر يستمر حتى الاسبوع القادم .

●● بمناسبة مرور ٤٠ عاما علي انشاء الامم المتحدة تقيم اكاديمية الفنون حفلا مساء اليوم بقاعة سيد درويش تشترك فيه فرقة باليه القاهرة ، وكورال شباب الكونسيرفتوار .

●● صدر العدد الرابع من مجلة « السنابلاوين » الشهرية ويرأس تحريرها محمد مصطفى .

●● فاز السيد عبده حسن بالمركز الاول فى القصة والمركز الثالث فى الشعر فى مسابقات محافظة الدقهلية لهذا العام .

●● انتهى المخرج محمد عبد النبى من تصوير الصورة الغنائية « حلاوة النصر » تأليف عبد اللطيف البسيونى وتمثيل وغناء فايد محمد فايد وفاتن فريد وفاطمه عيد وطاهر شمس الدين والحان احمد شفيق ابو عوف وتعرضه القناة الاولى الشهر القادم .

●● رواية الكاتب محمد جلال « فرط الرمان » صدرت هذا الاسبوع فى جزئين .. وتعتبر رقم ١٤ فى سلسلة روايات محمد جلال .

●● مسرحية الكاتب توفيق الحكيم « الصفقة » .. تعرض على مسرح الجمهورية الاحد القادم لتصويرها تليفزيونيا .. ويلعب بطولتها مجيد الدفراوى وعلى الغندور واحمد ماهر وماجده زكى – وحسين حسنى واخراج سعد اردش .

تأجيل الملك لير !!

من المقرر أن تصل فرقة «كيك» المسرحية البريطانية فجر اليوم إلى القاهرة .. تقدم الفرقة حفلها الأول مساء اليوم .. ويؤجل حفل الثلاثاء أمس إلى الثلاثاء القادم .

.. وكانت الفرقة قد حددت أول أمس «الاثنين» ميعاداً لوصولها إلى القاهرة .. ولو حدث وتأخرت الفرقة عن الحضور اليوم فستقدم عروضها اعتباراً من الثلاثاء القادم . لتقدم مسرحية «الملك لير» .

مع قراء كل الفنون

برامج مفتقده !!

لماذا لاتهتم القناة الثالثة كما خطط لها بالبرامج والندوات الثقافية وبرامج المسابقات المفتقده . ؟

عبد الناصر الانور
احمد ابو سعيد
البدرشين جيزة

تحية من القلب !!

احيى من قلبى السادة وزير الدفاع ورؤساء تحرير الجمهورية ودار الهلال والمؤرخ د . عبد العظيم رمضان على الندوة العلمية التى قدمت بمناسبة نصر اكتوبر .

نبيه يس الزلباني
كفر شبين قليوبية

حقا .. هلفوت !!

ايـن الرقابة من فيلم « الهلفوت » .. الذى يتنافى فى كل مشاهده مع الاداب العامة خاصة وهو يعرض سينمائيا

عصام فوزى البستانى
المساحة – الهرم

اخيراً .. الوزير العاشق فى قرطاج

كتب – احمد عبد الحميد :

تقرر بصفة نهائية سفر مسرحية – الوزير العاشق – تأليف فاروق جويده واخراج فهمى الخولى بطولة سميحة ايوب وعبد الله غيث وحسين الشربينى وعزة بلبع لتمثيل مصر فى مهرجان – ايام قرطاج المسرحية – المنعقد بتونس فى المدة من ٧ الى ١٧ نوفمبر القادم وكذلك مسرحية – التربيع والتدوير – تأليف الكاتب التونسى عز الدين المدنى اخراج سمير العصفورى وهى مونودراما يؤديها الممثل احمد ماهر منفردا .

نور الشريف

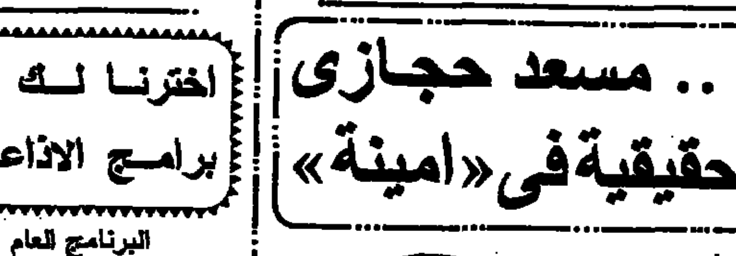
محسنة توفيق

احمد ماهر

مصر تشترك بالوزير العاشق خارج المسابقة كضيف شرف حتى لاينتدخل فى منافسة مع المسارح العربية الاخرى .. اما التربيع والتدوير فسوف تدخل مسابقة ان كانت هناك مسابقة للمونودراما

يرأس الوفد المصرى سامى ابو الخير ويسافر من فنانينا كضيوف للمهرجان نور الشريف الذى ينتظر ان يقدم مسرحية – المتفائل – كمونودراما للمهرجان ومحسنة توفيق كما يشترك سعد اردش عضوا للتحكيم هناك ايضا

ثلاثى فنى مكون من هشام عبد الحميد « فنان بانتومايم » وانتصار عبد الفتاح « موسيقى » وسوف يقدمان عرضا موسيقيا طليعيا « مدته ٤٥ دقيقة »



الصحفى .. مسعد حجازى شخصية حقيقية فى «امينة»

كتب : سامح عبد الحميد

فى مسلسل « امينة » والذى تعرضه القناة الاولى حاليا وينتهى عرضه غدا الخميس يلعب الفنان حسين الشربينى دور « مسعد حجازى » الصحفى الذى يسعى للوقيعة بين الجميع .. الطريف ان شخصية « مسعد حجازى » شخصية حقيقية فى الاسم فقط وليس فى تركيب الشخصية .. وقد اختار المؤلف عماد نافع والذى يقيم ويعمل فى كندا اسم الشخصية مطابقا لصديقه « مسعد حجازى » والذى يعمل صحفيا فى احدى المجلات العربية التى تصدر للجاليات العربية فى كندا ولكنه وبالطبع لايسعى للوقيعة بين الناس .

حسين الشربينى

«رحلة مصرية»

مسابقة الاطفال بالبرنامج العام

ابتداء من بعد غد الجمعة اول نوفمبر تقدم روحية كنج وفادية الشناوى ٣,٠٥ ظهرا يوميا بالبرنامج العام مسابقة سياحية للاطفال بعنوان « رحلة مصرية » من اعداد عبد الحميد يحيى مدير ادارة السياحة الداخلية بمناسبة الاحتفال باعياد الطفولة .

المسابقة تستمر حتى منتصف نوفمبر وتذاع فيها معلومات عن كل محافظة من محافظات مصر التى يزورها البرنامج فى كل حلقة ويتعرف فيها الاطفال على اهم المعالم السياحية والحضارية والعمرانية والصناعية فى المحافظات وفى نهاية الحلقة يقدم سؤالا ومطلوب الاجابة عليه من الاطفال ويحصل الفائزون على ١٥ جائزة تشمل رحلة سياحية لمدة خمسة ايام فى محافظة جنوب سيناء والتى يزورها البرنامج فى اولى حلقاته

ساعة الامام هدية لبلدياته !!

حسن الامام

«قرأت فى صفحة الفنون بجريدة الجمهورية من قارىء الدقهلية : قال ان حسن الامام كان يشير بيديه كثيرا فى برنامج «سينما الامس واليوم» لكى يستعرض لنا ساعته الفخمة الثمينة .. وانا اقول للقارىء ان هذه الساعة ثمنها منذ عشر سنوات كان اربعون جنيها ، لذلك فانا اقول له ان الساعة ثمينة لانها كانت فى يدى .. وبصفته بلدياتى فليتكرم لكى اهديها اليه» المخرج حسن الامام



وزير الاعلام يفتتح الدورة الرابعة للمشاهدة التليفزيونية

يفتتح وزير الاعلام صباح غدا الخميس الدورة الرابعة للمشاهدة التليفزيونية بين الدول الافريقية والتى تستضيفها مصر هذا العام .. الدورة تنظمها هيئة ترانستل الالمانية الغربية ، وتحضرها ١٢ دولة افريقية ويمثل مصر فيها وفد مكون من امال مكاوى رئيس القناة الاولى ومديحة كمال رئيسة القناة الثانية وعبد السلام خليل نائب رئيس التليفزيون وماهر الحمزاوى مدير ادارة العلاقات العامة بالتليفزيون وكوثر هيكل رئيسة البرالى الثقافية بالقناة الثانية ، وتستمر اجتماعاتها ثلاثة ايام ..

صفوت الشريف

د . أحمد هيكل

افتتح امس الدكتور احمد هيكل وزير الثقافة معرض الفنان خميس شحاتة بقاعة السلام بمتحف محمد محمود خليل بالزمالك .

اخترنا لك من برامج الاذاعة

البرنامج العام

١١,٤٥ مساء تلتقى مع برنامج « قطوف الادب من تراث العرب » يكتبه صبرى سلامه ويقدمه على عيسى حلقة اليوم تتضمن طرائف ونوادر المغنيين فى مجالس الخلفاء

١٢,٣٠ بعد منتصف الليل تقدم نجوان قدرى برنامج « نجوم على التليفون » مع د . عبد العزيز شرف ويستضيف د . جيهان رشتى ود . كامليا عبد الفتاح ود . سعد المغربى فى حديث حول الاعلام فى الدول النامية والاعلام الخاص بالطفل .

الشرق الاوسط

٩,١٥ مساء تقدم نبيله سنبل « لمستمعى الشرق الاوسط فقط » ويتضمن اغنيات « فرحة مصر » لصفاء ابو السعود « واله زمان » محمد فوزى « احب الخيال » لتيلى – موشح « اه لقلبى » فؤاد عبد المجيد – « بلادى » لعبد الحليم حافظ .

صوت العرب

١,٣٠ صباحا تقدم سميرة بدير برنامج « دنيا المسرح » مع مسامع من مسرحية « صياد اللولى » لفرقة الفنون الشعبية بالاسماعيلية وتلتقى مع مؤلفها خيرى شلبى ومن الامارات العربية يلتقى فرج ابو الفرج مع المخرج المسرحى محمد ابراهيم حول الحركة المسرحية بالامارات واخبار المسرح المحلية والعربية والعالمية ومسامع من مسرحية « طبيخ الملايكة » .

البرنامج الثانى

٩ مساء يقدم عادل النادى فى برنامج « مع النقاد » مناقشة نقدية لكتاب « تجديد فى المذاهب الفلسفية والكلامية » للدكتور محمد عاطف العراقى يشترك فى المناقشة د . ابو الوفا التفتازانى وعبد الفتاح البارودى ومؤلف الكتاب .

١٠ مساء تستمع الى المسرحية القصيرة « الملك والفتاة المتسولة » تأليف الكاتب الهندى جوفيد دلس وترجمة ادوارد الخراط واخراج نور الدين مصطفى

القران الكريم

٢,٣٠ ظهرا يستضيف برنامج « بين السائل والفقيه » د . طه خضير للاجابة على سؤال فى رأى الدين فى الربح الفاحش وماحدود الربح من خلال الاسلام وتعاليمه . البرنامج تقديم ابراهيم مجاهد .

فيلم تسجيلى عن عبد الرحمن الشرقاوى

عبد الرحمن الشرقاوى

يبدأ احمد كامل مرسى شيخ المخرجين فى نوفمبر القادم تصوير فيلما تسجيليا عن الكاتب الكبير عبد الرحمن الشرقاوى عن حياته واعماله الادبية والمسرحية التى كتبها طوال رحلته الادبية الفيلم سيناريو احمد عبد الوهاب وينتجه المركز القومى للسينما التسجيلية فى نصف ساعة وهو ضمن المجموعة الجديدة من الافلام التسجيلية التى ينتجها المركز عن حياة المفكرين الذين اثروا الحياة الثقافية فى مصر .

القنــــاة الثانيــــة

تنفيذ المخرج : منيب الراوى
تقديم المذيعة : كوثر ابو الخير – منى هلال
محررة البرنامج : ثناء خليل
الأحداث تقرؤها : ميرفت رجب – منال الاتربى

٣,٠٠ الافتتاح
٣,٠١ برنامج فى نور القرآن الكريم تلاوة الشيخ شعبان الصياد وتفسير الشيخ / د. عبد الصبور مرزوق حول موضوع قصة سيدنا يوسف فى القرآن الكريم .
٣,١٣ عرض سريع للبرامج
٣,١٥ الحلقة الأجنبية الطويلة Bold ones
بعنوان To tast death bit once
بطولة ميشيل توليو - شارون آسر واخراج داريل دوك

تهدد السيدة هايز ستو عن طريق التليفون بقتل زوجها السيناتور الذى يعمل بمجلس الشيوخ الامريكى من أجل منعه من القاء خطابه عن الاستخدامات العملية للمعارض فى السبعينات إلا انه يصمم على الذهاب للجامعة من أجل القاء هذا الخطاب ويقومون بوضعه تحت حراسة «بول شومين» الملازم الاول من المباحث العامة والرائد تريتور وتتصاعد الاحداث بعد ذهاب السيناتور الى الجامعة .

٤,٠٠ برنامج (أزواج وزوجات) تقديم فاطمة فؤاد واخراج سمير سالم
٤,١٣ برنامج (اعرف لعبتك) تقديم محاسن نوح واخراج أحمد الهن . الحلقة الرابعة اليوم فى تعليم لعبة السلاح .
٤,٢٨ برنامج (لك ولاسرتك) تقديم ماجدة رشيد واخراج مرزوق ابراهيم حول موضوع كيفية عمل لُعَب وأشكال فنية للمنزل من المشابك .
٤,٣٨ اغنية نادية مصطفى (الصلح خير)
٤,٤٤ برنامج الاطفال (زهور وأنغام) تقديم صفاء قطب واخراج سيد سعيد
٥,١٠ الاشارة لحلول موعد آذان المغرب ثم متابعة برنامج الاطفال
٥,١٥ النشرة الاخبارية باللغة الفرنسية
٥,٣٠ برنامج (للشباب فقط) تقديم عبد المجيد خضر اخراج فريال قطاريه
٥,٥٥ اغنية ابراهيم عبد الشفيع (وحشانى صبية)
٦,٠٠ تنويه عن سهرة اليوم وتقديم البرامج التعليمية
٦,٠٢ درس مواد اجتماعية لطلاب الاعدادية
□ موضوع الدرس فى الجغرافيا (تضاريس ومناخ الوطن العربى)
□ تقديم عبد المنعم غريب
□ اخراج سيد عباس
٦,٢٨ الاشارة لحلول موعد آذان العشاء ثم متابعة البرامج التعليمية
٦,٣٠ درس تعليم صناعى
□ تقديم عطاالله القبانى
□ موضوع الدرس (صناعة النماذج)
□ اخراج أميمة جلال
٦,٥٨ دعاء عبد الحليم حافظ (ياخالق الزهرة)
٧,٠١ برنامج (من المكتبة الاسلامية) تقديم المستشار توفيق على وهبة ويعرض لكتاب (حوار لامواجهة) تأليف د. أحمد كمال ابو المجد واخراج محمد كمال الدين
٧,١٥ برنامج تعليم اللغة الانجليزية . درس رقم ٦٦ من برنامج : الفريق الكهربى The electric Company
٧,٤٢ رقصة القدر لفرقة حسن
٧,٤٥ النشرة الجوية
٧,٥٠ برنامج خمسة لصحتك ، تقديم د. أحمد يونس استشارى طب الاطفال وحديث عن أمراض الاطفال فى فصل الشتاء . البرنامج اخراج مرزوق ابراهيم
٧,٥٤ منوعات أجنبية لفريق أتوان كارين
٨,٠٠ النشرة الاخبارية باللغة الانجليزية .
٨,١٥ اعلانات
٨,١٦ حلقة طويلة من المسلسل الامريكى « فلامنجو روود »
تثور كونستانس على زوجها لوجوده مع لين وتطلب الطلاق ويترك فيلد المنزل ولكن تيتوس يعيده الى المنزل وتحاول والدة كونستانس اصلاح الامور بين ابنتها وزوجها السيناتور فيلد ويقرر سام الرحيل الى ميامى
٩,٠٠ نافذة على العالم
٩,٠٧ برنامج صوت الموسيقى .. تقديم د.. سمحة الخولى واخراج سيد ابو الهدى موضوع حلقة اليوم (كونشرتو الكلارنيت لموتسارت)
٩,٤٦ تشاهد غدا
٩,٥٠ اعلانات
١٠,٠٠ السهرة مع الفيلم العربى (حب فى الزنزانة)
بطولة : عادل امام ، سعاد حسنى ، يحيى الفخرانى
واخراج محمد فاضل
١٢,١٠ احداث ٢٤ ساعة
١٢,٣٥ القرآن الكريم ماتيسر من سورة (يونس) تلاوة الشيخ طه الفشنى
١٢,٤٣ ختام السهرة والسلام الوطنى

سهرتك غدا مع برنامج اوسكار

القنـــاة الثالثـــة

٦,٠١ الافتتاح
٦,٠٢ القرآن الكريم
٦,٠٧ برنامج الاطفال (القرية الاليفة)
٦,١٨ برنامج أ . ب شعوب العالم
٦,٢٨ آذان العشاء
٦,٣٢ اغنية دينية لعفاف راضى
٦,٣٨ برنامج يصل ويسلم
٦,٤٨ اغنية وردة (بحبك يامصر)
٧,٠١ النشرة الاخبارية
٧,٠٥ برنامج سلامتك
٧,١٥ برنامج سينما الحياة
٧,٤٥ النشرة الاخبارية المحلية
٧,٥٠ خدمات ليلية
٧,٥٢ القرآن الكريم
٧,٥٦ ختام السهرة والسلام الجمهورى



باب اللوق	٥٤٧٤٦٦	روكسى	٥٨٣٩٨٥	الاسكندرية	٣٢٨٧٨
روض الفرج	٧٥١٤٤٧	الهرم	٤٤٠٥٤٢	رشدى	٨٤٩٣٥٠
كمال الدين صلاح	٢٨٣٤٠	طنطا	٣٢٥٣٥٥	٦ اكتوبر	٨٠٥٩٧٧
شبرا	٧٦١٧٧٥	المحلة	٣٠١٢	دمنهور	٢٣٣٣٢
الدقى	٧٠٦١٤٢	كفر الشيخ	٢٢٦٨	بورسعيد	٢٩٩٠٢
الجيزة	٧٢٣٠٢٩	بنها	٢٢٣٠٢	الكويت	٢٦٧٧٥
المعادى	٥٠٤٤٩٢	شبين الكوم	٢٤٣٢٢	الاسماعيلية	٢٢٩٤٠
حلوان	٧٨١٧٠٢	الزقازيق	٣٢٢٦١٣	السويس	٢٠١٤٦
دمياط	٢٤٥٧٧	المنصورة	٣٢٥٥٨٦	بنى سويف	٢٢٩٣٩
الفيوم	٢٢١٨٥	المنيا	٢٤٤٨١	أسيوط	٢٣٢١٩
سوهاج	٢٣٠٠٨	أسوان	٢٣٥٤٧		

ضمان / إصلاح / صيانة الأجهزة ● إنتاج الشركة والمستورد
الإدارة الفنية ... مركز الخدمة الفنية



حسن عثمان



جماعة المحور المكونة من الفنانين احمد نوار وفرغلى عبد الحفيظ النشار ومصطفى الرزاز تبادلوا حوارا نشر بصفحة الفن التشكيلى على مدى اسابيع وبدأ الحوار يخرج عن الموضوع الذى تكونت من اجله الجماعة .. اقول هذا بمناسبة الخطاب الذى وصلنى من الدكتور مصطفى الرزاز ردا على كلمة د . فرغلى فى الاسبوع الماضى .. وليسمح لى الاخ والزميل مصطفى الرزاز ان احتفظ بهذه الرسالة دون نشرها .

وليس فى هذا حجرا على حرية الرأى ولكن اود ان يجتمع الزملاء معا بمقر نقابتهم ليتصافحوا وتبدأ الجماعة نشاطها من جديد .

وسمحت لنفسى ان اضع نقاطا لهذه الجلسة .

● هل العمل الذى قامت به الجماعة فى اصيلة يرفع اسم مصر فى المغرب والى اى حد .. ؟

● هل هناك لائحة يحتكم حولها الاعضاء عند ظهور اى خلاف فى الرأى او التطبيق ؟

● ان يتفق على ندوة يحضرها بعض الزملاء لمناقشة السلبيات والايجابيات فى هذه التجربة سواء كانت ناجحة ام لم تحقق الغرض منها مع عرض الشرائح الملونة للاعمال التى تمت فى اصيلة .

وفى اللقاء والحوار المفتوح يتضح كل غموض ونبدأ من جديد على صواب .

ح . ع

لوحة « مصر » فى الدوحة

يقيم الفنان على المليجى استاذ مساعد الاشغال الفنية والشعبية بكلية التربية معرضا لاعماله بشيراتون الدوحة فى قطر .

يضم المعرض مجموعة من الاعمال التى يستمر موضوعاتها من التراث الاسلامى والشعبى المصرى وقدم لوحة « مصر » يحكى فيها تطور الحياة من عهد الفراعنة الى الان وتتميز بتوافق حركى ورؤية عميقة .

شـهـادات الغضـب



غدا الخميس يفتتح معرض الفنان على رزق الله بقاعة اخناتون بالزمالك يضم المعرض ٥٠ لوحة مائية تمثل انتاجه الذى يمثل ثلاث مجموعات مجموعة البيت والوردة وشهادات الغضب .

ويفتتح هذا المعرض امامنا باب المناقشة حول فكرة انتشار العمل الفنى فى كل بيت حتى تشارك فى اثراء وجدان الانسان المصرى البسيط وللفنان على رزق تاريخ طويل فى تحقيق هذه الفكرة ولكنها بجهوده الخاصة فهو من اوائل الفنانين الذين قاموا بطبع نسخ من اعمالهم لاثراء الحياة اليومية .

وقد شاهدت نماذج متعددة من لوحة واحدة طبعت على بطاقة دعوة واخرى للاعلان عن المعرض وجاءت تجربة كتالوج المعرض لتؤكد فهمه للطباعة ويعتبر من الكتالوجات القيمة التى تقدم للمشاهد فى معرضه ..

ماذا يحدث لو بدأت نقابة التشكيليين دراسة هذه الجهود وتكوين لجنة من الفنانين اصحاب الخبرة فى هذا المجال للبدء فى نشر اعمال الفنانين على مستوى القاعدة العريضة .. من الاسماء التى ترددت فى هذا المجال الفنان البدرى والفنان صبحى والفنان صبحى الشارونى وغيرهم .

الخـزف والفـن الاسـلامى

يفتتح فكرى صالح وكيل وزارة الثقافة للعلاقات الثقافية الخارجية معرض الخزف والفن الاسلامى للفنانة جيلان حسن بالمركز المصرى للتعاون الثقافى الدولى فى تمام الساعة السابعة من مساء الغد ٣١ اكتوبر يستمر المعرض حتى ١٢ نوفمبر .

معـرض تشـكيلى لفنـانة قطـرية

اقامت الفنانة القطرية مريم محمد عبد الله معرضا للوحاتها عن البيئة والحياة فى قطر فى قاعة المركز الدولى للتعاون الثقافى بالزمالك .. اعمالها كلها تنم عن إتجاه واضح للتعبير عن البيئة .. الاشخاص والاماكن والمناظر الطبيعية محاولة جادة من الفنانة لمواجهة الجمهور ورغبة صادقة فى التعبير عن حبها لقطر .. ورغم انها لم تدرس الفن بكليات او معاهد الفنون الا انها حريصة على مشاركة الفنانين التعبير بالزيت كما ساهمت باعمالها فى معارض اقيمت بالسعودية وفى الهند واليابان وتركيا والمانيا تخرجت مريم من جامعة قطر وتدرس الماجستير بجامعة عين شمس .

وجدير بالذكر ان قطر اصبحت ضمن الدول العربية الى تعطى للفن التشكيلى اهتمامات كبيرة وأصبح بها عدد من الفنانين المعروفين الان على سبيل المثال لا الحصر الفنان يوسف احمد وعلى حسن وعيسى الغانم وفرج ادهام وجاسم زينى وسلمان ابراهيم وسلطان السليطى ووفيقه سلطان ويوسف الشريف وغيرهم الكثير ويرأس الجمعية القطرية للفنون التشكيلية الفنان حسن الملا .

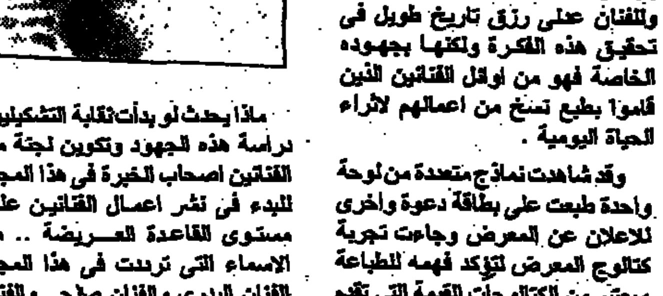
الفراعنة أول من رسم الكاريكاتير !

الفنان التشكيلى عادل حسين .. عاد الى مصر بعد ان حضر فى يوغوسلافيا مؤتمرا فنيا حول اثر التداخل الحضارى بين الشرق والغرب وكان موضوع الكاريكاتير فى مصر هو محور حديث الفنان .

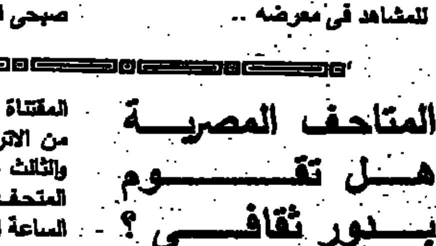
اثبت عادل فى بحث قدمه الى المؤتمر ان الكاريكاتير بدأ فى مصر منذ عهد الفراعنة .. وان النقوش والاحجار الباقية حتى الآن هى خير دليل على ان المصريين الاوائل نحتوا الصخر ليترجموا فى النهاية نكتة ظريفة او قصة يرون انها يجب ان تخلد وتعيش .

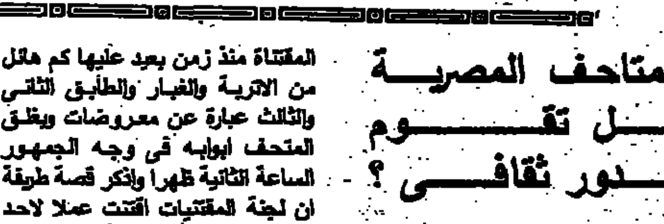
تناول البحث اصل الضحك ومصدر كلمة ـ فكاهة ـ وتطور الاقزام والحواه ومرحلة ـ القرداتية ـ وحقيقة النكتة والقفشة .

وفى محاولة جادة قدم عادل تاريخا جميلا لفن الكاريكاتير منذ عهد الفراعنة وحتى اليوم والتطورات التى اصابت هذا الفن الجميل وانعكست عليه .



الفراعنة اول من رسموا الكاريكاتير





المتاحف المصرية هـل تقـوم بـدور ثقافـى ؟

فى حديث للفنان صلاح طاهر اذيع من إذاعة الشرق الاوسط عن اهمية الثقافة للفرد وكيف ننميها ونسموا بها كى يرتقى الذوق الفنى لدى الجماهير وكيف انه عندما كان مديرا لمتحف الفن الحديث فى الخمسينات كانت تقام محاضرات وندوات فى مداخل هذا المتحف كان هذا فى الخمسينات فمابال حالنا اليوم ونحن فى الثمانينات وقد مضى على هذا العهد اكثر من ثلاثين عاما .

الان : متحف الفن الحديث التابع لوزارة الثقافة مكانه بالدقى حاله : فيلا مكونه من ثلاثة ادوار الارضى منها عبارة عن مخزن مكدس بجميع الاعمال المقتناة منذ زمن بعيد عليها كم هائل من الاتربة والغبار والطابق الثانى والثالث عبارة عن معروضات ويغلق المتحف ابوابه فى وجه الجمهور الساعة الثانية ظهرا واذكر قصة طريفة ان لجنة المقتنيات اقتنت عملا لاحد الفنانين واخبرته ان يذهب به الى متحف الفن الحديث ليسلمها الى امين المتحف فتساءل الفنان حائرا واين متحف الفن الحديث هذا ؟! قصة مخجلة اذكرها تنم عن التصدع الحقيقى والشرخ الذى اصاب حتى من هم يعملون فى هذا الحقل الثقافى .

متحف محمد محمود خليل ملحق به قاعة السلام تفتح ابوابها فى الصباح والمساء والمتحف يغلق ابوابه فى الظهر المتحف القبطى والمصرى (الانتكخانة) وكذلك المتحف الرومانى بالاسكندرية والمتحف الاسلامى بالقاهرة كلها مؤسسات فنية تغلق ابوابها الثانية بعد الظهر او تتجاوز هذا الميعاد بقليل .. لاندوات تقام ولا احاديث وكأن الهدف من المتحف هو مجرد حفظ الاثار الفنية فقط دون الاهتمام بأن هذه اللوحات او الكنوز الثمينة هى فى المقام الاول ذلك التراث الثقافى الذى من اجله وضعت هذه المتاحف :

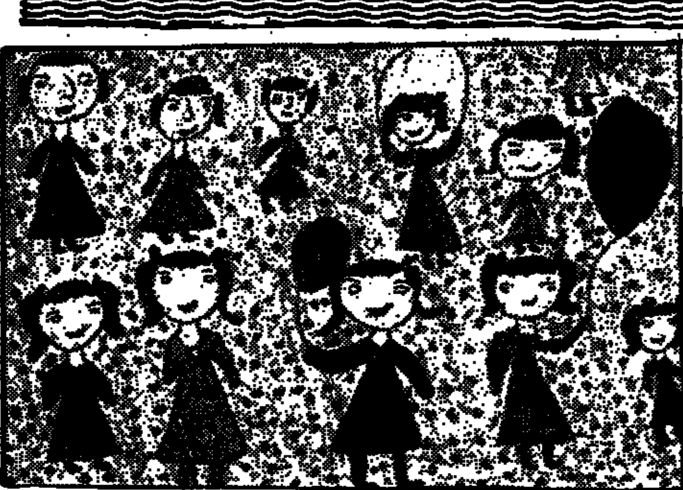
لعلى اتساءل : هل السبب هو امر القائمين على هذه المتاحف انهم يخشون ضياعها او نوعا من الامن وعدم تحمل المسئولية اذا عقدت ندوة واكتظت القاعات بالجمهور .

لعلى اكون مخطئا فيما اقوله فهذا التساؤل من جانبى هو فى المقام الاول حرصى الشديد على تلك التوعية التى القاها وتربينا عليها منذ زمن ليس ببعيد حيث كانت تقام فى الستينات ندوات فى متحف الفن الحديث بالدقى مع عرض بالصور الملونة لاتجاهات التصوير فى مصر القاها علينا بعضا من فنانى مصر ونقادها اذكر منهم الراحل الفنان مصطفى الارنؤوطى هكذا تعلمنا .

ولايفوتنى ان انوه بالدور الحقيقى الذى تقوم به جمعية محبى الفنون الجميلة فى نشر الوعى الثقافى بين قلة من الجمهور وابوا على الحضور وسماع الندوات بها وايضا جماعة اتيليه القاهرة وجمعية فنانى وكالة الغورى واتيليه الاسكندرية وهذه جميعها جمعيات اهلية لاتنتمى لهيئات حكومية لكنها تبذل قصارى جهدها فى توصيل الفكر والثقافة الى جمهور الناس .

جهود مبذولة من افراد يجب ان نلقى الضوء عليها ونحن نطرح قضية الثقافة الفنية .. لكن يبقى فى المقام الاول ان الدور الحقيقى لهذه القضية لابد ان ينبع اصلا من وزارة الثقافة وهو فى الحقيقة امر هام يخص كل عشاق الفنون الجميلة فى مصر .

ذ . مصطفى عبيد



٢٥ طفلاً يفوزون بميدالية فى مسابقة الطفل الموهوب

اجتمعت لجنه التحكيم فى مسابقة الطفل الموهوب فى الرسم بالمركز القومى لثقافة الطفل واستعرضت الاعمال المقدمة واختارت ٢٥ رسما للاطفال من مصر والوطن العربى ليفوزوا بالميداليات الذهبية والفضية والبرونزية .. تكونت لجنة التحكيم من الدكاترة والاساتذة صالح رضا ، حسن عثمان وجيه وهبه مصطفى حسين والسيدة عظيمة سيد احمد عن التربية والتعليم حضر الاجتماع يعقوب الشارونى المشرف على مركز ثقافة الطفل يقام المعرض يوم ٢٠ نوفمبر يضم الاعمال الفائزة والاعمال الجيدة التى لم تكتفى بالجوائز وستمنح شهادات تقدير .



حلى بدو مصر

عن حلى البدو فى مصر يقيم معهد جوته معرضا يوم الاثنين ٤ نوفمبر بقاعة المعارض بالمعهد شارع النسيان يستمر المعرض حتى ١٥ نوفمبر .. يضم المعهد مجموعة صور فوتوغرافية للفنان المصور الصحفى رودلف رينيه جيبها رات الذى اتم دراسته كرسام جرافيك فى برلين بكلية الفنون الجميلة واحترف التصوير الصحفى بعد تخرجه .. جمع لقطاته الفريدة من رحلاته فى مصر وكريت ولبنان والمغرب وتركيا وجنوب اوربا وسنغافورة .

الفـن .. والروتيـن

كانت لصفحة الفن التشكيلى الصادرة يوم الاربعاء الموافق ٢١ / ٨ / ٨٥ فضلا نحو توجيه الدعوة للاشتراك فى البينالى السابع بيوغوسلافيا فاسرعت بارسال خطاب الى المركز القومى للفنون التشكيلية اعرب فيه عن رغبتى فى الاشتراك هذا العام .. كانت هذه الرسالة بتاريخ ٢٢ / ٨ / ٨٥ فتلقيت خطابا من الادارة العامة للمعارضة بشروط الاشتراك فأرسلت ثمانى صور تنطبق عليها الشروط يوم ٢٦ / ٩ .. فوجئت بعد ذلك بالاعتذار عن الاشتراك بحجة اننى تاخرت اسبوعا .. فهل فعلا تأخرت كما يدعون برغم ارسالى الاعمال بعد تسلمى الخطاب بـ ٤٨ ساعة ام ان الروتين تدخل ليحرمنى من شرف الاشتراك هذا العام ؟

السيد عنتر ـ كفر الشيخ ـ بيلا

المحرر : الاعمال وصلت يوم ٢٦ / ٩ وافتتاح المعرض يوم ٢٨ / ٩ .. هل ممكن ارسال الاعمال الى يوغوسلافيا قبل الافتتاح بيومين اعتقد مستحيل .. !!

معـرض دولـى للتصـوير الضوئـى

يقام حاليا بمدينة نوفى ساد بيوغوسلافيا المعرض الدولى السابع للتصوير الضوئى ويشترك فيه فنانون من مختلف دول العالم ويمثل مصر فيه الفنانون المصريون .

سعيد فايد عبد العال منير سعد الدين عامر على ، احمد حلمى ابراهيم . أحمد فؤاد البكرى ويستمر حتى ٥ نوفمبر .

كما سيقام البينالى الدولى للتصوير الضوئى بالعاصمة بلجراد فى الفترة من ١٩ / ١١ / ١٩٨٥م وحتى ٢ / ١١ / ١٩٨٥ م ويمثل مصر الفنانون .

احمد فؤاد البكرى ، منير سعد الدين ، صلاح الدين شكرى ، محمود صالح ابراهيم .

● « شاديكور » .. احدث قاعة بمصر الجديدة تفتتح معرضها الشتوى الاول للفنون والحرف ١٩٨٥ مساء غد الخميس يستمر المعرض لمدة ١٥ يوما بعرض كبير للفنانين حامد ندا وعيلين شهدى وخواكينا شهدى وزينب عبد العزيز وعادل ثابت ومحمد عفيفى وصبرى ناشد وسمير الجندى وحسن سالم .. هذا بالاضافة الى عرض خاص للحرف اليدوية والسجاد الحائطى .

البحث عن الحقيقة

فى معرض الفنان صفوت عباس لوحات تدور حول البحث عن الحقيقة فى عالم اختلطت فيه الرؤى السريالية .. عزلة الانسان .. والامل الدائم لديه يفتتح المعرض يوم الاحد ٣ نوفمبر اتيليه القاهرة ويستمر حتى ١٧ نوفمبر .

● يوم الاثنين القادم يفتتح معرض الرسام فريدون زين والخطاط عبد الخالق زين بقاعة سراى النصر بأرض المعارض ، يستمر المعرض حتى ١٤ نوفمبر .

المكتب الهندسى للديكور والاثاث
ت ٥٤١٣٠٤
خاطر
رؤية عصرية للاثاث الاستيل
قريبا فرع مدينة نصر

أيـن تذهـب هذا المسـاء

دور السينما بالقاهرة

● قصر النيل — لهيب المدينة — كلينت ايستوود، بيرت رينولدز
● ديانا ٩٢٤٧٧٧ — الهلفوت — عادل امام، الهام شاهين
● ميامى ٧٤٥٦٥٦ — الكيف — محمود عبد العزيز، يحيى الفخرانى
● ليدو ٩٣٤٢٨٤ — وتضحك الاقدار — محمد العربى، ليلى علوى
● كايرو بالاس ٧٤٥٣٥٠ — خيوط العنكبوت — عمر الحريرى
● بيجال ٩٢٨٥٩٤ — الثعبان — عزت العلايلى، ليلى علوى
● فاتن حمامة ٨٤٩٧٦٧ — الاستاذ يعرف اكثر
● حديقة النصر ٩١٤٣٩١ — المطاردة الرهيبة — لاتظلموا النساء
● الحرية بالخازندار ٨٧٤٠٢٥ — المجنونة
● الشرق ٨٤٩٣١١ — حسنوات دراكولا — المسخ الدموى
● نوللى ٧٤١١٤٧ — اولاد الاصول — ثرثرة على النيل
● سفنكس ٤٦٤٠١٧ — الكف — الشيطانة
● رادوبيس ٨٥٢٦٥٤ — خيوط العنكبوت — عمر الحريرى
● الاهرام ٨٥٢٨٤٢ — انا مش حرامية — من اجل حفنة مال
● الصفا ٧٩٠٣٤١ — شيطان من عسل — القوة الخاطفة
● الفونتانا ٥٤١١٤٥ — الثعبان — الاعصار
● روكسى ٥٨٠٣٣٤ — الكيف — محمود عبد العزيز، يحيى الفخرانى
● مدينة نصر ٨٧٤٤٦٧ — الحلال والحرام — لعنة الجحيم
● نورماندى الصيفى ٥٨٠٢٥٤ — انتقام القط الاسود — المطارد والجبار
● نورماندى الشتوى ٥٨٠٢٥٤ — جبابرة المنياء
● هليوبوليس ٥٨٠٦٤٧ — المطارد — نور الشريف، سهير رمزى
● الحمراء ٥٨٢٨٦٦ — الفهد — امرأة للموت
● حديقة نورماندى ٥٨٠٢٥٤ — بالتياترو حديقة اطفال — تنس طاولة

سينما مودرن — الكيف — محمود عبد العزيز، يحيى الفخرانى

قطاع المسرح

مسرح الطليعة - يقدم على قاعة صلاح عبد الصبور — التربيع والتكوير — بطولة احمد ماهر — تأليف : عز الدين المدنى — اخراج : سمير العصفورى

المسرح المتجول يقدم العرض العشرين بمسرح الغرفة بالقاهرة — حكاية شعبية — تأليف : حسن احمد حسن — اخراج : بدوى عبد القادر

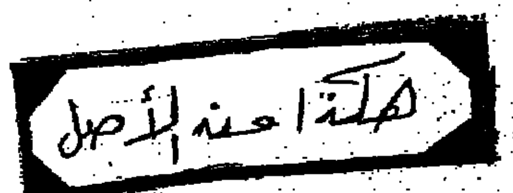
المسرح المتجول وقسم المسرح بكلية الاداب بمسرح الغرفة بالاسكندرية — الليله نحلم — تأليف : محمود ابو دومة — اخراج : صبحى يوسف

المسرح المتجول يقدم بالقنطرة شرق ثم بمدينة دسوق — الاحتفالية الشعبية — رجال الله — تأليف : ابراهيم غراب — اخراج : عبد الغفار عودة

على مسرح النهر بجوار نادى الجزيرة الرياضى مسرح الشباب يقدم — روميو وجوليت — ترجمة واشعار : محمد عنانى — اخراج : حسين جمعة

للإعلان فى هذا الباب إتصلوا .. ت : ٧٥٤٠٢٠ / ٧٤٤١٦٦





كازينوهات وفنادق ومطاعم

اوبرج الاهرام — ثلاث برامج فى سهرة واحدة الاسبوع الاخير للباليه الانجليزى برودواى شو والباليه الاسبانى كارمن مونا فرقة الفنون الشعبية - رقص شرقى من الفنانه شوشو امين - للحجز مقدما - ت : ٨٥١٧١٣ - ٨٥٢٥٤٨ ، ٨٥٢٦٧٧

الباخرة فندق النيل سافوى على النيل اخر سور حديقة الاندلس الفندق — غرف مكيفة بالحمام والتليفزيون الملون والتليفون الدولى تلكس ٢٢٥٦٣ — للحجز والاستعلام ت ٤١٠٢٠٨ / ٤١٠٤٣٠ — المطعم والكافتيريا والتراس فى اجمل بانوراما على ضفاف النيل مأكولات شرقية وغربية

مدينة غرناطة السياحية — يوميا بالصالة الحمراء المطرب احمد عدوية - هند طعمة - عازف الجيتار محمد امين - نادية فؤاد - سهير سعيد - يوسف هانى - عاطف نمو النصر - اوركسترا Lovers — احدث التسجيلات الموسيقية مطعم شرقى



دور السينما بالاسكندرية

● ريو ٤٩٢٩٠٣٦ — الهلفوت — الهام شاهين، عادل امام
● راديو ٤٩٣٠٢٨٧ — الحراق — نورا، نور الشريف
● ريالتو ٤٩٣٤٦٩٤ — الكيف — نورا، محمود عبد العزيز
● ستراند ٤٩٢٢٣٣٣
● امير ٤٩٢٧٦٩٣ — وداعا العزوبية — الكبار فقط
● اوبرا ٤٩٣٤٠٢٥ — على بيه مظهر — سمية الالفى، محمد صبحى
● ركس ١٠٠٠٦١ — المنتقمون — قذائف قابس
● الحرية ٤٩٩٧٦٢٣ — عفوا ايها القانون — نجلاء فتحى، محمود عبد العزيز

القيديو

الأمل للانتاج والتوزيع — تليفون ٤٧٧٨١٨ القاهرة — ليلى ساقلارس ـ بد سبنسر ـ جيمس كوبرن — فى فيلم المغامرات مذبحة الأبطال

PVF — الجزء الثانى لأقوى أفلام ١٩٨٥ — المسوخ المتوحشة

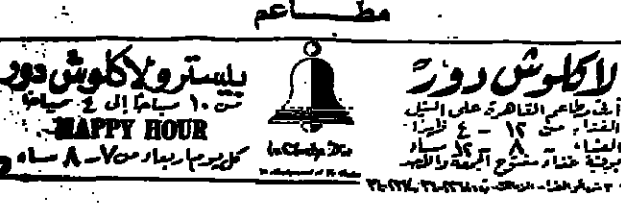
فنكو للسينما والفيديو — اللقاء الرهيب

حالياً — العظماء

الطاهر

افلام جمال الليثى — أولاد الأصول — شادر السمك — بصمات فوق الماء

مطاعم — الكلوش دور — بلسترو لاكلوش دور — HAPPY HOUR



هكذا عند الأصل

★ حوادث وقضايا ★ حوادث وقضايا ★ حوادث وقضايا ★ حوادث وقضايا ★ حوادث وقضايا ★ حوادث وقضايا ★ حوادث وقضايا ★

أريد عريساً

تلقى باب الزواج رسالة من القاهرة تحمل حوالة بريدية لتشر الاعلان التالى :

هى/ ن . ع القاهرة
٣٣ سنة
آنسة
مسيحية
مؤهل عال - موجهة بالتربية والتعليم
متوسطة الطول والجمال
قمحية اللون - مرحة - على خلق
من عائلة طيبة
لديها شقة

هو/ لايزيد عن ٤٠ سنة
اعزب
مؤهل عال - مهندس - محاسب
هادىء الطباع - حسن المظهر
وسيم
لديه سيارة ويشارك فى الاثاث

٩٨٧٣ هى/هـ . ح القاهرة
٢٤ سنه
آنسة
مدرسة
بيضاء - جميلة
من عائلة محافظة

هو/لايزيد عن ٣٥ سنه
أعزب
مؤهل عال - يعمل بالخارج
لديه شقة

٩٨٧٤ هى/هـ . أ القاهرة
٣٢ سنة
آنسة
مؤهل متوسط
على خلق - متوسطة الجمال
من عائلة طيبة

هو/سن مناسبة
اعزب - ارمل - مطلق بدون اولاد
موظف
لديه شقة ويشارك فى تأثيثها

أريد زوجة

٩٨٧٥ هو/ ع . ع . اسيوط
٢٩ سنة
أعزب - كفيف
ليسانس حقوق يحضر الماجيستير
على خلق
لديه شقة
هى/ من ٢٠ - ٢٥ سنة
آنسة
مؤهل عال - يفضل كلية البنات الاسلامية
على خلق
على استعداد للسفر للخارج

★★★

٩٨٧٦ هو/ م . ع ابو ظبى
٣٥ سنة
مطلق
موظف
المرتب ٢٥٠٠ جنيه
يرغب فى الاستقرار
هى/ سن مناسبة
آنسة ..
على خلق
جميلة - بيضاء
من عائلة محافظة

★★★

٩٨٧٧ هو/ ح . ع العباسية
٣٤ سنة
مطلق بدون اولاد
تاجر
لديه شقة مؤثثة
هى/ لاتزيد عن ٣٠ سنة
آنسة - ارملة - مطلقة
ست بيت
طويلة - بيضاء

★★★

٩٨٧٨ هو/ ى . ع امبابة
٢٧ سنة
أعزب
طبيب
لديه شقة ويشارك تأثيثها
هى/ سن مناسبة
آنسة
طبيبة
جميلة - على خلق
تشارك فى الاثاث

٩٨٧٩ هو/ن . م الهرم
٣٣ سنة
اعزب مدرس
وسيم - على خلق
يتحمل جميع نفقات الزواج
هى/ لاتزيد عن ٢٥ سنة
آنسة
مدرسة - محاسبة
جميلة - طويلة
لديها شقة

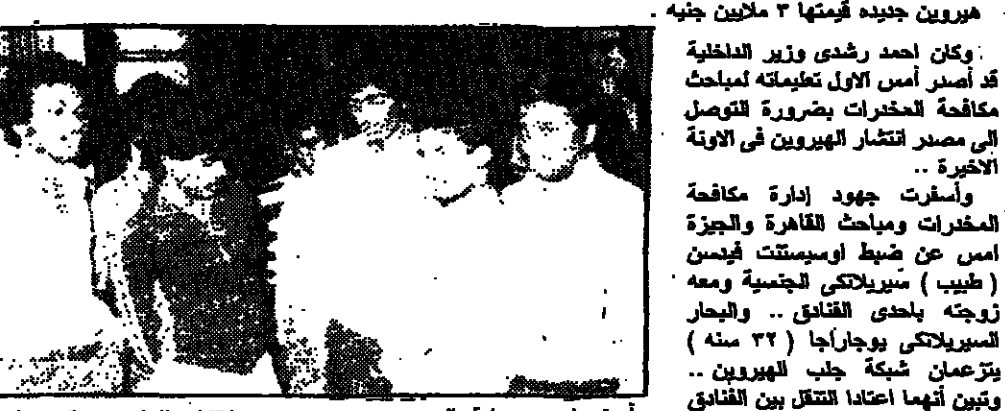
٩٨٨٠ هو/ م . أ القاهرة
٣٥ سنة اعزب
مهندس طويل
لديه جميع الكماليات
هى/ سن مناسبة
آنسة
مؤهل عال
من اسرة محافظة
تشارك فى الاثاث

سـر إنتشار الهيروين :

طبيب وبحار من سريلانكا يتزعمان شبكة دولية من الهند والباكستان ضبط ٤ كيلو هيروين بـ ٣ ملايين جنيه

كتب - كمال عبد الجابر :

أخيرا .. كشفت أجهزة مكافحة المخدرات ومباحث الجيزة النقاب عن سر انتشار الهيروين القاتل بالبلاد .. تبين أن طبيبا وبحاراً من سريلانكا يتزعمان شبكة دولية من الهنود والباكستانيين لجلب المخدر الى البلاد .. تم ضبط ٤ كيلو هيروين جديده قيمتها ٣ ملايين جنيه .



أعضاء عصابة الهيروين .. من سريلانكا والهند وباكستان

تصوير حمدى صلاح

وكان احمد رشدى وزير الداخلية قد أصدر أمس الاول تعليماته لمباحث مكافحة المخدرات بضرورة التوصل الى مصدر انتشار الهيروين فى الاونة الاخيرة ..

وأسفرت جهود إدارة مكافحة المخدرات ومباحث القاهرة والجيزة امس عن ضبط اوسيستنت فيدسن (طبيب) سيريلانكى الجنسية ومعه زوجته باحدى الفنادق .. والبحار السيريلانكى يوجاراجا (٣٢ سنه) يتزعمان شبكة جلب الهيروين .. وتبين أنهما اعتادا التنقل بين الفنادق والشقق المفروشة لاستقبال أفراد الشبكة ..

وتمكنت الحملة المكثفة بقيادة العميد أبراهيم راسخ رئيس مباحث الجيزة والعميد عصام الترساوى والعقيدين طلعت منصور وسعد الجيار والمقدمين أيمن عباس ويحيى أبو أسماعيل من ضبط أحد أفراد الشبكة أندونيسى الجنسية أسمه هاشم بنهاجى أخفى ٤ كيلو هيروين فى جيوب سحرية داخل حقيبة ملابسه باحدى الفنادق بشارع ٢٦ يوليو .. وتمكن العقيد ابراهيم بكير والمقدم محمد عرابى من ضبط كاندى باراسوران سيريلانكى وزميله ابو بكر توفيق من سيريلانكا ، وابراهيم حامد هندى الجنسية بحوزتهم عينات من المسحوق المخدر يقومون بعرضها على بعض تجار السموم ..

كما تمكنت أجهزة المباحث من ضبط مجدى مرقص نجيب ، وسعد جرجس وهما مصريان كانا يعاونان الشبكة فى ترويج بضاعتهم من المخدر .

تم احالة جميع المتهمين الى نيابة المخدرات فتولت التحقيق .

حملات على اسواق ومخابز الجيزة

ضبط ٣٥ الف كيلو دقيق فاخر .. و ١٢ الف كيلو سكر ..

تمكنت مباحث تموين الجيزة فى حملة استمرت اسبوعا على اسواق ومخابز المحافظة من ضبط ٢٥ مخبزا بتهمة انتاج خبز ناقص الوزن .

وضبطت احمد حجازى صاحب مخبز افرنجى بالعياط يهرب ٤ الاف كيلو دقيق فاخر قام بتجميعها لترويجها فى السوق السوداء .

وتمكنت الحملة بقيادة العميد جلال سعيد مدير تموين الجيزة والمقدمين فؤاد الحواتكى ومحمد اسماعيل من ضبط السيارة رقم ٢٥٦٩٢ نقل جيزة قيادة سماح ابراهيم والسيارة رقم ٥٣٧٠ نقل جيزة سائقها عصام ابراهيم اثناء محاولتهما تهريب ١٠ الاف كيلو دقيق فاخر مدعم من امبابة .

وضبط حسنى عبد العزيز مفتش مباحث تموين الجيزة بمعاونة النقيب احمد انور ١٢ الف كيلو سكر قام بتجميعها التجار عبد الحى خليل وطه احمد وعبد الوهاب ابو زيد لبيعها فى السوق السوداء ..

امر وجيه شقوير وكيل اول نيابة امن الدولة الجزئية بالجيزة باخلاء سبيل المتهمين بكفالات مالية

بعد مطاردة ٧ سنوات .. يقتل ابن عمه بساطور للاخذ بثأر شقيقه

الاسكندرية - فوزى عوضين :

قتل ابراهيم محمد سلامة - المزارع بابنوب - ابن عمه مصطفى الدرديرى سلامة - العامل بالاسكندرية - بساطور اخذا بثأر شقيقه بعد ان تعقبه ٧ سنوات .

تلقى العميد نبيل كامل مأمور قسم المنتزه بلاغا بالعثور على جثة القتيل فى الحقول بقرية ابو سلطان .. وكشفت تحريات العقيد احمد عبد الوهاب والمقدم مجدى ابو عمر والنقيب هشام ابو النصر عن شخصية المتهم الذى فر الى قريته عقب الجريمة .

اعترف المتهم امام وكيلى النيابة مجدى توارة ومحمد التكرورى بحضوره خصيصا للاخذ بثأر شقيقه واقام فى بيت ابن عمه المجنى عليه وظل يتحين فرصة الانتقام حتى فاجأه فى احد المزارع وقتله بساطور اخفاه فى ملابسه .

مصرع مدرس برصاصة فى حفل زفاف

المنيا - باهر الرويبى :

لقى مدرس اعدادى مصرعه بالمنيا واصيب اخر اثناء حضورهما حفل زفاف احد اصدقائهما ..

اطلق احمد اسماعيل جاد المولى - ٥٩ سنة - خفير جمعية زراعية بقرية ريدة مركز المنيا عدة اعيرة نارية من بندقيته ابتهاجا بزفاف صديقه على محمد على عباس - فلاح - فاصابت احداها احمد عبد الجواد حسن - مدرس اعدادى - فسقط قتيلا

انتقل لمكان الحادث العقيد حسين المقاول مأمور المركز والرائد منتصر ابو زيد رئيس المباحث وتم ضبط المتهم والسلاح المستعمل ..

وامر محمود السيد وكيل النيابة بحبس الخفير ٤ ايام .

خبير من وزارة العدل : لمعاينة (عجول) الراقصة هالة الصافى !!

قرر فتحى البيومى رئيس محكمة امن الدولة بالجيزة احالة اوراق قضية الراقصة هالة الصافى بتهمة اقامة مبان لتسمين العجول على ارض زراعية بدون ترخيص ..

كانت نيابة امن الدولة الجزئية قد احالت سهير حسن عابدين وشهرتها هالة الصافى للمحاكمة لاقامتها مبان على ارض زراعية بالبدرشين بقصد تربية العجول وتسمين المواشى بدون ترخيص على مساحة فدانين .



الراقصة هالة الصافى

تعارضت اقوال الراقصة مع ماجاء بمحضر المخالفة بان المساحة المقامة عليها المبانى قيراطان فقط .

فقررت المحكمة انتداب خبير وزارة العدل لمعاينة الارض وبيان مساحتها الفعلية .. وما اذا كانت داخل كردون القرية او خارجها ..

المنحدر الرهيب فى سانت كاترين قتل ٥ عمال واصابة ٤٣

سانت كاترين - محمود الديرى :

لقى ٥ اشخاص مصرعهم واصيب ٣٣ اخرون فى حادث انقلاب اتوبيس سياحى بطريق كاترين - نويبع بمحافظة جنوب سيناء .

كان الاتوبيس السياحى رقم ٢١٨ التابع لشركة «كارمينا للسياحة» قيادة السائق محمد السيد يوسف ٥٦ سنة فى طريقه الى نويبع يحمل ٥١ راكبا قادمين من المحلة للسفر الى الاردن عن طريق نويبع ومعظمهم من الفلاحين والعمال والطلبة .

وعند الكيلو ٣٥ بطريق كاترين - نويبع وفى منحدر خطر لم يستطع السائق الذى كان يسير بسرعة كبيرة السيطرة على عجلة القيادة فانقلب الاتوبيس وسقط من ارتفاع ١٥ مترا لقى السائق مصرعه واربعة ركاب واصيب ٣٣ تم نقلهم لمستشفيات السويس والطور العام وسانت كاترين ..

والقتلى هم محمد السيد يوسف ٥٦ سنة (سائق الاتوبيس) من القاهرة وطارق سعد احمد عفيفى ٢٤ سنة (عامل) وعبد المجيد محمد الشافعى ٤٢ سنة (عامل) ومصطفى عبد القادر ٢٤ سنة (طالب) ودسوقى ابراهيم الفحل ٥٢ سنة (مزارع) .

تم نقل المصابين الى مستشفى السويس العام

صرحت النيابة بدفن الجثث .

وامر المحافظ بصرف عشرة جنيهات لكل مصاب و ٣٠ جنيها لاسرة كل متوفى ..

حملات حماية النيل وصلت الصعيد

استأنفت شرطة المسطحات المائية امس حملاتها المكثفة لحماية النيل من التلوث وإنتاج الطوب الاحمر وحماية التربة الزراعية .

فى محافظة الشرقية تم انقاذ ٢٢٥ فدانا من التبوير وبناء المساكن عليها وضبط ٢٢٦ واقعة تعدى على النيل من

رياضة المستقبل

لكى تكمل المسيرة .. لكى نصل الى هدف ما .. لكى يكون العمل كله متناسقا يسير الى نهاية محدودة .. اريد ان اذكر الدكتور على لطفى رئيس الوزراء انه تكملة لقراره الرائع بوقف (اعدام الملاعب) فى المدارس والجامعات ومنعه ابناء اية فصول جديدة على اية مساحة خضراء داخل سور اى معهد تعليمى على كافة الدرجات .. هناك قرار قديم جاء بناء على توصية من مؤتمر من المؤتمرات العديدة عقدناها زمان (من اجل النهوض بالرياضة) فى هذا البلد ..

القرار وزارى صدر من وزير التربية والتعليم منذ اكثر من عشر سنوات ويقضى بالا يتم بناء مدرسة جديدة الا وبها ملعب او ملعبان للرياضة .. ترى هل هذا القرار تم وضعه فى حيز التنفيذ ؟؟؟ .. وكم ملعب مدرسى تم بناؤه فى هذه الفترة ؟؟

ومن اجل جيل رياضى جديد .. من اجل ان يمارس كل طفل مصرى الرياضة .. من اجل هذا الحلم الجميل لماذا لايكون هناك ما كنا نسميه بطابور الصباح وفيه ربع ساعة جمباز .. ثم طابور لتصراف فيه جمباز ايضا لمدة نصف ساعة .. اننا نريد ان يمارس الشعب كله الرياضة وهذا هو التحدى الذى ننادى به منذ مدة ... وصدقونى لو تحولنا الى شعب رياضى سنحل كل مشاكل مصر ..

الازمة كما قالها الدكتور على لطفى نفسه فى اكثر من حديث صحفى هى الانسان المصرى وعودة الانتماء اليه .. وهذا لن يتحقق الا اذا باشر كل المصريين الرياضة وتحولنا الى شعب رياضى له الخلق الرياضى .. هنا ستحل كل مشاكل مصر من انتاج وعمل وضمير ووعى ... وتتحول الى شعب صحى بعيد عن المشاكل والمخدرات والمنازعات ستتحول باختصار الى شعب حضارى ونستعيد امجاد الماضى فهل ممكن ان نمارس جميعا الرياضة ؟؟؟ اتمنى .

عبد الرحمن فهمى

إعلانات صغيرة

مناقصات

مصلحة الشهر العقارى والتوثيق - ادارة المخازن والمشتريات ٥٧ شارع رمسيس القاهرة

تعلن عن طرح المناقصات العامة من شركات القطاع العام والخاص التجارية والتى يدخل ضمن نشاطها الاستيراد والوكلاء التجاريين المقيدين بسجل الوكلاء التجاريين على ان يتقدموا بالمستندات الدالة على تسجيلهم رسمياً .

تقدم العروض برسم السيد الاستاذ/ امين علم مصلحة الشهر العقارى والتوثيق على العنوان عاليه فى مظاريف مغلقة قبل ظهر اليوم المحدد لفتح المظاريف لكل مناقصة .

١ - مناقصة عامة رقم (١) جلسة ١٩٨٥/١٢/٢ .

لاستيراد عدد ٥ ماكينات تصوير فتوغرافى على ورق حساس بمشتملاتها لتصوير مستندات المصلحة مقاس ١١×١٨ بوصة وخرائط ومجلدات وتعطى نسبة تصغير مختلفة تصل الى ٢٥٪ على الاقل مع مجموعة قطع الغيار اللازمة فى حدود ١٠٪ من القيمة .

٢ - مناقصة عامة رقم (٢) جلسة ١٩٨٥/١٢/٤ .

لتوريد عدد ١٠ ماكينات تصوير على ورق عادى مع مواد التشغيل اللازمة لها .

ملاحظات :

١ - يتم تقديم العطاءات داخل مظاريف مغلقة موضحا بها المواصفات وجهة التصنيع والشروط والاسعار فى موعد غايته الساعة ١٢ ظهر اليوم المحدد لكل مناقصة

٢ - تقدم العطاءات مصحوبة بتامين ابتدائى قدره ١٪ ويزاد الى ١٠٪ فى حالة قبول العطاء .

٣ - والمصلحة معفاة من رسوم الجمارك طبقا لنص القانون رقم ٨٠ لسنة ١٩٧٦ .

٤ - بالنسبة للمناقصة رقم (١) تقدم العروض شاملة الاسعار تسليم مخازن المصلحة والاسعار تسليم فوب .

٥ - لايقبل العطاء الغير مصحوب بتامين ابتدائى او غير محدد به مدة الارتباط او غير مصحوب بالاستمارة ١٤ وكلاء تجاريين وصورو البطاقة الضريبية .

٨٥/١١٩٨

محافظة البحيرة الوحدة المحلية لمركز كوم حماده الشئون المالية

تعلن الوحدة المحلية لمركز كوم حمادة عن اجراء مناقصة عامة لموردى القطاع العام والخاص عن شراء الاصناف الاتية :

(١) لودر صغير لتحميل القمامة (٢) سيارة كسح بالمشتملات

(٣) سيارة رش مياه

(٤) سيارة كابينة مزدوجة حمولة ١ طن وقد تحدد يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٥/١١/١٣ الساعة الثانية عشر ظهرا بديوان الوحدة المحلية موعدا لفتح المظاريف وعلى الراغبين التقدم لسحب كراسة الشروط من الشئون المالية بالوحدة المحلية نظير دفع مبلغ عشرون جنيه وتقدم العطاءات مصحوبة بتامين ابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء على ان يرفق بالعطاء البطاقة الضريبية وقيد سجل القطاع الخاص وللوحدة الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب

مناقصات

رئاسة مركز منيا القمح ادارة العقود

تعلن رئاسة مركز منيا القمح عن مناقصة عامة عن الاتى

١ - توريد عدد ٣ ثلاثة سيارات ماركة دايهاتسو قلاب اتجاه واحد لجمع القمامة صندوق فرش قصير حمولة ٣ طن موتور ديزل تبريد مياه

٢ - توريد عدد ١ سيارة نصف نقل كابينة مزدوجة حمولة $\frac{1}{2}$ ١ طن موتور ديزل تبريد مياه صناعة يابانية

٣ - توريد عدد ١ سيارة سوزوكى نقل خفيف

وقد تحدد لها جلسة الثلاثاء الموافق ١٩٨٥/١١/١٩ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف بمقر المركز

فعلى من يرغب الدخول فى هذه المناقصة علية التقدم بعطائه داخل مظروف مغلق باسم السيد الاستاذ رئيس المركز مرفقا به تامين ابتدائى ٢٪ من جملة عطائه يكمل الى ١٠٪ عند الرسو مع ارفاق صورة البطاقة الضريبية

٨٥/١١٩٥

مناقصات

الوحدة المحلية لمركز ومدينة دسوق

تعلن عن طرح العمليات الاتية بالمناقصة العامة وثمن كراسة الشروط لكل عملية خمسة عشر جنيها وتاريخ فتح المظاريف فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا فى الموعد المحدد قرين كل عملية

١ - عملية انشاء

أ - عدد ٤ فصل علوى وسلم بمدرسة عباس العقاد بالصافية الابتدائية

ب - عدد ٢ فصل علوى بمدرسة محله ابو على الابتدائية

جـ - دورة مياه بمدرسة محلة ابو على الاعدادية

جلسة السبت الموافق ١٩٨٥/١١/١٦

٢ - عملية انشاء :

أ - عدد ٢ فصل علوى بمدرسة منحت الزيات بدسوق

ب - عدد ٢ فصل علوى وسلم بمدرسة دسوق الزراعية

جـ - عدد ٢ فصل علوى بالمدرسة الثانوى بالعجوزين

جلسة الاربعاء الموافق ١٩٨٥/١١/٢٠ ويمكن الحصول على كراسة الشروط بطلب مدموغ بعد سداد الثمن من مخازن الوحدة يزاد ٢٥٠ مليم فى حالة الطلب بالبريد مع ارفاق تامين ابتدائى ١٪ نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان سارى المفعول لمدة شهرين من تاريخ الجلسة يزاد الى ٥٪ من جملة العطاء عند الرسو وكذا صورة البطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع الخاص وسابقة الاعمال

محافظة سوهاج

تعلن المحافظة عن مناقصة عامة لتوريد وتركيب وتشغيل وتجربة اثنين وحدة حليب آلى كل وحده ٢٤ نقطة حليب فعلى من يرغب الدخول فى هذه المناقصة ان يتقدم بطلبه مدموغ للحصول على كراسة الشروط والمواصفات نظير سداد مبلغ ٣٠ جنيها برسم السيد/ سكرتير عام محافظة سوهاج ويضاف اليها مبلغ ٥٠٠ مليما لمن يطلبها بالبريد وتحدد يوم الخميس الموافق ١٩٨٥/١١/٢٨ الساعة الثانية عشر موعدا لفتح المظاريف ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد هذا الميعاد والغير مصحوبة بالتامين الابتدائى بواقع ٢٪ كاملا

٨٥/١٢٠٩

عطاءات

الوحدة المحلية لمركز المنزلة

تعلن الوحدة عن اعادة طرح مناقصة عامة بين القطاعين عن عملية احلال وتجديد واستكمال شبكة مياه مدينة المنزلة جلسة الخميس ١٩٨٥/١١/١٤ الساعة ١٢ ظهرا بمقر الوحدة وذلك حسب المقايسات والرسومات الموجودة بادارة العقود بالوحدة وتطلب كراسة الشروط من ادارة العقود مقابل عشرة جنيهات للنسخة يضاف اليها خمسمائة مليم نظير طلبها بالبريد ويرفق مع كل عطاء تأمين ابتدائى قدره ١٪ من قيمته ويكمل الى ٥٪ عند رسوه وصورة من البطاقة الضريبية المجددة وكرنيه مقاولى القطاع الخاص المجدد وسابقة اعمال مماثلة على ان تكون العطاءات خالية من الشروط المخالفة لشروط الوحدة والتى تترجم الى أموال

إخطارات

مديرية المساحة ببنى سويف

تعلن الهيئة المصرية العامة للمساحة بانه قد صدر قرار وزارى بتخصيص ارض مشروع تعديل وتوسيع وتعلية ورصف الطريق رقم ٢٢٢ من ببا الى نشطوط بقرى طرشوب وابوشربان وصفط راشين مركز ببا محافظة بنى سويف مشروع رقم ١١٤٥ طرق للمنافع العامة ونشر بالجريدة الرسمية عدد ١٦٩ بتاريخ ١٩٧٤/٧/٢٨ وتطبيقا للمادة/ ٦ من القانون رقم ٥٧٧ لسنة ١٩٥٤ بشان نزع ملكية العقارات اللازمة للمنفعة العامة تعلن الهيئة المصرية العامة للمساحة بانها ستقوم بعرض الكشوف والخرائط المشتملة على البيانات الخاصة بالممتلكات اللازمة لهذا المشروع فى المدة من ١٩٨٥/١٠/٣١ الى ١٩٨٥/١١/٣٠ وذلك فى الاماكن الاتية :

١ - هيئة الخدمات المساحية ونزع الملكية بشارع عكاشة بالجيزة بالدقى .

٢ - مديرية المساحة ببنى سويف

٣ - مقر العمودية بناحيتى طرشوب ابوشربان مركز ببا محافظة بنى سويف ومقر نقطة شرطة صفط راشين مركز ببا محافظة بنى سويف ومقر العمودية بقرية منشاه ابودخان مركز ببا محافظة بنى سويف .

فعلى جميع من يهمهم الامر الاطلاع على الكشوف والخرائط المذكورة خلال المدة المحددة وذلك للتحقق من قيد حقوقهم بها اوالاعتراض على اية بيانات تتعلق بهم .

مع العلم بانه اذا انقضت المدة القانونية دون تقديم اى اعتراضات اصبحت البيانات المذكورة نهائية طبقا للقانون

٨٥/١١٣٣

إخطارات

مديرية المساحه باسوان مكتب نزع الملكية

تعلن الهيئة المصرية العامة للمساحة بانه صدر قرار وزارى بتخصيص مصرف منفرسيل قورته رقم ٤٥٧ لرى نجع العامة ونشر بالجريدة الرسمية بالعدد (٢٦٠) بتاريخ ١٩ / ١١ / ١٩٨٥ وطبقا للمادة السادسة من القانون رقم ٥٧٧ لسنة ١٩٥٤ بنزع ملكية العقارات اللازمة للمنفعة العامة تعلن الهيئة بانها ستقوم بعرض الكشوف والخرائط المشتملة على البيانات الخاصة لهذا المشروع فى المدة من ٢ / ١١ / ١٩٨٥ الى ١ / ١٢ / ١٩٨٥

وذلك فى الاماكن الاتية :

١ - هيئة الخدمات المساحية الملكية ١٨ ش عكاشة بالدقى

٢ - الادارة العامة للخدمات المساحية باسوان .

٣ - مقر عمودية الكاجوج مركز كوم امبو

فعلى من يهمهم الامر الاطلاع على الكشوف والخرائط المذكورة خلال المدة المحددة وذلك للتحقق من قيد حقوقهم او الاعتراض على اى بيانات تتعلق بهم مع العلم بانه اذا انقضت المدة القانونية دون تقديم اى اعتراضات اصبحت البيانات المذكورة نهائية طبقا للقانون

٨٥/١١٦٢

مديرية المساحة بالمنيا

تعلن الهيئة المصرية العامة للمساحة بان ارض مشروع تحويلة مؤقتة لطريق مصر اسيوط لعمل مخذى لترعة الصفصافة رقم ٢١٣ مسلسل رى بتاريخ سبق ان تنفذ بالطبيعة وتطبيقا للمادة/٦ من القانون رقم ٥٧٧ لسنة ١٩٥٤ بشان نزع ملكية العقارات اللازمة للمنفعة العامة تعلن الهيئة المصرية العامة للمساحة بانها ستقوم بعرض الكشوف والخرائط المشتملة على البيانات الخاصة بالممتلكات اللازمة لهذا المشروع فى المدة من ١٩٨٥/١٠/٣٠ الى ١٩٨٥/١١/٢٩ وذلك فى الاماكن الاتية :

١ - هيئة الخدمات المساحية ونزع الملكية بشارع عكاشة بالجيزة بالدقى

٢ - مديرية المساحة بالمنيا

٣ - مقر العمودية بناحية البرجاية مركز المنيا محافظة المنيا

فعلى جميع من يهمهم الامر الاطلاع على الكشوف والخرائط المذكورة خلال المدة المحددة وذلك للتحقق من قيد حقوقهم بها او الاعتراض على اية بيانات تتعلق بهم

مع العلم بانه اذا انقضت المدة القانونية دون تقديم اى اعتراضات اصبحت البيانات المذكورة نهائية طبقا للقانون

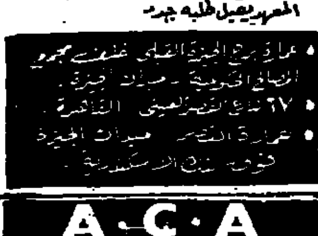
٨٥/١١٣١

معاهد



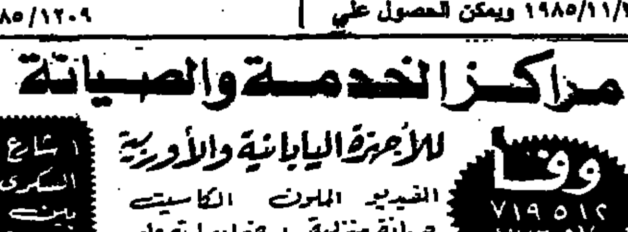


المعهد يقبل طلبه جدد



مجموعة معاهد اللغات والكمبيوتر
الدقى
الدمرداش
٣٣١ شارع رمسيس امام الطاهرة
العباسية
٣٩٩ شارع رمسيس
شبرا
١٠٥ شارع شبرا
التسجيل الآن :
للأفراد وأيضاً باب التعاقد مفتوح مع الشركات والبنوك والقطاعين العام والخاص بالمقر الرئيسى بالدقى

مراكز الخدمة والصيانة



المركز اليابانى بالمنيل
لصيانة الفيديو والملون وكاميرات الفيديو والهاى فاى والاستريو
خدمة سريعة منزلية بالضمان - سيارتنا فى خدمتكم
١٠٣ ش المتحف بالمنيل - ت / ٦٢٥٦٧٨

بال وسيستم للأجهزة اليابانية
لصيانة الفيديو والملون والكاسيت
٨١ ش جزيرة بدران - شبرا - ت : ٧٧٤٠٠٦
١٤ ش الاشراف متفرع من ش السودان - المهندسين ت : ٤٦٢٩٨٤

إنجكو لصيانة الفيديو/الملون/الهاى فاى
الإصلاح بالضمان / ٩ ش الظاهر/ الفجالة / القاهرة
٩٠٩١٩٣٠

الشركة العالمية للبطاريات
موزعو سوبر لايت بطاريات
٨٥ شارع رمسيس ت ٧٤٤٧١٤

المؤسسة الهندسية للتبريد
أحمد مصطفى المهندس
ثلاجات تخزين سابقة التجهيز - سيارات ثلاجة

نصلح ونصون مجانا ساعتك اليابانية
يعرضنا تجاعلى أحدث الأجهزة الإلكترونية
٢ شارع الجوهرى / العتبة / عمارة تيرنج

علاج طبيعى

للسيدات تخسيس ١٠ جم×١٠ أيام وللرجال تخسيس وكمال اجسام وكراتية مترو النزهة م الاسماعيلية ت: ٦٦٦٣٠٥/٦٧٧٩٦٦ هليوبوليس

للذكـــرى

هو اول فنان عربى مصرى يضع الموسيقى العربية فى قالب عالمى ، واول من الف سيمفونية مصرية ، وايضا هو اول عميد لمعهد الكونسرفتوار فى عام ١٩٦٠ ، لذا يعد الفنان ابو بكر خيرت احد الرواد المصريين الذين كتبوا للاوكسترا ، الى جانب العديد من الاساتذة فى هذا المجال من امثال يوسف جريس ، وحسن رشيد وعزيز الشوان ، ورفعت جرانة غير ان خيرت كان فى طليعة الفنانين المصريين الذين حاولوا الارتقاء بالذوق الموسيقى للشعب الى المستوى السيمفونى الرفيع ، وقد نجح فى مسعاه الى حد كبير ، وعزفت مؤلفاته الموسيقية فى العديد من بلدان العالم فى تشكيوسلوفاكيا والمانيا والاتحاد السوفيتى ، ورومانيا ، وان كانت المرحلة الاولى من مؤلفاته متخصصة بعض الشىء امثال (سوناتات للبيانو ، والفلوب والبيانو ، وموسيقى الصالون ، وكونشيرتو للبيانو والاوركسترا ، الا ان مرحلته الثانية استوعبت الحس الشعبى عندما شعر خيرت بحنين كبير الى موسيقانا الشعبية ، فكتب المتتاليات الشعبية للاوركسترا ، والتى تكونت من انغام مصرية ومورية وتضمنت الحانا شعبية شهيرة لداوود حسنى ، وسيد درويش ، والتى جاء فى مقدمتها عطشان ياصبايا ، ويمامة حلوة ، ومنين اجيبها ، وحتى نهاية المتتاليات السبع ، وتعد سيمفونية ايزيس – من اشهر مؤلفاته – الى جانب تلك المتتاليات الشعبية التى حصل بها على جائزة الدولة التشجيعية فى الموسيقى عام ١٩٦٠ .

وقد نشأ الفنان الاوركسترالى ابو بكر خيرت فى بيئة فنية راقية ، حيث كان والده الاستاذ محمود خيرت المحامى فنانا ومصورا وأديبا وشاعرا ، فضلا عن كونه كان فى طليعة المساهمين فى ثورة ١٩١٩ ، وكان منزله منتدى راقيا يهرع اليه مشاهير الفنانين ونجوم المجتمع ، وفى مقدمتهم سيد درويش ، والقباني وحسن فوز وعبده الحمولى ، وصالح عبد الحى وام كلثوم ومحمد عبد الوهاب وغيرهم ، ولذا كان طبيعيا ان تنمو الحاسة الفنية فى داخله بشكل استطاع ابو بكر خيرت ان يلم بكافة الادوار المصرية الشائعة ، الى جانب الادوار التركية ، وقواعد الموسيقى الشرقية ، وكم برع فى دراسة البيانو والعزف عليه ابان فترة صباه وحتى حصل على بكالوريوس الهندسة عام ١٩٣٠ ، فكان اول الخريجين فى مدرسة المهندس خانة قسم العمارة وارسل فى بعثة الى مدرسة الفنون الجميلة العليا فى باريس فكانت فرصة طيبة لمواصلة دراسته الموسيقية الى جانب دراسة الهندسة والتى حصل عليها على دبلوم الدولة من باريس عام ١٩٣٥ وكانت رسالته عن انشاء دار اوبرا جديدة بالقاهرة فى وقت لم تكن فيه دار الاوبرا قد احترقت بعد !! واما عن مولده فيرجع الى عام ١٩١٠ ، واشهر المناصب التى تولاها عندما عين كاول عميد لمعهد الكونسرفتوار عام ١٩٦٠ قبل ان يرحل عنا فى مثل هذا الاسبوع من عام ١٩٦٣ ، وبعد ان كرمه عبد الناصر بحضور الاحتفال الذى اقيم خصيصا بوزارة الثقافة لتكريمه فى مطلع عام ١٩٥٩ . رحمه الله .

شكرى القاضى



فقيد عائلة جاد بينها

انتقل لرحمة الله تعالى

الحاج/ محمد جاد

والد العقيد مهندس سمير جاد بالكلية الحربية والمهندس ناجى بالسعودية والاستاذ رضوان بمباحث امن الدولة وشقيق عبد الله جاد وحسين جاد المقاولان ووالد حرم كل من المهندس محمد شوقى والمهندس صلاح السخاوى والمحاسب احمد هارون وعم كل من المهندس حسين جاد مدير ادارة شئون الاتصال بمحافظة القليوبية والمقدم فيصل جادو والمهندس سعيد جاد وخال كل من المهندس شوقى الجندى بمدرسة الامن والمستشار جمال الجندى والمهندس عبد الله الجندى والرائد شرين الجندى وتتقدم الاسرة بخالص الشكر لكل من واساها فى فقيدها العزيز .

عــــزاء

الحاج احمد هارون والعائلة يشاطرون عائلة جاد الاحزان فى فقيدها العزيز وللاسرة خالص العزاء

البقـــاء لله

توفى الى رحمة الله

عميد عائلة الحاج سيد دياب

والد كل من دياب ومحمد ومجدى دياب وعائلة على العنواتى وشيعت الجنازة امس والعزاء ١٩ شارع الشنبكى بالقجالة

محمود صادق مدير مكتب الجمهورية بمطروح

يشاطر السيد اللواء حسن على السيد مساعد وزير الداخلية ومدير امن مطروح لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

المعهد الجديد بمشتول

تشاطر الزميلة فاطمة يمانى شومان الاحزان لوفاه شقيقها وللاسرة العزاء

مدرسة مجمع شها

تشاطر الزميلين ابراهيم الفقى وعبد المولى الشهاوى فى وفاه خاليهما للفقيدين الرحمة وللاسرتين خالص العزاء

بنات كفر الدوار الصباحية

اسرة المدرسة تشاطر الزميلتين فتحية مجاهد وفاطمة عبد الحفيظ الاحزان لوفاه والديهما للفقيدين الرحمة وللاسرتين العزاء

جمعية رواد الثقافة بدمنهور

المراقب العام لمنطقة غرب الدلتا ومدير المديرية والعاملين بها ينعون بمزيد الحزن والاسى وفاة السيده والدة الزميل جابر الخياط للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة التربية الفكرية بفارسكور

تنعى ببالغ الحزن والاسى والد الزميلة عزيزة خفيلة للفقيد الرحمة

نقابة المعلمين بدكرنس

تنعى بمزيد الاسى الزميلة ثريا ابراهيم خضر ناظرة المدرسة الاعدادية للبنات للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

التعليم الابتدائى بدكرنس

يشاطر الزميلة روحية خضر موجهة القسم الاحزان لوفاة شقيقتها للفقيدة الرحمة

مدارس القسم الاول بدكرنس

تشاطر السيدة روحية خضر موجهة القسم احزانها لوفاة المرحومة شقيقتها

مدرسة على مبارك الابتدائية بدكرنس
مدرسة المعهد الجديد الابتدائية بدكرنس
مدرسة الشهيد محمود محفوظ التجريبية
مدرسة عمر مكرم الابتدائية بدكرنس
مدرسة ٦ اكتوبر الابتدائية بدكرنس

قسم ميت الخولى عبد الله التعليمى

والمدارس التابعة له تنعى بمزيد الحزن المرحومة السيدة

كريمان محمد العسيلى

حرم الاستاذ احمد عبد الغنى موسى للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة ميت الخولى عبد الله المشتركة

بقلوب مؤمنة وعيون دامعة تنعى الزميلة المرحومة كريمان محمد العسيلى وكيلة المدرسة وحرم الاستاذ احمد عبد الغنى موسى فلها الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

اسرة العلوم بمدرسة السادات الثانوية بدمياط

تشارك بمزيد من الحزن الاستاذ محمد جبر موجه العلوم لوفاة نجله للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

توفى الى رحمة الله تعالى المرحوم عبد الحفيظ زعزع بكفر الدوار وايتاى البارود والد ابراهيم والسيد ونسيب وقريب عائلات نصر مرعى واحمد عبود واحمد مجاهد ومصباح والسيد رياض بغزل كفر الدوار ومحمد مرعى وصلاح مرعى بايتاى البارود تلغرافيا عائلة زعزع بشارع الرحمه كفر الدوار بحيرة

احمد الشامى يعزى اسرة زعزع مرعى

ادارة تليفونات دسوق

تنعى اسرة تليفونات دسوق شقيقه الزملاء احمد ومحمود مراد للفقيده الرحمة والرضوان وللاسرة الصبر والسلوان

مركز شباب الناصرية بسمنود

جميع الاعضاء ينعون بمزيد من الحزن والاسى الحاج على احمد نسب والد المهندس عبده على نسب رئيس مجلس الادارة بالناصرية

مدرسة المنشاه الثانوية التجارية

تشاطر الاستاذ حسنى على الاحزان لوفاة عمه والسيده ليلى القاضى لوفاة المرحوم والدها للفقيدين الرحمة

المحامون بكفر الزيات

يشاطرون الزميل ابراهيم سلام المحامى الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

الواصفيه ببور سعيد

اسرة المدرسة تنعى والد الزميله سلوى عبد الرحيم للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عزاء لآل حسن بقلفاو

بقلوب مؤمنة بقضاء الله وقدره تتقدم اسرة مدرسة قلفاو الصباحية بسوهاج بمواساتها لعائلة زميلهم فقيد التربية والتعليم المرحوم الاستاذ

على امام خلف الله

وتسال الله للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة بورسعيد الاعدادية بكفر الدوار

تنعى والد الزميل وجيه محمد الشيخ للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة بلقاس الثانوية التجارية

المدير والمدرسون يواسون الاساتذه محمد عبد الله لوفاة نجله وصلاح زكى لوفاة ابن عمه ومحمد الديب لوفاة ابن خالته لهم الرحمة

الحاج طلبه ابو نيل

والعائلة ببلقاس

ينعون بمزيد الحزن والاسى الاستاذ احمد العيسوى ولاسرته الصبر والسلوان

ميت الليثى الابتدائية بالسنطه

تشاطر السيده ناظرة المدرسة فايزة حافظ الاحزان لوفاة والدها والزميل جمال بكر لوفاة والد زوجته للفقيدين الرحمة وللاسرتين خالص العزاء

معهد فتيات المحلة الازهرى

يواسى الاستاذ مقبل مصطفى لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

مدرسة القومية العربية بطنطا

اسرة المدرسة تشاطر الزميلة كريمة زكى عبد الجواد الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

الدواوين الاعدادية للبنات بطنطا

تشاطر الزميلة عواطف ابو يوسف لوفاة شقيقتها وخال الزملاء محمد على وعائلة القندور الاحزان لمصابهم

اسرة العلوم بمدرسة دمياط الاعدادية بنين

تواسى الزميل عادل جبر لوفاة شقيقه

مدرستا مؤسسة سحيم وسحيم المشتركة تشاطر الاستاذ عبد العليم عبد الدايم والسيدة رضا حافظ الاحزان لوفاه والدها للفقيد الرحمة

مدرسة دمياط الثانوية الزراعية

الناظر والوكلاء والمدرسون والاخصائيون الاجتماعيون والامناء والاداريون والعمال يشاطرون الاستاذ رافت السيد خشبه الاحزان لوفاة والده

الصف الخامس اعداد معلمين بدمياط الثانوية الزراعية يشاطرون الاستاذ رافت السيد خشبة الاحزان لوفاة والده

نقابة المعلمين بمركز سوهاج

تنعى بمزيد الحزن والاسى الزميل

على امام خلف الله

بمدرسة قلفاو الصباحية ولاسرته العزاء

شباب قرية الخازندار

ينعون زميلهم الطالب عامر احمد محمود ويسألون الله له الرحمة

مدرسة طه حسين والعروبة

يواسون الزميل اسماعيل السيد يوسف لوفاة المرحومة شقيقته وللاسرة العزاء

مدرسة سيدى سالم التجارية

الناظر والوكلاء والمدرسون يواسون الاستاذ حلمى عطية لوفاة ابن عمه تغمده الله برحمته وللاسرة العزاء

مدرسة طناح التجارية

الاداريون بالمدرسة يشاطرون الزميلة بشرى محمد متولى الاحزان لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدرسة دمنهور شبرا الاعدادية

تنعى ببالغ الحزن وفاة الزميل

فريد السيد عبد الموجود

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

قسم ثامن التعليمى بالسنبلاوين

يشاطرون الاستاذ عبد المطلب الموجى رئيس القطاع الثانى الاحزان لوفاة شقيقته

مدرسة السنبلاوين الاعدادية بنين

ناظر المدرسة والوكلاء وهيئة التدريس ، اللغة العربية والانجليزية والفرنسية والرياضيات والعلوم والمواد الاجتماعية والتربية الرياضية والاجتماعية والزراعية والفنية والموسيقية والمكتبات والاداريون والعمال يشاطرون الاستاذ حمدان سرور الاحزان لوفاة شقيقته للفقيده الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عزاء واجب

عادل سليمان الصحفى بجريدة الجمهورية يتقدم بخالص العزاء للصديق الاستاذ على محمود غالى وكيل شعبة الالات ومهمات المكاتب بالغرفة التجارية بالقاهرة فى وفاة شقيقه رجل الاعمال

الحاج حسين محمود غالى

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص الصبر والسلوان وتقام ليلة المأتم بجامع عمر مكرم مساء يوم السبت الموافق ٢ نوفمبر وتشيع الجنازة فى الثانية عشر من نفس اليوم ومن نفس المكان

توجية العلوم بدمياط

تشاطر الزميل الاستاذ فهيم عياد موجة العلوم الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

التجارة الجديدة بنين بالمنصورة

اسرة المدرسة تشاطر الاستاذ بدير الحديدى لوفاة عمه للفقيد الرحمة

أسرة توجيه اللغة العربية

بمديرية السويس التعليمية تنعى بمزيد الحزن والاسى

الزميل المربى صلاح رفاعى

الموجه بالمديرية للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

سكرتارية الاعدادية بنات بقوصى

تشاطر الزميله فاديه ظريف لوفاة والدتها للفقيده الرحمة وللاسرة العزاء

الذكرى السنويه الاولى

لفقيد الشباب
المرحوم
مؤمن حامد رجب عوض

يحيى حسن عطيفى والاسرة وباقى افراد عائلة المرحوم مؤمن حامد رجب عوض الذكرى السنوية الاولى لفقيدهم الراحل يوم الاربعاء ٣٠ اكتوبر الجارى وذلك بتلاوة اى الذكر الحكيم ببلدتهم كراديس مركز درب نجم شرقية

الذكرى السنوية الاولى

لفقيدة الشباب
امانى محمد سعدون

تحى الاسرة الذكرى السنوية الاولى لفقيدة الشباب المرحومة امانى محمد احمد سعدون بمنزل الاسرة ٧٧ ش ٢٦ يوليو بتلاوة ايات من الذكر الحكيم على روحها الطاهرة..
لخواتك ليلى وجمال وصلاح وسميره ووفاء ونجلاء سعدون

أسرة مدرسة القناة المسائية بالسويس

تشاطر الزميله

امينه عبد المنعم محمد

فى وفاة والدها للفقيد الرحمة

إعلانات صغيرة

وظائف خاليـة

محافظة اسوان
مديرية الشئون الاجتماعية
ادارة شئون العاملين

اعلان رقم ١ لسنة ١٩٨٥ تعلن مديرية الشئون الاجتماعية بمحافظة اسوان عن حاجتها لشغل الوظائف الخالية بها وهى:

اولا: اخصائى اجتماعى ثالث ويكون حاصلا على بكالوريوس الخدمة الاجتماعية او ليسانس اداب قسم اجتماع دفعة عام ١٩٨٢ ومابعدها بوظيفة من الدرجة الثالثة بمجموعة الخدمة الاجتماعية

ثانيا: مراجع مالى ثالث ويكون حاصل على بكالوريوس التجارة شعبة محاسبة دفعة ١٩٨٢ ومابعدها بوظيفة من الدرجة الثالثة بمجموعة التمويل والمحاسبة

ثالثا: مشرف اجتماعى رابع ويكون حاصل على دبلوم معهد الخدمة الاجتماعية المتوسط دفعة عام ١٩٨١ ومابعدها بوظيفة للدرجة الرابعة الفنية

رابعا: فنى صناعات رابع ويكون حاصل على دبلوم المدارس الثانوية الصناعية اقسام ميكانيكى سيارات سجاد وكليم كهربائى سيارات لحام ومعادن دفعة عام ١٩٨١ ومابعدها بوظيفة من الدرجة الرابعة الفنية:

خامسا: مدرسة اشغال رابع وتكون حاصلة على دبلوم فنى بنات قسم تفصيل وخياطة دفعة ١٩٨١ ومابعدها بوظيفة للدرجة الرابعة الفنية

سادسا: كاتب رابع ويكون حاصل على دبلوم المدارس الثانوية التجارية عام ١٩٨١ ومابعدها من الدرجة الرابعة المكتبية

سابعا: ميكانيكى بوظيفة من الدرجة السادسة الحرفية ويكون للمتقدم مدة خبرة فى مجال العمل لاتقل عن ٦ سنوات

ثامنا: عامل نظافة بوظيفة من الدرجة السادسة العمالية خدمات ومعاونة من ابناء محافظة اسوان او مقيم بها اقامة دائمة

تاسعا: الشروط الواجب توافرها فى المتقدم:

أ– أن يكون من ابناء محافظة اسوان او يقيم بها اقامة دائمة

ب– يفضل ان يكون المتقدم قد ادى الخدمة العسكرية او اعفى منها نهائيا

جـ– الايطالب المتقدم بالنقل او الندب الى اى جهة اخرى خلال خمس سنوات

د– بالنسبة لميكانيكى مساعد ان تكون له مدة خبرة فى مجال العمل لاتقل عن ٦ سنوات

هـ– بالنسبة لعامل النظافة يشترط ان يجيد القراءة والكتابة

عاشرا: ترسل الطلبات باسم السيد مدير عام مديرية الشئون الاجتماعية بمحافظة اسوان على طلب استخدام ١٦٧ ع.ح او عرض حال بدمغة فئة ٢٠٠ مليم

ترسل الطلبات بالبريد المسجل ولا تقبل الطلبات التى تقدم باليد ويرفق بالطلب الاوراق الاتية:–

صورة المؤهل الدراسى– صورة شهادة الميلاد– صورة المعاملة العسكرية– صورة البطاقة الشخصية او العائلة– شهادة الخبرة بالنسبة للميكانيكى المساعد

– عدد اربع صورة شخصية

حادى عشر اخر موعد لقبول الطلبات خمسة عشر يوما من تاريخ النشر ولا يلتفت الى الطلبات التى وردت قبل نشر هذا الاعلان او التى ترد بعد الموعد المحدد بالاعلان والتى ترد غير مستوفاه الشروط السابقة وسيحدد موعد ومكان الاختبار فيما بعد وسيخطر المتقدمون به.

الهيئة العامة للاصلاح الزارعى

تعلن الهيئة (مجمع الاصلاح الزراعي الدقى – الجيزة) عن شغل وظيفة عامل مصعد للتعيين عليها بديوان عام بالدرجة السادسة العمالية المهنيه بالشروط الاتية : –

الالمام بالقراءة والكتابة والا يقل السن عن ٢١ سنه ، ومن ابناء محافظة القاهرة او الجيزة ممن ادوا الخدمة العسكرية او اعفوا منها .

وتقدم الطلبات مستوفاه رسم الدمغة برسم السيد مدير عام الشئون الادارية مرفقا بها صورة شهادة الميلاد ، صورة شهادة المعاملة العسكرية ، صورة البطاقة وذلك خلال اسبوع من تاريخ النشر ولن يلتفت الى الطلبات الى ترد قبل او بعد ميعاد الاعلان او التى تصل بالبريد .

وزارة التموين والتجارة الداخلية
٩٩ شارع القصر العينى القاهرة

تعلن الوزارة عن شغل وظيفة كاتب الة كاتبه خامس بالمجموعة النوعية للوظائف المكتبية طبقا لاحكام القانون رقم ٤٧ لسنة ١٩٧٨ وتعديلاته من الحاصلين على مؤهل اقل من المتوسط على ان يقوم المتقدمين لشغل هذه الوظيفة بتقديم المستندات التالية :

١ ـ طلب مستوفى الدمغة برسم السيد مدير عام شئون الافراد
٢ ـ شهادة المؤهل الدراسى
٣ ـ موقف التجنيد بالنسبة للذكور
٤ ـ شهادة الميلاد
٥ ـ صورة البطاقة الشخصية او العائلية
٦ ـ مايفيد الاقامة بالقاهرة

ويشترط فى المتقدم اجادة الكتابة على الالة الكاتبة

على ان تقدم الطلبات خلال عشرة ايام من تاريخ النشر لقسم التعينات بديوان عام الوزارة ولن يلتفت للطلبات التى ترد بالبريد او بعد الميعاد او الغير مستوفاه للشروط وقد تحدد بدء ميعاد عقد اللجنه لاجراء الاختبارات يوم ١٩٨٥/١١/٢٥

٨٥/١٢٢٨

أشياء مفقودة

فقد جواز سفر باسم محمد عبد الرحمن صالح العبد اللطيف رقم ١٢/٩٦٢٩ الرياض سعودى الجنسية ومن يجده يسلمه للسفارة السعودية وله مكافاة او الاتصال ٣٤٩٢٣٥٦

وظائف خاليـة

فابريقة شيكولاته سيما
٦ ش مرفق المياه – الاميريه
تطلب للتعيين فورا

عاملات تغليف من راسبى الثانوية العامة او مايعادلها او بدون مؤهلات ويفضل من له خبره سابقة فى تغليف البنبون. يشترط فى المتقدمات لهذه الوظيفه الشروط الاتية :

١ ـ السن من ١٨ : ٢٥ سنه
٢ ـ قرب السكن

والشركة تمنح اجور مجزية ومزايا اخرى .

تقدم الطلبات شخصيا بالعنوان عاليه من الساعة الحادية عشر صباحا وحتى الثانية ظهرا يوميا ولمدة اسبوع من تاريخ النشر

مـزادات

مديرية الاصلاح الزراعى بالبحيرة

تعلن عن بيع ٢٧٠٧ شجرة كازورنياو ٤٥ شجرة كافور بجمعية الحدين منطقة كوم حمادة وتعقد اولى جلسات المزاد يوم ٣٠ / ١١ / ١٩٨٥ وتعاد يوم السبت من كل اسبوع حتى الانتهاء من البيع بمقر المديرية بدمنهور حيث يمكن الاطلاع على شروط المزاد .

تنـويـه

نشر بجريدة الجمهورية يوم ١٠/٢٨ بالاعلان رقم ٨٥/١١٦٨ والخاص بكلية الطب جامعة المنوفية بالبند اولا السطر الرابع من الاعلان عن حاجة الكلية لشغل وظائف اعضاء هيئة التدريس– اساتذة مساعدون تخصص (انف وأذن وحنجرة خطأ وصحته

(قلب وأوعية دموية)

لـذا لـزم التنويه

تكوين شركات

بتاريخ ٢٣ / ١٠ / ١٩٨٥ تكونت شركة تضامن بين احمد زكى حسن سعيد وجمعه يوسف احمد ومحمد منصور محمد باسم شركة احمد زكى وشركاه وسمتها التجارية شركة الريان برأسمال وقدره ٦٠٠٠ جنيه (ستة الاف جنيه) دفعت بالكامل لمدة خمس سنوات من تاريخ التعاقد قابلة للتجديد لتجارة مواد البناء والادوات الصحية والحدايد والبويات بالتجزئة والادارة وحق التوقيع للشريك احمد زكى ومركزه العام نجع العبابده بقنا وسجلت برقم ١٣ لسنة ١٩٨٥ بمحكمة قنا الابتدائية

تكونت شركة اولاد ارشد احمد المليجى الجزارة بشبين الكوم تحت رقم ٧٠ وتعدل برقم ٨٥/٧١ شركات بمحكمة شبين الكوم الكلية

تكونت شركة تضامن بين كلا من احمد فريد ومهندس مصطفى عبد القاهر جبر باسم شركة فريهون للوماتيك للدولوميت ومنتجات مواد البناء مركزها السويس عمارة كمبورس رأسمالها ٨٠٠ الف جنيه الادارة والتوقيع للشريكين مجتمعين ومدتها عشر سنوات تبدا من ١٩٨٥/١٠/٢٠ الى ١٩٩٠/١٠/١٩ وسجلت بمحكمة السويس الابتدائية برقم ٨٥/٢٠ بتاريخ ١٩٨٥/١٠/٢٩

منـاقصـات

وزارة الزراعة
هيئة القطاع العام للتنمية الزراعية
شركة الكروم المصرية
١٢٢ شارع الشهيد جلال الدسوقى
وابور المياه باب شرقى الإسكندريه
منـاقصة عامة رقم ٨٦/٨٥/٦
عن توريد (٢) طلبة ستنلس ستيل
محدد لها ظهر الاثنين ٨٥/١١/١٨

تعلن الشركة عن طرح المناقصة العامة عاليه بين شركات القطاع العام والخاص المتخصصة وتسحب كراسة المواصفات والشروط من ادارة المشتريات بالعنوان عاليه مجانا مقابل خطاب من المورد على ان ترد العطاءات قبل الموعد المحدد لفتح المظاريف مستوفاه تامين ابتدائى ٢٪ نقدا او بشيك مقبول الدفع شرط اساسى لقبول العطاء يزاد الى ١٠٪ عند الرسو .

مديرية التربية والتعليم بطنطا مناقصات عامة بين موردى القطاعين العام والخـاص

تقبل العطاءات بقسم المشتريات والمخازن بالمبنى الملحق بمديرية التربية والتعليم بعمارة الاوقاف رقم ٦ بشارع عثمان محمد بطنطا عن توريد الاصناف الموضحة بعد لغاية الساعة الثانية عشر ظهرا فى الايام المحددة بالتواريخ قرين كل مناقصة

١– أثاث خشبى وكراسى خيرزان السبت ١٩٨٥/١١/٣٠
٢– أدوات كتابية ومكتبية وورق طباعة الاحد ١٩٨٥/١٢/١
٣– طباشير ابيض واشرطة اله كاتبة الاثنين ١٩٨٥/١٢/٢
٤– أدوات وخامات تربية فنية الثلاثاء ١٩٨٥/١٢/٣
٥– أدوات الاقتصاد المنزلى الاربعاء ١٩٨٥/١٢/٤
٦– أدوات التربية الزراعية الخميس ١٩٨٥/١٢/٥

ويمكن الحصول على قوائم وشروط كل مناقصة على حدة مقابل ٢ ج فقط جنيهان لاغير يضاف اليها ٥٠٠ مليم اجرة البريد وتقدم الطلبات على ورقة دمغة فئة ٢٠٠ مليما باسم السيد/وكيل وزارة التربية والتعليم بطنطا والعطاءات التى ترد بدون تامين ابتدائى ٢٪ لايلتفت اليها وترفق صورة من البطاقة الضريبية بالنسبة لموردى القطاع الخاص.

٨٥/١٢٠٦

تعديل شركات

تم نقل شركة اسامكو لقطع غيار السيارات من ١٠٧ ش رمسيس الى ١٠٩ ش رمسيس بنفس الممر واصبح جميع التعامل على العنوان الجديد

محافظة بنى سويف
مديرية الاسكان
قسم العقود
اعلان مناقصة عامة

تعلن مديرية الاسكان ببنى سويف فى مناقصة عامة لمقاولى القطاعين عن طرح عمارات الاسكان الاقتصادى بنواحى المحافظة عام ٨٦/٨٥ وسيتم فتح صندوق العطاءات فى تمام الساعة الثانية عشر ظهرا بديوان عام المديرية على النحو التالى :

١ ـ جلسة يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٥/١٢/٣ انشاء عدد عشرة عمارات نموذج ص/ج بندر بنى سويف

٢ ـ جلسة يوم الاربعاء الموافق ١٩٨٥/١٢/٤ انشاء عمارة واحدة نموذج (ب) بباقى جميع مراكز المحافظة الواسطى – ناصر – ببا – الفشن – سمسطا – اهناسيا المدينة

وتطلب كراسة الشروط والبوم الرسومات بعد سداد مبلغ ثمانون جنيها لاى مركز واضافة جنيهان نظير ارسالها بالبريد على ان يقدم المقاول فى الجلسة البطاقة الضريبية وسجل القيد بمكتب مقاولى القطاع الخاص وسابقة اعمال معتمدة من جهة حكومية تثبت كفاءة المقاول الفنية المالية

ولن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد لفتح المظاريف اوالتى ترد بدون تامين ابتدائى يعادل واحد فى المائة من قيمتها مع العلم باته لن يتم صرف اية دفعات مقدمة عن هذه الاعمال ٨٥/١٢١٩

محافظة الجيزة
مديرية الاسكان والتعمير
ادارة العقود

اعـلان

مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين

تطرح المديرية فى مناقصة عامة عملية توريد وتركيب طلمبات اعماق وابار ارتوازية بناحية القبابات مركز الصف وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٩٨٥/١١/١٦م الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف

ويمكن الاستعلام وشراء المستندات من ادارة العقود بالمديرية على عرض حال دمغة بعد سداد ثمن المستندات وقدره ٢٥ جنيها فقط خمسة عشرون جنيها وعلى مقدم العطاء ان يرفق بعطائه المستندات الاتية :–

(١) تأمين ابتدائى بواقع ١٪ واحد فى المائة من اجمالى قيمة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان سارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف

(٢) بطاقة مقاولى القطاع الخاص «مجددة» اعمال متكاملة

(٣) البطاقة الضريبية مثبتا عليها مايفيد تقديم الاقرار الضريبى لعام ١٩٨٤م

(٤) سابقة اعمال مثيلة للاعمال المعلن عنها بالحكومة او القطاع العام

ومدة سريان العطاء ثلاثة اشهر من تاريخ فتح المظاريف وتعتبر احكام اللائحة التنفيذية للقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ باصدار قانون المناقصات والمزايدات جزءا مكملا لشروط هذا العقد ويراعى ان يكون اسعار العطاء وجملة قيمته مشروطة باى شروط او مرتبطة باى اعمال .

٨٥/١٢١٣

عطاءات

محافظة مطروح اداراة المالية العقود والمشتريات
اعـــلان

تعلن محافظة مطروح عن المناقصة العامة رقم ٨٦/٨٥/٩ بين القطاعين لتاجير فندق الليدو بمطروح وقد تحدد لها جلسة فض المظاريف الساعة ١٢ ظهرا يوم الاحد الموافق ١٩٨٥/١٢/٨ وبالشروط التالية :

١ – على المستاجر ان يؤكد بتقرير هندسى من مكتب استشارى صلاحية مبنى الفندق للاستعمال وتحت مسئولية المستاجر وعلى ان يقدم سنويا التقرير الهندسى بالصلاحية للاستعمال

٢ – يقوم المستاجر بعملية الترميم والاصلاح على حسابه دون الزام المحافظة باى نفقات مع ارفاق مقايسة الترميمات والاصلاحات التى سيتم الاستلام بموجبها

٣ – جميع التأسيسات والتجهيزات تتم على حساب المستاجر

٤ – مدة ايجار الفندق واستغلاله طبقا لما تقضى به مواد القانون ٨٣/٩ ولائحته التنفيذية

(قانون تنظيم المناقصات والمزايدات)

٥ – يرفق بالعطاء تامينا ابتدائيا قدرة ١٪ من اجمالى العطاء يزاد الى تامين سنة ايجارية حسب العطاء المقدم

٦ – صورة من البطاقة الضريبية

٧ – سابقة الاعمال فى المجالات السياحية والفندقة

٨ – المعاينة اليومية تبدا من الساعة التاسعة صباحا وحتى الثانية بعد الظهر بموقع الفندق ولن يلتفت لاى عطاء يرد بعد التاريخ المحدد بعالية او يكون غير مستوفى الشروط

الوحدة المحلية لمركز ومدينة سوهاج

تعلن عن طرح مناقصة عامة لتوريد عدد ١٣٠ حملة تبن ابيض محصول هذا العام لوحدات التسمين القروية التابعة للمركز وتحدد الساعة الثانية عشر ظهر يوم السبت الموافق ١٩٨٥/١٢/٧ لفتح المظاريف وتطلب كراسة الشروط والمواصفات مقابل سداد مبلغ واحد جنيه ويشترط تقديم البطاقة الضريبية ويصحب العطاء تامين ابتدائى ٢٪ من جملة عطائه تكمل الى ١٠٪ عن الرسو

٨٥/١١٩٢

تنـويـه

استدراك

تعلن الوحدة المحلية لمركز ومدينة البدرشين انه الحاقا للاعلان الصادر بالجريدة بخصوص طرح المناقصات العامة لعام ١٩٨٦/٨٥ انه يمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من خزينة المجلس مقابل خمسون جنيها – على ان يرفق بالعطاء تامين ابتدائى قدره ١٪ يزاد الى ٥٪ فى حالة رسو العطاء بالنسبة للاعمال وتامين ابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ بالنسبة للتوريدات .

مع احضار صورة من البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال وسجل المقاولين الخاص واخر اقرار ضريبى ولن يلتفت الى اى عطاء غير مستوفى الشروط المطلوبه والقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ مكملا لهذا الاعلان

٨٥/١٢٢١

الـــروح الرياضـــية .. أولا :

استبعاد مجدى عبد الغنى من المنتخب

ايقــاف طارق يحيى مبــاراة واحـــدة !

قرر المكتب التنفيذى لاتحاد كرة القدم حرمان مجدى عبد الغنى من تمثيل الفريق القومى لاجل غير مسمى .. وطارق يحيى من مباراة الفريق القادمة مع منتخب الكويت مع حرمانهما من مكافأة الفوز فى مباراة الفريق السابقة مع المكسيك وذلك لما صدر منهما فى المباراة وهو ماتضمنه تقرير الحكم الدولى محمد حسام الدين الذى ادار المباراة .

وقال ان القرار هدفه تربوى لتقويم اخلاق لاعبى المنتخب وعودة الانضباط مرة ثانية .

وتجتمع اللجنة الفنية بالاتحاد فى الثالثة من بعد ظهر اليوم لبحث توصية المكتب التنفيذى للاتفاق مع عدد من الفرق الافريقية القوية لاداء عدة مباريات معها سواء بالقاهرة او بالخارج .

وصرح اللواء محمد خليل الديب مدير عام الاتحاد ان الفرق المرشحة هى كينيا ونيجيريا وغينيا وتونس وتنزانيا واثيوبيا وزمبابوى والسودان .

كما تناقش اللجنة فى اجتماعها اختيار مدربى منتخبى الناشئين تحت ١٤ و١٦ سنة لاعدادهما لبطولتى كأس العالم تحت ١٦ و١٨ سنة عام ١٩٨٧ .

من ناحية اخرى تجتمع لجنة المسابقات فى الخامسة من مساء اليوم لدراسة تقارير الحكام والمراقبين لمباريات الاسبوع الماضى .

فى الدورى والتى وقعت خلالها احداث شغب لتوقيع العقوبات المناسبة على الاندية التى وقع الشغب من لاعبيها او جماهيرها .

وعلمت الجمهورية ان الاتجاه لدى معظم اعضاء اللجنة هى تشديد العقوبات على الاندية فى محاولة لوقف هذه الظاهرة التى انتشرت بصورة ملفتة منذ بداية الموسم مما يهدد مسيرة البطولة بل والمستقبل الكروى باكمله .

والمباريات التى وقعت احداث شغب خلالها او فى اعقابها هى :

● المقاولون والاسماعيلى : باستاد المقاولون بالجبل الاخضر .. حيث هتفت جماهير الدرجة الثالثة ضد الحكم بالفاظ خارجة والقت بالاحجار والطوب بداخل الملعب واصابت حامل الراية سمير فرج وهدد الحكم بالفاظها لولا تدخل رجال الامن .. والغريب ان الفاظ خارجة والقيت بالاحجار والطوب داخل الملعب واصابة حامل الراية سمير فرج وهدد الحكم بالفاظها لولا تدخل رجال الامن .. والغريب ان الطوب القى من المدرج الذى كان يشغله جمهور الاسماعيلى الذى حضر وراء فريقه لتشجيعه .

● البلاستيك مع السويس : والتى اقيمت باستاد البلاستيك بشبرا الخيمة .. حيث هاجم جمهور السويس لاعبى واداريى البلاستيك ثم تحولوا الى الهجوم على فريقهم بعد هزيمتهم صفر/٢ .. وبعد المباراة حاول الجمهور الاعتداء على مدربى الفريق لمين الاسناوى لولا تدخل رجال الامن .

● المصرى مع الترسانة : هتفت الجماهير ضد حكم المباراة بعد ان تعادل الترسانة مع المصرى من ضربة جزاء فى الوقت بدل الضائع وحاولت قلة من الجمهور الاعتداء على الحكم الدولى عبد الرازق سالم الذى خرج فى حراسة الشرطة ..

● المحلة مع الاهلى : والتى هاجمت فيها جماهير المحلة الحكم الدولى محمد حسام الدين فى فترات كثيرة من المباراة بالفاظ خارجة .. بل وصل الامر الى محاولة قلة من الجماهير الاعتداء على سيارة فريق الاهلى التى خرجت من المدينة فى حراسة الشرطة .

● مباراة كفر الشيخ مع السكة الحديد والتى اقيمت فى كفر الشيخ فى دورى الدرجة الاولى «ب» حيث هاجمت قلة من الجماهير لاعبى السكة وحكام المباراة بعد انتهائها وخرجوا فى حراسة رجال الامن .

● ولمتد الشغب الى مباريات الناشئين ايضا .. ففى مباراة المنصورة مع الاتحاد السكندرى فى دورى الناشئين تحت ١٨ سنة .. اعتدى الجماهير على لاعبى الاتحاد واصابت احدهم وادى ذلك الى تشابك لاعبى الفريقين بالايدى مما دفع الحكم الى الغائها .

أحمد بدوى حكمــاً للمنيــا والاهـــلى

قررت لجنة الحكام الرئيسية فى اجتماع طارىء تعديلا فى حكام مباراة المنيا والاهلى يوم الاحد القادم وأسند الى ادارتها الحكم الدولى احمد بدوى يعاونه ناجى الدمنهورى ومحمد عوض .

محسن عبد المسيح اعلن الاعتزال فجأة

غادر القاهرة أول أمس محسن عبد المسيح لاعب النادى الاسماعيلى لقضاء شهر بانجلترا او فرنسا يعود بعدها ليعلن اعتزاله رسميا .

وقد أبلغ قراره لجهاز الكرة شفويا وسيتقدم بطلب رسمى بعد عودته من رحلته .

الطريف ان اميرو مدرب الفريق سافر مع محسن الى انجلترا لمدة ٥ ايام وسيتولى شحته مدرب الفريق القومى تدريب النادى الى حين عودة اميرو .

من القلب

فى كل الدول الديموقراطية ، تقريبا ، مجلس للمستهلكين ، مهمته بحث كل شكوى والتحقيق فيها وتقديم الاقتراحات ، للجهات المعنية للحل والعلاج .

ولا يملك المجلس سلطة تشريعية ، او تأديبية ، على الاطلاق .. ولكن التنظيمات والهيئات ، والنقابات ، والمؤسسات تستمع اليه لانها تعرف ان المجلس لا يؤيد الشاكين الا بعد التحقيق الدقيق للوصول الى الحقيقة .

وفى السنوات الاخيرة لاحظت هذه المجالس كثرة الشكاوى من اعضاء النقابات المهنية : المحامين والمهندسين والاطباء وغيرهم .

وينتهى التحقيق عادة الى الادانة فى احوال كثيرة فتحال الشكاوى ، وتحقيقاتها الى النقابة المختصة التى تعيد التحقيق من جديد ، وتقدم المسئول الى لجنة تأديب نقابية ، اذا وجد المحققون تهمة حقيقية جدية وليست كيدية .

ولكن مجالس المستهلكين وجدت ان النقابات تدافع عن اعضائها وينتهى التحقيق عادة بالحفظ او بخطاب رقيق يقول للمتهم :

– عيب

او :

– ما يصحش

ووسط دفاع النقابات عن اعضائها تضيع مصالح المستهلكين .

والحل :

نشأت اخيرا فكرة تشكيل لجان فى كل نقابة من غير اعضائها تتولى التحقيق وتكون قراراتها ملزمة للجميع ..

وقد وجد ان هذه هى الوسيلة الوحيدة لإنصاف المستهلكين ، ومنع المغامرين المستغلين اعضاء النقابات من التمادى فى عملياتهم غير القانونية ، ما داموا يعرفون ان النقابات لن تحميهم فى المستقبل .

والاقتراح يصلح للتطبيق هنا .. بل نحن اولى بتطبيقه لان الشكاوى من بعض اعضاء النقابات لا تنتهى ابدا .

ولكن ..

هل ستوافق مجالس النقابات على تعديل قوانينها لتسمح بأقامة مثل هذه اللجان القضائية ، اوشبه القضائية .

ومن سيتبنى التشريع الجديد الذى يقف ضد النقابات المهنية القوية .

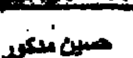
وسيقول كثيرون :

– وهل هذا وقته لاثارة مشاكل جديدة !

محسن محمد







حسين مدكور — ابراهيم الخليلى — محمد لطيف

مهرجان ناجح للشرطة مع جامعة حلوان

اقيم اول امس مهرجان رياضى بين طلاب جامعة حلوان وفرق اتحاد الشرطة الرياضى اشتركت فيه فرق منتخبات الشرطة وكذلك منتخبات كليات وحرس جامعة حلوان .

وقد انتهى لقاء كرة القدم بفوز اتحاد الشرطة ٢/صفر احرزهما محمد اسماعيل لاعب اسكو .. واشترك مع فريق اتحاد الشرطة احمد ابورحاب وياسر محمدى نجمى اسكو والمجندين بالاتحاد .

وفاز فريق جامعة حلوان على اتحاد الشرطة فى كرة السلة ٥٠/٣٢ .

اما فى الكرة الطائرة فقد فاز فريق اتحاد الشرطة على فريق الجامعة ٢/صفر ويضم فريق الشرطة لاعبى الدورى الممتاز وكذلك عصام السيد وهشام الجمل وخالد عبد الهادى اعضاء الفريق القومى .

وفى لقاء الآنسات للكرة الطائرة فازت جامعة حلوان على اتحاد الشرطة ١/٢

وبين شوطى مباراة كرة القدم قدمت طالبات جامعة حلوان عرضا فى التايكوندو وكذلك عرضا فى السباحة .. وقدمت موسيقات الشرطة عرضا شيقاً واشترك فى المهرجان حوالى ١٥٠٠ طالب .

وعقب المباريات اقيم حفل شاى حضره احمد رشدى وزير الداخلية والدكتور فتحى محمد على وزير التعليم العالى والدكتور اسماعيل علم الدين رئيس جامعة حلوان واللواء دكتور عبد الكريم درويش رئيس اللجنة الاولمبية واتحاد الشرطة وكبار قيادات الشرطة وعمداء الكليات

وتخلله حوار مفتوح بين وزير الداخلية وطلاب الجامعة والذى تناول جميع الموضوعات الرياضية والسياسية .

وفى ختام اللقاء طالب وزير الداخلية باقامة لقاءات اخرى مماثلة مع الجامعات الاخرى واتفق معه فى الرأى وزير التعليم العالى .

د . فتحى محمد على — احمد رشدى



عبد الاحد جمال الدين

تشكيل لجان كأس الامم لكرة القدم

تعقد اللجنة العليا لكأس الامم الافريقية لكرة القدم ثانى اجتماع لها فى السابعة من مساء اليوم بمبنى المجلس الاعلى للشباب والرياضة بميت عقبة .. يرأس الاجتماع الدكتور عبد الاحد جمال الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ورئيس اللجنة العليا لكأس الامم .

يستعرض الاجتماع التقرير المفصل الذى أعده اتحاد الكرة عن تشكيل لجان بطولة كأس الامم وانجازات هذه اللجان خلال الفترة الماضية ودورها فى الفترة المقبلة .

كما يناقش الاجتماع التقرير الذى أعده حسين عنان رئيس اتحاد أمناء الاذاعة والتليفزيون وعضو اللجنة العليا لكأس الامم عن ميزانية البطولة التى أعدها اتحاد الكرة وتبلغ حوالى $1\frac{1}{4}$ مليون جنيه .

١٨ لاعبا فى معسكر منتخب الجمباز

سحب العميد ماهر جمال الدين سكرتير عام اتحاد الجمباز استقالته بعد أن رفضها مجلس الادارة والمكتب التنفيذى ووافق المجلس على التحقيق فى كل ما ورد فى تقرير سكرتير عام الاتحاد وحل جميع المشاكل المتعلقة باللعبة .

وقد اختار الاتحاد ١٨ لاعبا ولاعبة للانتظام فى مراكز التدريب تحت اشراف المدربين الصينيين استعدادا لدورة البحر الابيض المتوسط التى ستقام باللاذقية بسوريا العام القادم ..

ومن ناحية اخرى سافر محمود عبد العال رئيس الاتحاد والدكتور العربى شمعون وكيل الاتحاد لحضور اجتماعات الاتحاد الدولى التى تقام بكندا بمناسبة اقامة بطولة العالم هناك والتى يشترك فيها لاعبو ولاعبات ٣٨ دولة وتقام خلال الفترة من ٣ الى ١٠ نوفمبر القادم .

استراليا هزمت تايوان ١٥/صفـــر فى كأس العالم

فاز منتخب استراليا لكرة القدم على منتخب تايوان ٨/ صفر فى المباراة التى اقيمت باستاد سيدنى باستراليا وكانت المباراة الاولى قد انتهت لصالح استراليا ٧/صفر .. وخسرت اسرائيل امام منتخب نيوزيلندا ٣/١ فى المباراة التى اقيمت باستاد اوكلندا بنيوزيلندا وخرجت من تصفيات كأس العالم حيث بلغ رصيدها ٥ نقاط من خمس مباريات .

تأتى استراليا فى المقدمة وحققت ٨ نقاط فى خمس مباريات يليها نيوزيلندا ٧ نقاط فى اربع مباريات بينما هزمت تايوان فى ٦ مباريات ورصيدها لاشىء .

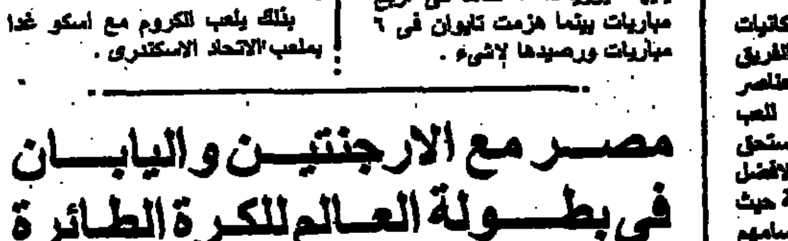
مباريات الكروم بملعب الاتحاد

تقرر اقامة مباريات الكروم فى دورى الدرجة الاولى (ب) بملعب الاتحاد السكندرى وذلك بعد حصول نادى الكروم على موافقة نادى الاتحاد .. وقد تم ابلاغ اتحاد الكرة بذلك .

بذلك يلعب الكروم مع اسكو غدا بملعب الاتحاد الاسكندرى .

اسبانيا والمكسيك لصالح ضحايا الزلزال

تقرر ان يلعب منتخب اسبانيا مباراتين وديتين مع منتخب المكسيك الاولى باسبانيا يوم ٣٠ اكتوبر الجارى والثانية بالمكسيك يوم ١٧ نوفمبر القادم وذلك لصالح ضحايا زلزال المكسيك .



مصر مع الارجنتين واليابان فى بطولة العالم للكرة الطائرة

كتب – سعيد عبد السلام

أجريت قرعة بطولة كأس العالم لكرة الطائرة التى ستقام باليابان خلال الفترة من ٢٢ وحتى ٣٠ ديسمبر القادم ويشترك فيها ٧ فرق هى الاتحاد السوفيتى والصين وكوريا الجنوبية واليابان والارجنتين وبطلى أمريكا الشمالية واوربا .

. وقد أوقعت القرعة مصر مع كل من اليابان منظمة البطولة والارجنتين وبطل أوربا الذى سيلاقى منتخب مصر فى اليوم الاول للبطولة .

وسوف يسافر المنتخب المصرى الى الصين لاقامة معسكر هناك ابتداء من ١٠ نوفمبر القادم يتخلله ٨ مباريات مع منتخبات المقاطعات والمنتخب الصينى أ و ب ثم يسافر بعدها المنتخب الى اليابان للاشتراك فى بطولة العالم .

وصرح أحمد الجمال مدرب المنتخب بأن الفريق يضم عناصر جديدة ذات مستوى عال منهم عشرة لاعبين اشتركوا فى بطولة العالم للجامعات التى اقيمت باليابان فى أغسطس الماضى وحققوا المركز الـ ١٢ من بين ٢٤ فريقا . واستطاعوا أن يقدموا عرضا قويا ضد فريق اليابان الحائز على الميدالية الذهبية نال استحسان جميع الموجودين .

ولا يضم المنتخب الحالى من اللاعبين القدامى سوى محمود فرج كابتن الفريق وعبد الحميد الوسيمى أقوى ضارب فى مصر حاليا .

تقـــرير كامــل للأهـــلى عن منافســه فى نهـــائى افريقـــيا

كتب – ماجد نوار :

يقدم هانى مصطفى مدير جهاز الكرة بالنادى الاهلى تقريرا شاملا ومفصلا صباح اليوم الى محمود الجوهرى مدرب الفريق عن فريق ليفنتس بطل نيجيريا الذى سيلعب مع الاهلى مباراتى الدور النهائى لبطولة كأس افريقيا للاندية ابطال الكئوس والمحدد اقامتهما ٢٢ نوفمبر بالقاهرة و ٤ ديسمبر بلاجوس . وذلك بعد عودته من نيروبى فجر أمس .

وكان هانى مصطفى قد شاهد المباراة النهائية فى الدور قبل النهائى بين ليوباردز بطل كينيا فى وليفنتس بطل نيجيريا والتى اسفرت نتيجتها عن فوز ليوباردز بهدف للاشىء وصعد ليفنتس للدور النهائى نظرا لفوزه فى المباراة الاولى بلاجوس ٢/صفر .

معسكر للفريق باليونان

وعقب الفوز على بطل كينيا تقرر سفر فريق ليفنتس الى اليونان لاقامة معسكر تدريبى هناك واداء عدة مباريات تجريبية استعدادا لملاقاة الاهلى وسوف تطير بعثة ليفنتس من اثينا الى القاهرة مباشرة .

احضار شريط للمباراة

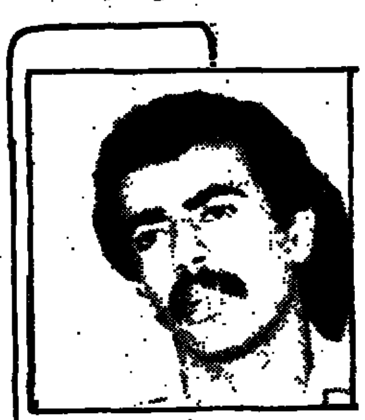
وقد نجح هانى مصطفى فى الحصول على نسخة من شريط فيديو لمباراة ليوباردز وليفنتس وذلك بفضل جهود المسئولين بالسفارة وعلى رأسهم السفير المصرى احمد حجاج والمستشار محمد الميلمى وطارق ابوسنة السكرتير الثالث والحاجة فاطمة بهجت المستشار الإعلامى .

فريــق صعـب

وحول اسلوب لعب وامكانيات ليفنتس قال هانى مصطفى : الفريق قوى ويضم مجموعة من العناصر الممتازة وبصفة عامة يميل للعب بعنف وهو طابع افريقيا وقد استحق ليفنتس الصعود لانه الفريق الافضل من كافة النواحى البدنية والفنية حيث يتسم لاعبوه بقوة وضخامة اجسامهم وايضا يمتلكون السرعة والانطلاق ويجيدون اللعب بمهارة عالية ويلعبون كرة حديثة .. واضاف هانى ، ومالفت نظرى هو طريقة لعبهم حيث فوجئت بهم (بالرغم ان المباراة خارج ارضهم) يلعبون منذ البداية بطريقة هجومية وبرغم دخول هدف فى مرماهم الاانهم ظلوا على نفس طريقتهم وخلال الشوط الثانى بدأوا فى الدفاع مع الهجوم على امل التعادل .

احسـن اللاعبيـن

وبالنسبة لافضل لاعبى الفريق فى مقدمتهم حارس المرمى الغانى وايضا الظهير الحر رقم (٥) والظهير الثالث رقم (١٣) ولاعب الوسط رقم (١٠) وبالنسبة لمستوى لاعبى الهجوم فهو افضل الخطوط .



محمد حازم

محمد حــازم وعمــاد يلعبـان امــام المصــرى

الاسماعيلية – عبد الوهاب عس :

انتظم محمد حازم وعماد سليمان فى تدريب الاسماعيلى استعدادا لاشتراكهما فى مباراة الاسماعيلى ضد المصرى يوم الجمعة القادم .

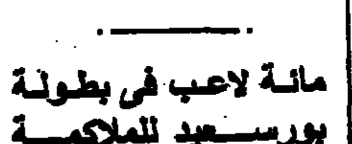
جهـــاز تدريـــب العاب القوى بالترسانـة

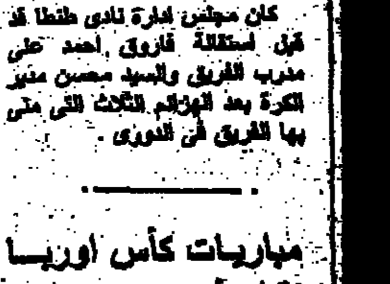
اعتمد مجلس ادارة الترسانة التشكيل النهائى لجهاز العاب القوى بنادى الترسانة من حسن أبو العينين مشرفا عاما وسالم على مدربا للوثب والمشى والدكتور محمد أمين للحواجز والعدو ومحمد عبد الناصر للمسافات الطويلة وابراهيم خليفة للرمى وحمدى اسماعيل آدرايا .

مائــة لاعــب فى بطــولــة بورســعيد للملاكمــة

بورسعيد – مسعد الجوهرى

تبدأ فى الخامسة من مساء اليوم بطولة منطقة بورسعيد للملاكمة للبراعم ويشترك فيها مائة لاعب يمثلون أندية المصرى وبور فؤاد وبورسعيد الرياضى والشبان المسلمين والعمال والسلام والساحة وتقام على حلقة نادى الساحة وتستمر لمدة يومين .





حسين شحاتة مديرا لنــادى طنطــا

طنطا – رمزى عبد المهيمن :

قرر مجلس ادارة نادى طنطا الرياضى برئاسة المهندس جلال عزت تعيين حسن شحاتة مساعد مدرب الفريق الاول بنادى الزمالك السابق مديرا فنيا للفريق الاول بنادى طنطا وحسنى عابد مدربا واحمد عبد المهيمن مشرفا عاما على جهاز الكرة .

كان مجلس ادارة نادى طنطا قد قبل استقالة فاروق احمد على مدرب الفريق والسيد محسن مدير الكرة بعد الهزائم الثلاث التى منى بها الفريق فى الدورى .

مباريات كأس اوربـا تقام فى موعد واحد

قرر الاتحاد الدولى لكرة القدم موعد مباريات المجموعة الاوربية الثالثة فى تصفيات كأس العالم حتى لا يحدث تلاعب فى نتائجها .

فقد صعدت انجلترا لنهائيات كأس العالم والمنافسة قوية على المركز الثانى بين رومانيا وايرلندا الشمالية ولذلك وافق الاتحاد على اقامة مباراتى انجلترا مع ايرلندا الشمالية وتركيا مع رومانيا يوم ١٣ نوفمبر بدلا من ١٤ فى السابعة مساء باستاد ويمبلى واستانبول وتعيين مراقبين للمباراتين .

صوفـــى ثروت عضوا بالاتحاد الافريقى للسباحة

قرر مجلس ادارة الاتحاد الافريقى للسباحة القصيرة تعيين صوفى ثروت نائبة لرئيس اللجنة الفنية بالاتحاد الافريقى .

والمعروف أنها تعمل رئيسة للجنة الفنية باتحاد السباحة .

كـوريا تهــزم اليابــان فى كــأس العــالم

فاز منتخب كوريا الجنوبية لكرة القدم على منتخب اليابان ١/٢ فى المباراة الاولى التى اقيمت باستاد طوكيو باليابان .

هذا وتقام المباراة الثانية يوم ٣ نوفمبر القادم باستاد سيول .

وما زال منتخب العراق وسوريا لم يتفقا على موعد مباراتيهما وسيصعد الفريقان الفائزان من الاربع دول الى نهائيات كأس العالم التى ستقام بالمكسيك فى يونيو القادم .

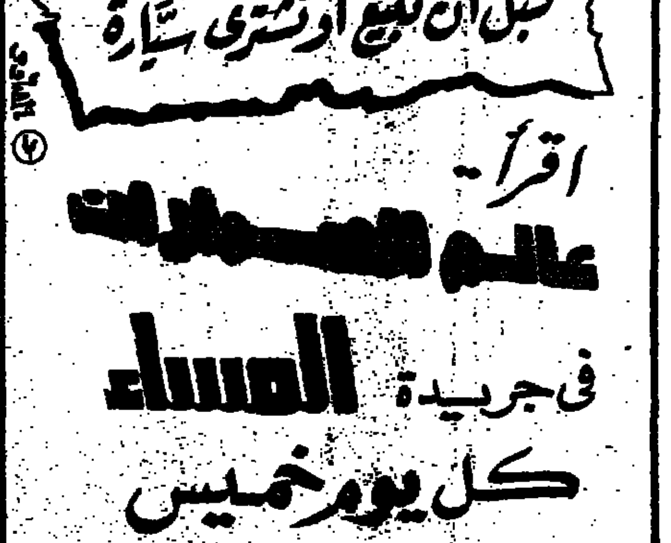
يوفنتـــوس مـــازال فى قمـة دورى ايطاليـــا

مازال نادى اليوفينتوس متصدرا للدورى الايطالى فى ختام الاسبوع الثامن بعد فوزه فى المباراة الاخيرة على نادى اوديتيزى ١/٢ .

وبهذا الفوز كسر اليوفينتوس الرقم القياسى فى الفوز بعدد المباريات على التوالى حيث فاز فى ٨ مباريات وكان الرقم السابق ٧ مباريات له ايضا عام ١٩٧٧

وبهذه النتيجة يحتل اليوفينتوس قمة الدورى برصيد ١٦ نقطة يليه نادى الترناسيونالى ١٢ نقطة ثم ميلانو ١١ نقطة ويأتى فى مقدمة الهدافين رومنيجة كابتن منتخب المانيا الغربية ولاعب الترناسيونالى برصيد ٧ اهداف يليه سيرينا لاعب اليوفينتوس ٦ اهداف ثم ربيوت لاعب بارتى ٥ اهداف ثم بلاتينى ٤





شركة الأزياء الحديثة
بنزايون عدس ريفولى
تقدم هدية قيمة لكل مشترى بمناسبة المعرض السنوى الكبير للبياضات
بفروع بنزايون
وعدس

إلى مستخدمى الغاز الطبيعى
بمدينة نصر
تعلن شركة الغازات البترولية (بتروجاس) عن انتقال مقر الغاز الطبيعى بمنطقة مدينة نصر الى مبناه الجديد ٥ شارع الامام حسن مأمون (شرق المدينة) اعتبارا من أول نوفمبر عام ١٩٨٥ .
كما تعلن الشركة أن أرقام تليفونات المقر الجديد هى :
٦٠٧٦٠٣ ~ ٦٠٣٧٥٢
هذا وتوجه الشركة عناية عملائها بمنطقة مدينة نصر الى انها سوف تخصص كرفانات أمام مقرها القديم طوال شهر نوفمبر لارشادهم والاجابة عن استفساراتهم ..
مع تحيات ...
ادارة العلاقات العامة

شركة العبوات الدوائية
شارع ٤٧ بالمنطقة الصناعية العباسية القاهرة
ت/ ٨٣٦١٤٤ / ٨٣٦٠٤٦ / ٨٣٦٢٣٥
قطاع التسويق ٨٢٥٨٢٤٤
تنتج لأول مرة فى مصر البلاستيك الزراعى بعرض ٧ أمتار
لتطوير وتكثيف وزيادة الإنتاجية الزراعية
لتبطين الترع والمساقى والأنفاق
معالج ضد
١- الأشعة فوق البنفسجية
٢- أشعة الشمس
٣- التشققات